

سلسلة
التراث
المهدوء

جنة المأوى

في ذكر من فاز بلقاء الحجة

تأليف

خاتمة المحدثين الشيخ ميرزا حسين الطبرسي النوري

توفي سنة ١٢٢٠ هـ

تقديم وتحقيق

مركز الدراسات الخصوصية الأهلية المهدوية

جنة المأوى

في ذكر من فاز بلقاء الحجة عَلَيْهِ السَّلَامُ

أو عزته في الغيبة الكبرى

تأليف

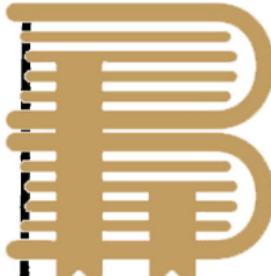
خاتمة المحدثين

آية الله الشیعی میرزا حسین البویری

(المتوفی سنة ۱۳۲۰ للهجرة)

تقديم و تدقيق

شبکة کتب الشیعی



رقم الاصدار: ۲۷



مركز الدراسات التخصصية
 في الإمام المهدي عليه السلام
 النجف الأشرف - شارع الرسول صلوات الله عليه وآله وسلامه - محلة الموسويين
 رقم الزقاق ٥٤ - رقم الدار ٢
 هاتف: ٣٣٢٨١٣، ٣٣٢٨١١
 ص.ب. ٥٨٨
www.m-mahdi.com
info@m-mahdi.com



مُؤسَّسةُ السَّيِّدَةِ الْمَهْدُوَّةِ
لِتَقْلِيمَةِ الدُّرُّشِ

جنة المأوى في ذكر من فاز بلقاء الحجة عليه السلام
 آية الله الشيخ ميرزا حسين النوري رضي الله عنه
 تقديم وتحقيق

مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي عليه السلام
 الطبعة الأولى: شعبان ١٤٢٧ هـ

رقم الإصدار: ٣٧

النجف الأشرف

جميع الحقوق محفوظة للمركز

عدد النسخ: ٣٠٠٠

شابك: ٩٨٤-٩٦٤-٩٨٧

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ أَرْنِي الظَّلْعَةَ الرَّشِيدَةَ وَالغَرَّةَ الْجَمِيلَةَ
وَاجْعَلْ ناظِري يُنْظَرَ مِنْيٍ إِلَيْهَا فَاجْعَلْ فِرْجَهَا
فَاسْهِلْ لِفِحْمَاهَا وَأُوسِعْ مِنْهُجَاهَا وَاسْتُلْكِ بِي مَحْجَتَهَا
وَانْقِذْ أَمْرَهَا وَاَشْلَدْ أَزْرَهَا وَامْتَحِنْ بِهَا بِلَادَكَ
وَاحْبِبْ بِهَا بِلَادَكَ بِرَحْمَتِكَ يَا رَحِيمُ الْأَجْمَينَ



بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة المركز:

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآلـه الطاهرين.
الاعتقاد بالمهدي المنتظر عليه السلام من الأمور المجمع عليها بين
ال المسلمين، بل من الضروريات التي لا يشوبها شك.^(١)

وقد جاءت الأخبار الصحيحة المنسوبة عن الرسول الأكرم ﷺ أن
الله تعالى سيبعث في آخر الزمان رجلاً من أهل البيت عليهم السلام يملأ الأرض قسطاً
 وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً، وجاء أن ظهوره من المحتوم الذي لا يختلف،
 حتى لو لم يبق من الدنيا إلا يوم واحد، لطول الله عنه ذلك اليوم حتى يظهر.
 وكيف وأتى يختلف وعد الله عنه في إظهار دينه على الدين كله ولو
 كره المشركون؟ وكيف لا يتحقق تعالى وعده للمستضعفين المؤمنين
 باستخلاصهم في الأرض، وبتعكين دينهم الذي ارتضى لهم، وإبدالهم من بعد
 خوفهم أماناً، ليعبدوه تعالى لا يشركون به شيئاً.

وقد أجمع المسلمون على أن المهدي المنتظر عليه السلام من أهل البيت عليهم السلام، وأنه
 من ولد فاطمة عليها السلام. وأجمع الإمامية - ومعهم عدد من علماء السنة - أنه عليه السلام من
 ولد الإمام الحسن العسكري عليه السلام، فأثبتو اسمه ونعته وهويته الكاملة.
 هكذا فقد إعتقد الإمامية - ومعهم بعض علماء السنة - أن المهدي

(١) روی عن النبي ﷺ أنه قال: من أنكر خروج المهدي فقد كفر بما أنزل على محمد.
 انظر عقد الدرر: ٤٢٠؛ عرف المهدي: ٢؛ الفتاوى الحديثية: ٢٧؛ البرهان في
 علامات مهدي آخر الزمان: ١٧٥، ف ١٢.

المتضرر قد ولد فعلاً، وأنه حبي يُرزق، لكنه غائب مستور. وماذا تذكر هذه الأمة أن يستر الله غَلَّالاً حجته في وقت من الأوقات؟ وماذا تذكر أن يفعل الله تعالى بحجه كما فعل يوسف غَلَّالاً: أن يسير في أسواقهم ويطأ بسطهم وهم لا يعرفونه، حتى يأذن الله غَلَّالاً له أن يعرّفهم بنفسه كما أذن ليوسف **(قالوا إِنك لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي)**^(١).

أولم يخلف رسول الله غَلَّالاً في أنته القلين: كتاب الله وعترته، وأخبر بأنهما لن يفترقا حتى يردا عليه العروض؟ أولم يخبر غَلَّالاً أن سيكون بعده إثنا عشر خليفة كلّهم من قريش، وأن عدد خلفائه عدد نقباء موسى غَلَّالاً؟ وإذا كان الله تعالى لم يترك جوارح الإنسان حتى أقام لها القلب إماماً لترد عليه ما شُكِّت فيه، فيقرّ به البقين ويبطل الشك، فكيف يترك هذا الخلق كلّهم في حيرتهم وشكّهم واحتلالفهم لا يقيّم لهم إماماً يردون إليه شكّهم وحيرتهم؟^(٢) وحقاً **(لَا تَنْهَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ شَنَّى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ)**^(٣).

ولا ريب أن للعقيدة الشيعية في المهدى المتضرر غَلَّالاً - وهي عقيدة قائمة على الأدلة القوية العقلية - رجحانها كبيراً على عقيدة من يرى أن المهدى المتضرر لم يولد بعد، يقر بذلك كلّ من ألقى السمع وهو شهيد إلى قول الصادق المصدّق غَلَّالاً: من مات ولم يعرف إمام زمانه، مات ميتةً جاهيلية.^(٤)

(١) يوسف: ٩، والاستدلال متّزع من الكافي: ١: ٣٧.

(٢) انظر محااجة مؤمن الطاق مع عمرو بن عبد. كمال الدين: ١: ٢٠٧ - ٢٠٩ ح ٢٣.

(٣) الحج: ٤٦.

(٤) حديث مشهور تناقله علماء الطرفين في مجاميهم الحديثية بتعابير تتفق في مضمونها. انظر على سبيل المثال مسند أحمد: ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٦ المعجم الكبير للطبراني: ١٢، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٢٠، ٦٨٦ طبقات ابن سعد: ٥، ١٤٤، ١٤٥ مصنف ابن أبي شيبة: ٨، ٥٩٨، ٨، ٤٢. وانظر الفردوس للديلمي: ٥: ٥٢٨ ح ٨٩٨٢.

ناهيك عن أن من معطيات الاعتقاد بالإمام الحبي أنها تمنع المذهب غناءً وحيوية لا تخفي على من له تأمل وبصيرة.^(١)

ولا ريب أن إحساس الفرد المؤمن أن إمامه معه يعاني كما يعاني، ويتنظر الفرج كما يتضرر، سيمنحه ثباتاً وصلابة مضاعفة، ويستدعي منه الجهد الدائب في تزكية نفسه وتهيئتها ودعوتها إلى المصير والمصايرة والمرابطة، ليكون في عداد المنتظرين الحقيقيين لظهور مهدي آل محمد عليه وعلىهم السلام. خاصة وأنه يعلم أن اليمين بلقاء الإمام لن يتأخر عن شيعته لو أن قلوبهم اجتمعت على الوفاء بالمهدي، وأنه لا يحبسهم عن إمامهم إلا ما يتصل به مما يكرهه ولا يؤثره منهم.^(٢)

ولا يماري أحد في فضل الإمام المستور الغائب – غيبة العنوان لا غيبة المعنون – في ثنيت شيعته وقواعد الشعيبة المؤمنة وحراستها، كما لا يماري في قائدة الشمس وضرورتها وإن سترها السحاب. كيف، ولولا مراعاته ودعائه غالباً لاصطدامها الأعداء ونزل بها اللاؤاء، ولا يشك أحد من الشيعة أن إمامه أمان لأهل الأرض كما أن النجوم أمان لأهل السماء.^(٣)

وقد وردت روايات متکاثرة عن آمنة أهل البيت غالباً تنصب في مجال ربط الشيعة بإمامهم المنتظر غالباً، وجاء في بعضها أنه غالباً يحضر الموسم فيرى الناس ويعرفهم، ويرونه ولا يعرفونه،^(٤) وأنه غالباً يدخل عليهم

(١) انظر كلام المستشرق الفرنسي الفيلسوف هنري كاربون في مناقشاته مع العلامة الطاطباني في كتاب الشمس الساطعة.

(٢) انظر: الاحتجاج للطبرسي ٢: ٣٢٥؛ بحار الأنوار ٥٣: ١٧٧.

(٣) قل غالباً: النجوم أمان لأهل السماء، وأهل بيته أمان لأهل الأرض. انظر علل الشرائع ١: ١٢٣؛ كمال الدين ١: ٢٠٥ ح ١٧ - ١٩.

(٤) وسائل الشيعة ١١: ١٣٥؛ بحار الأنوار ٥٢: ١٥٢.

ويطأ بسطهم،^(١) كما وردت روايات جمة في فضل الانتظار، وفي فضل إكثار الدعاء بتعجيل الفرج، فإن فيه فرج الشيعة.

وقد عنى مركز الدراسات التخصصية في الإمام المهدي عليه السلام بالاهتمام بكلّ ما يرتبط بهذا الإمام الهمام عليه السلام، سواءً بطباعة ونشر الكتب المختصة به عليه السلام، أو إقامة الندوات العلمية التخصصية في الإمام عليه السلام ونشرها في كتبيات أو من خلال شبكة الإنترنت، ومن جملة نشاطات هذا المركز نشر سلسلة التراث المهدوي، ويتضمن تحقيق ونشر الكتب المؤلفة في الإمام المهدي عليه السلام، من أجل إغناء الثقافة المهدوية، ورفد المكتبة الإسلامية الشيعية، نسأل الله عزّ من سُبُّول — أن يأخذ بأيدينا، وأن يبارك في جهودنا ومساعينا، وأن يجعل عملنا خالصاً لوجهه الكريم، والحمد لله رب العالمين.

والكتاب الذي بين يدي القارئ المحترم أله الشيخ التوربي رض كاستدرال لما ورد في البحار الشريف للعلامة المجلسي رض وقد انتزعناه من هناك لنقدمه ككتاب مستقل لعشاق الإمام المهدي عليه السلام.

شكر وتقدير:

والمركز إذ يقدم للمكتبة الإسلامية وللإخوة القراء هذا السفر القيم يتقدم بالشكر الجليل للجنة التحقيق في المركز لاسيما سماحة السيد عبد السatar الجابري لقيامها بتحقيق وضبط نصوص الكتاب، كما يتقدم بالشكر إلى قسم الكمبيوتر لاسيما الأخ الفاضل مسؤول القسم ياسر الصالحي.

تنبيه:

لما كانت بعض الفحصوص والحكايات المذكورة في الكتاب لا تنسجم مع التعليل العلمي والستدي لهذا قمنا بالتعليق عليها وتركنا البعض الآخر في بقعة الامكان إذ أن الهدف الأساس من كتابة مثل هذه الحكايات هو ايجاد

(١) الكافي للكليني ١: ٣٣٧ ح ٤

الارتباط الروحي والقلبي مع المولى صاحب العصر والزمان فليس من الضروري معاملة هذه الحكايات على أساس البحث السندي الدقيق المتبعة في أروقة العوزة العلمية والمناهج الدراسية إذ أن المتحصل الاجمالي من هذه الحكايات وغيرها العثرات بل المثاث هو حصول العلم الاجمالي بوقوع أمثال هذه اللقاءات في عصر الفية الكبرى وهذا ما يفيدنا في هذا الباب وليس المهم تتحقق صحة كل فضبة وواقعة.

السيد محمد القبانجي
مركز الدراسات التخصصية
في الإمام المهدي (ع)
النجف الأشرف



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة المؤلف:

الحمد لله الذي أنار قلوب أوليائه بضياء معرفة وبلائه، المحجوب عن الأ بصار وشرح صدور أحجائه بنور محبة صفيه، المستور عن الأغيار، علا صنه المتقن عن أن يتطرق إليه توهם العبث والجهالة، وحاشا قضاوه المحكم أن يترك العباد في تيه الصلاة.

والصلة على البشير النذير، والسراج المنير، صاحب المقام المحمود والحضور المصور ود، واللواء المعقود، أول العدد، العميد المحمود الأحمد أبي القاسم محمد وعلى آلـه الطيبين الطاهرين الـهاديين الأنجبين. خصوصاً على عنقاء قاف القدم، القائم فوق مرقة الهمم، الاسم الأعظم الـلهـيـ، العـاوـيـ للعلم الغير المـتـاهـيـ، قطب رحـى الـوجـودـ، وـمـرـكـزـ دائـرـةـ الشـهـودـ كـمـالـ الشـأـةـ وـمـنـشـأـ الـكـمـالـ، جـمـالـ الجـمـعـ وـمـجـمـعـ الـجـمـالـ، المـتوـشـعـ^(١) بـالـأـنـوارـ الـإـلـهـيـةـ، الـمـرـبـىـ تـحـتـ أـسـتـارـ الـرـبـوـيـةـ، مـطـلـعـ الـأـنـوارـ الـمـصـطـفـوـيـةـ، وـمـتـبعـ الـأـسـرـارـ الـمـرـتـضـوـيـةـ، نـامـوسـ^(٢) الـلـهـ الـأـكـبـرـ، وـغـايـةـ نـوعـ الـبـشـرـ، أـبـيـ الـوقـتـ وـمـرـبـيـ الـزـمـانـ، الـذـيـ هـوـ لـلـحـقـ أـمـيـنـ، وـلـلـخـلـقـ أـمـاـنـ، نـاظـمـ الـمنـاظـمـ، الـحـجـةـ الـقـائـمـ وـلـعـنـةـ الـلـهـ عـلـىـ أـعـدـاهـمـ، وـالـمـنـكـرـينـ لـشـرـفـ مـقـامـهـمـ، إـلـىـ يـوـمـ يـدـعـيـ كـلـ أـنـاسـ يـاـمـاهـمـ. وـبـعـدـ فـيـقـولـ الـعـبـدـ الـمـذـنبـ الـمـسـيـئـ حـسـينـ بـنـ مـحـمـدـ نقـيـ الـتـورـيـ

(١) في النسخة (المترشح)، إلا أن يراد المترشح من الأنوار الإلهية.

(٢) في النسخة ناموس ناموس وهو خطأ.

الطبرسي نور الله بصيرته برؤيته إمامه، وجعله نصب عينيه في يقظته ومنامه: إنني منذ هاجرت ثانية من المشهد المقدس الفروي، وأسكنت ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيت الحجة القائم المهدى (عليه آلاف السلام والتحيية من الله الملك العلي) مشهد والده وجده عليهم السلام ومغيبه لما أراد الله إنسانه أمره، وإنجاز وعده، أكثر البلاد موطنًا للحجج بعد طيبة وأم القرى، وأفضلها عندم لطيب الهواء وقلة الداء وعذوبة الماء المتدوّح بلسان الهاادي عليه: «واخرجت إليها كرها ولو اخرجت عنها اخرجت كرها»^(١) المدعو تارة بسامرا، وأخرى بسر من رأى طهرها الله تعالى من الأرجاس، وجعلها شاغرة عن أشباء الناس، كان يختلج في خاطري، ويتردد في خلدي، أن أبتفى وسيلة بقدر الوسع والميسور، إلى صاحب هذا القصر المشيد، والبيت المعسور، فلم أهتد إلى ذلك المرام سبلاً، ولم أجد لما أمناه هادياً ولا دليلاً. فمضى على ذلك عشر سنين، فقلت يا نفس: هذا والله هو الخرمان العبين إن كنت لا تجدين ما يليق عرضه على هذا السلطان، العظيم القدر والثان، فلا تقصرين عن قبرة أهدى جراءة إلى سليمان، وهو بمقام من الرأفة والكرم، لا يحوم حولهنبي ولا رسول من الروح إلى آدم، فكيف بغيره من طبقات الامم، يقبل البضاعة ولو كانت مزحة، ويتأسى بجده الأطهر في إجابة الدعوات، ولو إلى كراع شاة.

فيئما أنا بين البأس والطعم، والصبر والجزع، إذ وقع في خاطري أنه قد سقط عن قلم العلامة المجلسي رضوان الله عليه في باب من رأه عليه في

(١) اشارة إلى ما روی عنه عليه أنه قال يوماً لابي موسى من أصحابه: اخرجت إلى سر من رأى كرها، ولو اخرجت عنها اخرجت كرها، قال: قلت: ولم يا سيد؟ فقال: لطيب هوانها، وعذوبة مانها وقلة دانها، ثم قال: تخرّب سر من رأى حتى يكون فيها خان وفقاً للممار، وعلامة خرابها تدارك العمارة في مشهدي بعدى. راجع مناقب آل أبي طالب ٤: ٤٧.

الغيبة من المجلد الثالث عشر من البحار، جماعة فازوا بشرف اللقاء، وحازوا السبق الأعلى والقدر المعلى، فلو ضبط أساميهم الشريفة، ونقل قصصهم الطريفة، وغيرهم من الأبرار الذين نالوا المنى بعد صاحب البحار، فيكون كالمستدرك للباب المذكور، والمنتظر لاثبات هذا المهم المسطور، لما قصر شأنه من الجرادة والكراء، فعسى أن يكون سبباً للقرب إلى حضرته، ولو بشير، فيقرب إلى المتقرب إليه بیاع، أو ألف ذراع.

فاستخرت الله تعالى وشرعت في المقصود مع قلة الأسباب، وألحتت بين أدرك فيض حضوره الشريف من وقف على معجزة منه ~~غليلاً~~ أو أثر يدل على وجوده المقدس الذي هو من أكبر الآيات وأعظم المعاجز، لاتحاد الفرض ووحدة المقصود، ثم ما رأيته في كتب أصحابنا فتشير إلى مأخذها ومؤلفه، وما سمعته فلا أنقل منه إلا ما تلقبته من العلماء الراسخين، ونوابس الشرع المبين، أو من الصلحاء الثقات الذين بلغوا من الزهد والتقوى والسداد محلاً لا يتحمل فيهم عادة تعمد الكذب والخطا، بل سمعنا أو رأينا من بعضهم من الكرامات ما تبئ عن علو مقامهم عند السادات، وقد كنا ذكرنا جملة من ذلك متفرقاً في كتابنا دار السلام ونذكر هنا ما فيه وما عثرنا عليه بعد تأليفه وسيته (جنة المأوى في ذكر من فاز بلقاء العجة ~~غليلاً~~ أو معجزته في الغيبة الكبرى).

ولم نذكر ما هو موجود في البحار، حذراً من التطويل والتكرار، وما نحن نشرع في المرام، بعون الله الملك العلام، وإعانة السادات الكرام، عليهم آلاف التحيّة والسلام.

من فاز بلقاء العجة

تسعة وخمسون حكاية

الحكاية الأولى:

[قصة محمود الفارسي]

حدث السيد المعظم المجل، بهاء الدين علي بن عبد الحميد الحسيني النجفي النيلي المعاصر للشهيد الأول في كتاب الغيبة عن الشیخ العالیّ الكامل القدوة المقرئ الحافظ، المحمود الحاج المعتر شمس الحق والدين محمد بن فارون قال: دعيت إلى امرأة فأبینتها وأنا أعلم أنها مؤمنة من أهل الخير والصلاح فزوجها أهلها من محمود الفارسي المعروف بأخي بكر، ويقال له والأقاربه بنو بكر، وأهل فارس مشهورون بشدة التسنن والتصب والعداوة لأهل الإيمان، وكان محمود هذا أشدهم في الباب، وقد وفقه الله تعالى للتثییع دون أصحابه.

فقلت لها: واعجباه كيف سمع أبوك بك؟ وجعلك مع هؤلاء النواصي؟ وكيف اتفق لزوجك مخالفة أهله حتى يرفضهم^(١)؟

فقالت: يا أيها المقرئ إن له حکایة عجیبة إذا سمعها أهل الأدب حکموا أنها من العجب.

قلت: وما هي؟

فقالت: سله عنها سيخرك.

قال الشیخ: فلما حضرنا عنده قلت له: يا محمود، ما الذي أخرجك عن ملة أهلك، وأدخلتك مع الشیعة؟

فقال: يا شیخ لما اتضحت لي الحق نبعته، اعلم أنه قد جرت عادة أهل

(١) في النسخة ترفضهم.

الفرس^(١) أنهم إذا سمعوا بورود القوافل عليهم، خرجوا يتلقونهم، فاتفق أنها سمعنا بورود قافلة كبيرة، فخرجت وهي صبيان كثيرون وأنا إذ ذاك صبي مراهق، فاجتهدنا في طلب القافلة، بجهلنا، ولم تفكري في عاقبة الأمر، وصرنا كلما انقطع مما صبي من التعب خلوه إلى الضعف، فضلتنا عن الطريق، ووقعنا في واد لم نكن نعرفه، وفيه شوك، وشجر ودغل، لم نر مثله قط فأخذنا في السير حتى عجزنا وتدللت ألسنتنا على صدورنا من العطش، فأيقنا بالموت، وسقطنا لوجوهنا.

في بينما نحن كذلك إذا بفارس على فرس أبيض، قد نزل قرباً منا، وطرح مفرشاً لطيفاً لم نر مثله تفوح منه رائحة طيبة، فالتفتنا إليه وإذا بفارس آخر على فرس أحمر عليه ثياب بيضاء، وعلى رأسه عمامة لها ذؤابتان، فنزل على ذلك المفرش ثمَّ قام فصلَّى بصاحبه، ثمَّ جلس للتعقيب. فالتفت إلى وقال: يا محموداً
فقلت: بصوت ضعيف: ليك يا سيد.
قال: ادن مني.

فقلت: لا أستطيع^(٢) لما بي من العطش والتعب.
قال: لا يأس عليك.

فلما قالها حسبت كأن قد حدث في نفسي روح متعددة، فسعت إليه حبوا فمر^(٣) يده على وجهي وصدرني ورفعها إلى حنكي فرده حتى لصق بالحنك الأعلى ودخل لسانني في فمي، وذهب ما بي، وعدت كما كنت أولاً.

(١) الظاهر أنه بالفتح، موضع للهذيل أو بلد من بلدانهم كما في القاموس منه بِهِلْهَلْهَلْ. أقول: بل هو بالضم لما سبق قبل أسطر من قوله: «وأهل فارس مشهورون بشدة التنسن والنصب والعداوة». [الظاهر أنها بالفتح وتوجد حالياً منطقة بين بغداد وسامراء تعرف بهذا الاسم، والظاهر أنها المقتصدة].

(٢) هذا هو الظاهر، والنسخة لم استطع. منه بِهِلْهَلْهَلْ.

(٣) فامرَ ظ.

فقال: قم وانتني بمحنطلة من هذا الحنطل.
وكان في الوادي حنطل كثير فأتيته بمحنطلة كبيرة فقسمها نصفين،
وناولتها وقال: كل منها فأخذتها منه.

ولم أقدم على مخالفته وعندي^(١) أمرني^(٢) أن أكل الصبر لما أعهد من
مرارة الحنطل فلما ذقتها فإذا هي أحلى من العسل، وأبرد من الثلوج، وأطيب
ريحا من المسك شبت ورويت.

ثم قال لي: ادع صاحبك.

فدعوه، فقال بلسان مكسور ضعيف: لا أقدر على الحركة.

فقال له: قم لا يأس عليك.

فأقبل إليه جبوا وفعل معه كما فعل معي ثم نهض ليركب، فقلنا: بالله
عليك يا سيدنا إلا ما أتمت علينا نعمتك، وأوصلتنا إلى أهلانا.

فقال: لا تعجلوا وخط حولنا برمحه خطة، وذهب هو وصاحبها.

فقلت لصاحبي: قم بنا حتى نقف بازاء الجبل ونفع على الطريق، فقمنا
وسرنا وإذا بحائط في وجهنا فأخذنا في غير تلك الجهة فإذا بحائط آخر،
وهكذا من أربع جوانبنا.

فجلستنا وجعلنا نبكي على أنفسنا ثم قلت لصاحبي: اثنان من هذا
الحنطل لتأكله، فأتي به فإذا هو أمر من كل شيء، وأنقبح، فرمينا به، ثم لبسا
هيئة وإذا قد استدار من الوحش ما لا يعلم إلا الله عده، وكلما أرادوا القرب
منا منهم ذلك الحائط، فإذا ذهبوا زال الحائط، وإذا عادوا عاد.

قال: فبتنا تلك الليلة آمنين حتى أصبحنا، وطلعت الشمس واشتد الحر

(١) أي وعندى من العقيدة والنظر أنه أمرني أن أكل الصبر.

(٢) هكذا في النسخة.

وأخذنا العطش فجزعنا أشد الجزع، وإذا بالفارسین قد أقبلوا وفعلوا كما فعلوا بالأمس، فلما أرادا مفارقتنا قلنا له: بالله عليك إلا أوصلتنا إلى أهلكنا.

فقال: ابشر أبيبكم من يوصلكم إلى أهلكم.

ثم غابا. فلما كان آخر النهار إذا برجل من فراسنا^(١)، ومعه ثلاثة أحمراء، قد أقبل ليحثطب فلما رأنا ارتعنا وانهزم، وترك حميره فصحتنا إليه باسمه، وتسمينا له فرجع وقال: يا ولدكم إن أهالكم قد أقاموا عزاءكم، قوما لا حاجة لي في الخطب.

فقمنا وركنا تلك الأحمراء، فلما قربنا من البلد، دخل أماننا، وأخبر أهالنا ففرحوا فرحا شديدا وأكرومه وخلعوا^(٢) عليه.

فلما دخلنا إلى أهالنا سألونا عن حالنا، فحكينا لهم بما شاهدناه، فكذبنا و قالوا: هو تخيل لكم من العطش.

قال محمود: ثم أنساني الدهر حتى كأن لم يكن، ولم يبق على خاطري شيء منه حتى بلغت عشرين سنة، وتزوجت وصرت أخرج في المكاراة ولم يكن في أهلي أشد مني نصبا لأهل الإيمان، سبما زوار الأئمة ^{عليلا} بسر من رأى فكنت أكريهم الدواب بالقصد لأذبّتهم بكل ما أقدر عليه من السرقة وغيرها، وأعتقد أن ذلك مما يقربني إلى الله تعالى.

فاتفق أني كربت دوامي مرة لقوم من أهل الحلة، وكانوا قادمين إلى الزيارة منهم ابن السهيلي وابن عرفة وابن حارب، وابن الزهدري، وغيرهم من أهل الصلاح، ومضيت إلى بغداد، وهم يعرفون ما أنا عليه من العناد، فلما خلوا بي من الطريق وقد امتلأوا عليَّ غيظاً وحنقاً لم يتركوا شيئاً من القبيح إلا

(١) مكذا في النسخة.

(٢) في النسخة (وخلعوا).

فعلوه بي وأنا ساكت لا أقدر عليهم لكتيرتهم، فلما دخلنا بغداد ذهبوا إلى الجانب الغربي فنزلوا هناك، وقد امتنأ فؤادي حتىأ.

فلما جاء أصحابي قمت إليهم، ولطمته على وجهي وبكيت، فقالوا: مالك؟ وما دهاك؟ فحكيت لهم ما جرى عليّ من أولئك القوم، فأخذوا في سبهم ولعنهم وقالوا: طب نفساً فانا نجتمع معهم في الطريق إذا خرجوا، ونصنع بهم أعظم مما صنعوا.

فلما جن الليل، أدركتني السعادة، فقلت في نفسي: إن هؤلاء الرفضة لا يرجعون عن دينهم، بل غيرهم إذا زهد برجوع إليهم، فما ذلك إلا لأن الحق معهم فبقيت مفكراً في ذلك، وسألت ربي بنبيه محمد ﷺ أن يريني في ليالي علامه أستدل بها على الحق الذي فرضه الله تعالى على عباده.

فأخذني النوم فإذا أنا بالجنة قد زخرفت، فإذا فيها أشجار عظيمة، مختلفة الألوان والثمار، ليست مثل أشجار الدنيا، لأن أغصانها مدللة، وعروقها إلى فوق، ورأيت أربعة أنهار: من خمر، ولبن، وعسل، وماء، وهي تجري وليس لها جرف^(١) بحيث لو أرادت النملة أن تشرب منها الشرب، ورأيت نساء حسنة الأشكال ورأيت قوماً يأكلون من تلك الثمار، ويشربون من تلك الأنهار، وأنا لا أقدر على ذلك، فكلما أردت أن أتناول من الثمار، تصعد إلى فوق، وكلما همت أن أشرب من تلك الأنهار، تغور إلى تحت، فقلت للقوم: ما بالكم تأكلون وتشربون؟ وأنا لا أطيق ذلك؟

(١) الجرف بالضم وبضمتين ما تجرفته السيول، وأكلته من الأرض، ومنه المثل «فلان يبني على جرف هار، لا يدرى ما ليلى من نهار» وجمعه أجرف، ويقال للجانب الذي أكله الماء من حاشية النهر أيضاً، أو هو بضمتين، فكانه أراد أن تلك الانهار كان لها جداول متساوية وكانت المياه تجري فيها مملوءة، بحيث لو أرادت النملة أن تشرب منها لترث، ولم تقع فيها.

قالوا: إنك لم تأتِ^(١) إلينا بعد.

فيينا أنا كذلك وإذا بفوج عظيم.

قلت: ما الخبر؟

قالوا: سيدنا فاطمة الزهراء عليها قد أقبلت، فنظرت فإذا بأفواج من الملائكة على أحسن هيئة، ينزلون من الهواء إلى الأرض، وهم حافون بها، فلما دنت وإذا بالفارس الذي قد خلصنا من العطش باطعامة لنا الحنطل، قائماً بين يدي فاطمة عليها فلما رأيته عرفته، وذكرت تلك الحكاية، وسمعت القوم يقولون: هذا مرحوم د بن الحسن القائم المنتظر، فقام الناس وسلموا على فاطمة عليها.

فقمت أنا وقلت: السلام عليك يا بنت رسول الله.

قالت: وعليك السلام يا محمود أنت الذي خلصك ولدي هذا من العطش؟

قلت: نعم، يا سيدتي.

قالت: إن دخلت مع شيعتنا أفلحت.

قلت: أنا داخل في دينك ودين شيعتك، مقرر يامامة من مضى من بنيك، ومن بقي منهم.

قالت: أبشر فقد فزت.

قال محمود: فانتبهت وأنا أبكي، وقد ذهل عقلي ممارأيت فانزعج أصحابي لبكائي، وظنوا أنه مما حكى لهم، قالوا: طب نفسا فوالله لنستعمل من الرفضة فسكت عنهم حتى سكتوا، وسمعت المؤذن يعلن بالأذان، فقمت إلى الجانب الغربي ودخلت منزل أولئك الزوار، فسلمت عليهم.

(١) في النسخة (لا ثانية).

قالوا: لا أهلاً ولا سهلاً اخرج عننا لا بارك الله فيك.

قلت: إني قد عدت معكم، ودخلت عليكم لتعلموني معالم ديني، فبهتوا من كلامي.

وقال بعضهم: كذب، وقال: آخرون جاز أن يصدق. فسألوني عن سبب ذلك، فحكيت لهم ما رأيت، فقالوا: إن صدقت فانا ذاهبون إلى مشهد الإمام موسى بن جعفر عليهما السلام، فامض معنا حتى نشيخ هناك.

قلت: سمعاً وطاعة.

وجعلت أقبل أيديهم وأقدامهم، وحملت أخراجهم وأنا أدعو لهم حتى وصلنا إلى الحضرة الشريفة، فاستقبلنا الخدام، ومعهم رجل علوى كان أكبرهم، فسلموا على الزوار فقالوا له: افتح لنا الباب حتى نزور سيدنا ومولانا، فقال: حبا وكرامة، ولكن معكم شخص ي يريد أن ينشئ، ورأيته في منامي واقفا بين يدي سيدتي فاطمة الزهراء صلوات الله عليها، فقالت لي: يأتيك غداً رجل ي يريد أن ينشئ فافتح له الباب قبل كل أحد، ولو رأيته الآن لعرفته.

فنظر القوم بعضهم إلى بعض متعجبين، فقالوا: فشرع ينظر إلى واحد واحد فقال: الله أكبر هذا والله هو الرجل الذي رأيته.

ثم أخذ يسدي فقال القوم: صدقت يا سيد وبررت، وصدق هذا الرجل بما حكا، واستبشروا بأجمعهم وحمدوا الله تعالى.

ثم إنه أدخلني الحضرة الشريفة، وشيعني وتوليت وتبريت.

فلما تم أمرى قال العلوى: وسيدتك فاطمة تقول لك: سيلحقك بعض حطام الدنيا فلا تحفل به، وسيخلفه الله عليك، وستحصل في مضائق فاستفث بنا تنبع.

قلت: السمع، والطاعة، وكان لي فرمن قيمتها مائة دينار فعاتت وخلف الله على مثلها، وأضعافها، وأصابني مضائق فنادتهم

ونجوت، وفرج الله عنّي بهم، وأنا اليوم أولئك من الاهم، وأعادني من عادهم، وأرجو بهم حسن العاقبة.

ثم إنّي سعيت إلى رجل من الشيعة، فزوجني هذه المرأة، وتركّت أهلي فما قبلت أتزوج منهم، وهذا ما حكالي في تاريخ شهر رجب [سنة] ثمان وثمانين وبسبعينة هجرية، والحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآلـهـ.

* * *

الحكاية الثانية:

[حكايات للسيد ابن طاووس بنه]

قال السيد الجليل صاحب المقامات الباهرة والكرامات الظاهرة رضي الدين علي بن طاوس في كتاب غياث سلطان الورى على ما نقله عنه المحدث الاسترابادي في الفوائد المدنية في نسختين كانت إحداهما بخط الفاضل الهندي ما لفظه: يقول علي بن موسى بن جعفر بن طاوس: كنت قد توجهت أنا وأخي الصالح محمد بن محمد بن محمد القاضي الأوي ضاعف الله سعادته، وشرف خاتمه من الحلة إلى مشهد مولانا أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه، في يوم الثلاثاء سبع عشر شهر جمادي الآخرى سنة إحدى وأربعين وستمائة، فاختار الله لنا المبيت بالقرية التي تسمى دورة بن سنجار، وبات أصحابنا ودواينا في القرية، وتوجهنا منها أوائل نهار يوم الأربعاء ثامن عشر الشهر المذكور. فوصلنا إلى مشهد مولانا علي صلوات الله وسلامه عليه قبل ظهر يوم الأربعاء المذكور، فزرتنا وجاء الليل في ليلة الخميس تاسع عشر جمادي الآخرى المذكورة فوجدت من نفسي إقبالاً على الله، وحضوراً وخيراً كثيراً فشاهدت ما يدل على القبول والعنابة والرأفة وبلغ المأمول والضيافة،

فحدثني أخي الصالح محمد بن محمد الآوي ضاعف الله سعادته أنه رأى في تلك الليلة في منامه كان في يدي لقمة وأنا أقول له: هذه من فم مولانا المهدى عليه السلام وقد أعطيتها بعضها.

فلما كان سحر تلك الليلة، كنت على ما تفضل الله به من نافلة الليل فلما أصبحنا به من نهار الخميس المذكور، دخلت الحضرة حضرة مولانا على صلوات الله عليه على عادتي، فورده على من فضل الله وإقباله والمكافحة، ما كدت أسقط على الأرض، ورجحت أعضائي وأقدامي، وارتعدت وعدة هائلة، على عوائد فضله عندي وعناته لي، وما أراني من بره لي ورفدي، وأشارت على الفناء ومفارقة دار الفناء والانتقال إلى دار البقاء، حتى حضر الجمال محمد بن كنبيلة، وأنا في تلك الحال فسلم على فعجزت عن مشاهدته، وعن النظر إليه، وإلى غيره، وما تحققته بل سألت عنه بعد ذلك، فعرفوني به تحقيقاً وتجددت في تلك الزيارة مكافحات جليلة، وبشارات جميلة.

وحدثني أخي الصالح محمد بن محمد بن محمد الآوي ضاعف الله سعادته، بعدة بشارات رواها لي منها أنه رأى كأن شخصاً يقص عليه في المنام مناماً، ويقول له: قد رأيت كأن فلاناً - يعني عنـي - ^(١) وكأنني كنت حاضراً لما كان المنام يقص عليه - راكب فرساً وأنت يعني الأخ الصالح الآوي، وفارسان آخران قد صعدتم جميعاً إلى السماء.

قال: فقلت له: أنت تدري أحد الفارسين من هو؟

فقال صاحب المنام في حال النوم لا أدرى، فقلت: أنت - يعني عنـي - ذلك مولانا المهدى صلوات الله وسلامه عليه.

(١) قد تكرر في الحكاية قوله: (يعنى عنـي) وأمثاله، وهي من لغة أهل المراقـ: المولدين، وكانه يستعمل (يعنى) بمعنى (يكتـ)، أي يكتـ بـلـان عنـي.

وتوجهنا من هناك لزيارة أول رجب بالحلة، فوصلنا ليلة الجمعة، سابع عشر جمادى الآخرة بحسب الاستخاراة، فعرفني حسن بن البقلبي يوم الجمعة المذكورة أن شخصا فيه صلاح يقال له: عبد المحسن، من أهل السواد قد حضر بالحلة وذكر أنه قد لقبه مولانا المهدي صلوات الله عليه ظاهرا في اليقظة، وقد أرسله إلى عندي برسالة، فنفذت قاصدا وهو محفوظ بن قرا فحضرنا ليلة السبت ثامن عشر من جمادى الآخرة المقدم ذكرها.

فخلوت بهذا الشيخ عبد المحسن، فعرفته فهو رجل صالح، لا يشك النفس في حديثه، ومستغن عناء، وسألته فذكر أن أصله من حصن بشر وأنه انقلب إلى الدولاب الذي بازاء المحولة المعروفة بالمجاهدية، ويعرف الدولاب بابن أبي الحسن وأنه مقيم هناك، ولبس له عمل بالدولاب ولا زرع ولكنه تاجر في شراء غليلات وغيرها، وأنه كان قد ابْنَاع غلة من ديوان السرائر وجاء ليقضها، وبات عند المعبدية في المواقع المعروفة بالمحبر.

فلما كان وقت السحر كره استعمال ماء المعبدية، فخرج بقصد النهر، والنهر في جهة المشرق، فما أحس بنفسه إلا وهو في قل السلم، في طريق مشهد الحسين غَلَّالاً، في جهة المغرب، وكان ذلك ليلة الخميس تاسع عشر شهر جمادى الآخرة من سنة إحدى وأربعين وستمائة التي تقدم شرح بعض ما تفضل الله على فيها وفي نهارها في خدمة مولانا أمير المؤمنين غَلَّالاً.

فجلست أربق ماء وإذا فارس عندي ما سمعت له حسا، ولا وجدت لفرسه حركة، ولا صوتا، وكان القمر طالعا، ولكن كان الصباب كثيرا^(١).

سألته عن الفارس وفرسه، فقال: كان لون فرسه صدما وعليه ثياب بيض وهو متحنك بعمامة ومتقلد بيف.

(١) الصباب: ندى كالغبار يغشى الأرض وقبل سحاب رقيق كالدخان، يقال له بالفارسية: (مه).

فقال الفارس لهذا الشيخ عبد المحسن: كيف وقت الناس؟

قال عبد المحسن: فظننت أنه يسأل عن ذلك الوقت، قال: فقلت الدنيا

عليه ضباب وغبرة.

فقال: ما سألك عن هذا أنا سألك عن حال الناس.

قال: فقلت: الناس طيبين مرخصين آمنين في أوطانهم وعلى أموالهم.

فقال: تمضي إلى ابن طاوس، وتقول له كذا وكذا، وذكر لي ما قال

صلوات الله عليه ثم قال عنه عليه السلام: فالوقت قد دنا، فالوقت قد دنا.

قال عبد المحسن فوقع في قلبي وعرفت نفسي أنه مولانا صاحب

الزمان عليه السلام فوقيت على وجهي وبقيت كذلك مغشيا على إلى أن طلع

الصبح، قلت له: فمن أين عرفت أنه قصد ابن طاوس عنـي؟^(١)

قال: ما أعرف منبني طاوس إلا أنت، وما في قلبي إلا أنه قصد

بالرسالة إليك.

قلت: أي شيء فهمت بقوله عليه السلام: فالوقت قد دنا فالوقت قد دنا، هل

قصد وفاتي قد دنا أم قد دنا وقت ظهوره صلوات الله وسلامه عليه؟

فقال: بل قد دنا وقت ظهوره صلوات الله عليه.

قال: فتوجهت ذلك الوقت^(٢) إلى مشهد الحسين عليه السلام وعزمت أشيـ

اللزم بيـ مدة حـياتي أـعبد الله تـعالـيـ، وندمت كـيف مـأسـأله صـلـوات الله عـلـيـ

عنـ أـشـيـاء كـنـت أـشـتـهـي أـسـأـلـهـ فـيـهاـ.

(١) مـكـذا فـي النـسـخـة وـالـصـحـيحـ (قـعـدـنـيـ عـنـ اـبـنـ طـاوـسـ)ـ مـنـ يـاـثـ،ـ أـتـوـلـ:ـ قـدـ عـرـفـتـ أـنـ نـاقـلـ

الـحـكاـيـةـ مـنـ أـهـلـ السـوـادـ،ـ فـإـذـاـ عـدـىـ (عـنـيـ)ـ وـ(ـقـصـدـ)ـ بـعـنـ الـجـارـةـ يـضـمـنـ مـعـنـيـ الـكـاتـبـ

كـانـهـ قـالـ:ـ (ـكـنـيـ بـابـنـ طـاوـسـ عـنـيـ)ـ وـمـعـنـاهـ عـلـىـ لـفـتـهـ ظـاهـرـ.

(٢) الـيـومـ خـ.

قلت له: هل عرفت بذلك أحدا؟

قال: نعم، عرفت بعض من كان عرف بخروجي من المعبدية، وتوهموا أنني قد ضللت وهلكت بتأخيري عنهم، واشتغالى بالغشية التي وجدتها، ولأنهم كانوا يرونني طول ذلك النهار يوم الخميس في أثر الغشية التي لقيتها من خوفى منه عليه السلام فوصيت أن لا يقول ذلك لأحد أبداً، وعرضت عليه شيئاً فقال: أنا مستغن عن الناس وبخир كثير.

فقمت أنا وهو فلما قام عنى نفذت له غطاء وبات عندنا في المجلس على باب الدار التي هي مسكنى الآن بالحلة، فقمت وكانت أنا وهو في الروشن^(١) في خلوة، فنزلت لأنام فسألت الله زيادة كشف في المنام في تلك الليلة أرأه أنا. فرأيت كأن مولانا الصادق عليه السلام قد جاءني بهدية عظيمة، وهي عندي وكأنني ما أعرف قدرها، فاستيقظت وحمدت الله، وصعدت الروشن لصلاة نافلة الليل، وهي ليلة السبت ثامن عشر جمادي الآخرة فأصعد فتح^(٢) الابريق إلى عندي فمددت يدي فلزمت عروته لأفرغ على كفي فأمسك ماسك فم الابريق وأداره عنى ومعنى من استعمال الماء في طهارة الصلاة، فقلت: لعل الماء نجس فأراد الله أن يصونني عنه فإن الله عليه السلام عوائد كبيرة أحدها مثل هذا وأعرفها. فناديت إلى فتح، وقلت: من أين ملأت الابريق؟

فقال: من المصبة^(٣) فقلت: هذا لعله نجس فاقلبه وطهره^(٤) وأملأه من

(١) الروشن: أصلها فارسية، قال الفيروزآبادي: (الروشن: الكوة) لكن المراد بقرينة ما بعده: الغرفة المشرفة.

(٢) فتح: اسم غلامه. (منه فتح).

(٣) في الأصل المطبع: المصبة، بالسين وهو تصحيف.

(٤) في نسخة الفاضل الهندي: (فأشطفه) وهو الأصح لغة، وبقرينة ما يأتي، (منه فتح). أقول: الشطف: الغسل، وهي لغة سواد أهل العراق، ليست بأصلية.

(٥) في النسخة (وطهره).

الشط فمضى وقلبه وأنا أسمع صوت الابريق وشطفه وملأه من الشط، وجاء به فلزست عروته وشرعت اقلب منه على كففي فأمسك ماسك فم الابريق وأداره عني ومنعني منه.

فعدت وصبرت، ودعوت بدعوات، وعاودت الابريق وجري مثل ذلك، فعرفت أن هذا منع لي من صلاة الليل تلك الليلة، وقلت في خاطري: لعل الله يريد أن يجري عليّ حكماً وابتلاء غداً ولا يريد أن أدع الليلة في السلامة من ذلك، وجلست لا يخطر بقلبي غير ذلك. فنمت وأنا جالس، وإذا برجل يقول لي: – يعني عبد المحسن الذي جاء بالرسالة – كأنه يتمنى أن تمشي بين يديه، فاستيقظت ووقع في خاطري أنتي قد قصرت في احترامه وإكرامه، فبت إلى الله تعالى، واعتمدت ما يعتمد التائب من مثل ذلك، وشرعت في الطهارة فلم يمسك أبداً [فم] الابريق وترك على عادتي فتطهرت وصلت ركتين فطلع التجر فقضيت نافلة الليل، وفهمت أنتي ما قمت بحق هذه الرسالة. فنزلت إلى الشيخ عبد المحسن، وتلقيته وأكرمه، وأخذت له من خاصتي ستانير^(١) ومن غير خاصتي خمسة عشر ديناراً مما كنت أحكم فيه كمال^(٢) وخلوت به في الروشن، وعرضت ذلك عليه، واعتذررت إليه، فامتنع من قبول شيء أصلاً.

وقال: إن معي نحو مائة دينار وما أخذ شيئاً، أعطه لمن هو فقير، وامتنع غاية الامتناع.

فقلت: إن رسول مثلك عليه الصلاة والسلام، يعطي لأجل الأكرام لمن

(١) ستانير، كل دافى النسخ والظاهر انه مخفف (ستة دنانير) كل داف خبط المؤلف به، أقول: بل هو مقطوع لما يأتي بعده من التصرير بذلك، وهو مثل قولهم: (ستي) مخفف (سبعيني).

(٢) أي مثل مالي.

أرسله لا لأجل فقره وغناه، فامتنع، فقلت له: «مبارك» أما الخمسة عشر، فهي من غير خاصتي، فلا أكرهك على قبولها، وأما هذه الستة دنانير فهي من خاصتي فلا بد أن تقبلها مني فكاد أن يؤيسي من قبولها، فألزمته فأخذها، وعاد تركها، فألزمته فأخذها، وتنددت أنا وهو، ومشيت بين يديه كما امرت في النمام إلى ظاهر الدار وأوصيته بالكتمان، والحمد لله وصلى الله على سيد المرسلين محمد وآلـه الطاهرين.

* * *

الحكاية الثالثة:

[مدن يحكمها أبناء العجة عليها]

في آخر كتاب في التعازي عن آل محمد عليهم السلام ووفاة النبي ﷺ تأليف الشريف الزاهد أبي عبد الله محمد بن علي بن الحسن بن عبد الرحمن العلوى الحسيني رحمه الله عن الأجل العالم العافظ، حجة الاسلام، سعيد بن أحمد بن الرضي عن الشيخ الأجل المقرئ خطبر الدين حمزة بن المسيب بن الحارث أنه حكى في داري بالظفرية بعديبة السلام في ثامن عشر شهر شعبان سنة أربع وأربعين وخمسة وسبعين قال: حدثني شيخي العالم ابن أبي القاسم (١) عثمان بن عبد الباقى بن احمد الدمشقى في سابع عشر جمادى الآخرة من سنة ثلاث وأربعين وخمسة وسبعين قال: حدثني الأجل العالم العجة كمال الدين أحمد بن محمد بن يحيى الأنباري بداره بعديبة السلام ليلة عاشر شهر رمضان سنة ثلاثة وأربعين وخمسة وسبعين.

قال: كنا عند الوزير عون الدين يحيى بن هيبة في رمضان بالسنة المقدم

(١) كذا في نسخة كشكول المحدث البحرياني، منه بهله.

ذكرها، ونحن على طبقة، وعنده جماعة، فلما أفتر من كان حاضراً وتفوض^(١) أكثر من حضر خاصراً^(٢) أرداه الانصراف، فأمرنا بالتمسي عنده، فكان في مجلسه في تلك الليلة شخص لا أعرفه، ولم أكن رأيته من قبل، ورأيت الوزير يكثر إكرامه، ويقرب مجلسه، ويصفي إليه، ويسمع قوله، دون الحاضرين. فتجارينا الحديث والمذاكرة، حتى أمسينا وأرداه الانصراف، فعرفنا بعض أصحاب الوزير أن الغيث ينزل، وأنه يمنع من يزيد الخروج، فأشار الوزير أن نسمى عنده فأخذنا نتحادث، فأفضى الحديث حتى تحدثنا في الأديان والمذاهب ورجعنا إلى دين الإسلام، وتفرق المذاهب فيه.

قال الوزير: أقل طائفة مذهب الشيعة، وما يمكن أن يكون أكثر منهم في خطتنا هذه، وهو الأقل من أهلها، وأخذ يذم أحوالهم، ويحمد الله على قتلهم في أقصى الأرض.

فالتفت الشخص الذي كان الوزير مقبلاً عليه، مصغياً إليه، فقال له: أدام الله أيامك أحدهن بما عندك فيما قد تفاوضت فيه أو أعرض عنه، فصمت الوزير، ثم قال: قل ما عندك.

قال: خرجت مع والدي سنة اثنين وعشرين وخمسماة، من مدینتنا وهي المعروفة بالباھية، ولها الرستاق الذي يعرفه التجار، وعدة ضياعها ألف ومائتا ضيعة، في كل ضيعة من الخلق ما لا يحصي عددهم إلا الله، وهم قوم نصارى، وجميع الجزائر التي كانت حولهم، على دينهم ومذهبهم، ومسير بلادهم وجزائرهم مدة شهرين، وبينهم وبين البر مسیر عشرين يوماً وكل من في البر من الأعراب وغيرهم نصارى وتنصل بالجنة والنوبة، وكلهم نصارى، وتنصل بالبر، وهم على دينهم، فإن حد هذا كان بقدر كل من في

(١) يقال: تفرض العلن والصفوف: انتقضت ونفرقت.

(٢) في الأصل المطبع: (من حضر حاضراً) وهو تصحيف، وال الصحيح ما في الصلب ومعناه أنه: قام أكثر أهل المجلس وكل منهم وضع يده على خاصرته، من طول الجلوس وكماله.

الأرض، ولم نصف إليهم الأفرنج والروم. وغير خفي عنكم من بالشام
والعراق والحجاز من النصارى.

واتفق أنسا سرنا في البحر، وأوغلا، وتعدين الجهات التي كنا نصل
إليها، ورغبنا في المكاسب ولم نزل على ذلك حتى صرنا إلى جزائر عظيمة
كثيرة الأشجار، مليحة الجدران فيها المدن الملدودة^(١) والرساتيق.

وأول مدينة وصلنا إليها وأرسى المراكب بها، وقد سألنا الناجدة أي
شيء هذه الجزيرة؟

قال: والله إن هذه جزيرة لم أصل إليها ولا أعرفها، وأنا وأنتم في
معرفتها سواء.

فلما أرسينا بها، وصعد التجار إلى مشرعة تلك المدينة، وسألنا ما
اسمها؟ فقيل: هي المباركة.

فسألنا عن سلطانهم وما اسمه؟
قالوا: اسمه الظاهر.

فقلنا وأين سرير مملكته؟
فقيل: بالظاهرة.

فقلنا: وأين الظاهرة؟

قالوا: ينكم وبينها مسيرة عشر ليال في البحر، وخمس وعشرين ليلة
في البر، وهم قوم مسلمون.

فقلنا: من يقبض زكاة ما في المركب لشرع في البيع والابياع؟
قالوا: تحضرون عند نائب السلطان.

فقلنا: وأين أغوانه؟

(١) الملدودة: معناها أن تلك المدن قد جعلت فيها لدببة كثيرة وهي الروضة الخضراء الزهراء.

فقالوا: لا أعنوان له، بل هو في داره وكل من عليه حق يحضر عنده،
فسلمه إليه.

فتعجبنا من ذلك، وقلنا: لا تدلونا عليه؟
فقالوا: بلى.

وجاء معنا من أدخلنا داره، فرأيْناه رجلاً صالحًا عليه عباءة، وتحته
عباءة وهو مفترشها، وبين يديه دوامة يكتب منها من كتاب ينظر إليه، فسلمنا
عليه فرد علينا السلام وحياناً وقال: من أين أقبلت؟

قلنا: من أرض كلداً وكذاً، فقال: كلكم؟
قلنا: لا، بل فينا المسلم واليهودي والنصراني.

قال: يزن اليهودي جزئه والنصراني جزئه. وينظر المسلم عن مذهبها.
فوزن والذي عن خمس نفر نصارى: عنه وعني وعن ثلاثة نفر كانوا
معنا ثم وزن تسعه نفر كانوا يهوداً وقال للباقي: هاتوا مذاهبكم، فشرعوا معه
في مذاهبهم.

قال: لست مسلماً وإنما أنت خوارج وأموالكم محل للمسلم المؤمن،
وليس بمسلم من لم يؤمن بالله ورسوله واليوم الآخر وبالوصي والأوصياء من
ذراته حتى مولانا صاحب الزمان صلوات الله عليهم.

فضاقت بهم الأرض ولم يبق إلا أخذ أموالهم. ثم قال لنا: يا أهل
الكتاب لا معارضة لكم فيما معكم، حيث اخذت الجزية منكم، فلما عرف
أولئك أن أموالهم معرضة للنهب، سألوه أن يحتملهم إلى سلطانهم فأجاب
سؤالهم، وتلا: (إن هلك من هلك عن بيته وبخس من حيٍّ عن بيته).

قلنا للناخداء والربانٰ (١) وهو الدليل: هؤلاء قوم قد عاشن لهم وصاروا

(١) الناخداء، مأخوذه من الفارسية ومعناه معروف والربانٰ كرمان: رئيس الملحقين.

رفقة، وما يحسن لنا أن تختلف عنهم أينما يكونوا نكون معهم، حتى نعلم ما يستقر حالهم عليه؟

فقال الربان: والله ما أعلم هذا البحر أين المسير فيه، فاستأجرنا ربانا ورجلا، وقلعنا القلع^(١) وسرنا ثلاثة عشر يوما بلياليها حتى كان قبل طلوع الفجر، فكبير الربان فقال: هذه والله أعلام الظاهرة ومنابرها وجدرها إنها قد بانت، فسرنا حتى تصاحي النهار.

فقدمنا إلى مدينة لم تر العيون أحسن منها ولا أخف^(٢) على القلب، ولا أرق من نسيمها ولا أطيب من هوانها، ولا أعزب من مائها، وهي راكبة البحر، على جبل من صخر أبيض، كأنه لون القضية وعلوها سور إلى ما يلي البحر، والبحر يحوط الذي يليه منها، والأنهار منحرفة في وسطها يشرب منها أهل الدور والأسواق وتأخذ منها العمامات وفواضل الأنهر ترمى في البحر، ومدى الأنهر فرسخ ونصف، وفي تحت ذلك الجبل بساتين المدينة وأشجارها، ومزارعها عند العيون وأنمار تلك الأشجار لا يرى أطيب منها ولا أعزب، ويرعى الذئب والنعجة عيانا ولو قصد قاصد لتخلية دابة في زرع غيره لمارعته، ولا قطعت قطعة حمله ولقد شاهدت السباع والهوام رابضة في غضن تلك المدينة، وبنو آدم يمرون عليها فلا تؤذ بهم.

فلما قدمنا المدينة وأرسى المركب فيها، وما كان صحبنا من الشوابي والذوابيع من المباركه بشريعة الظاهرة، صعدنا فرأينا مدينة عظيمة عيناء كثيرة الخلق، وسبعة الربيقة، وفيها الأسواق الكثيرة، والمعاش العظيم، وترد إليها الخلق من البر والبحر، وأهلها على أحسن قاعدة، لا يكون على وجه الأرض

(١) القلع: شراع السفينة، وقلتنا: أي رفعتنا وأصلحتنا الشراع لسير السفينة.

(٢) أخف، خ.

من الامم والأديان مثلهم وأماناتهم، حتى أن المتعيش بسوق يرده إليه من بناء منه حاجة إما بالوزن أو بالذراع فيباعه عليها ثم يقول: أيا هذا زن لنفسك وذرع لنفسك.

فهذه صورة مباعاتهم، ولا يسمع بينهم لغو المقال، ولا السفة ولا النيمة، ولا يسب بعضهم بعضاً، وإذا نادى المؤذن الأذان، لا يختلف منهم متخلف ذكراً كان أو اثنى. إلا ويسعى إلى الصلاة، حتى إذا قضيت الصلاة للوقت المفروض، رجع كل منهم إلى بيته حتى يكون وقت الصلاة الأخرى فيكون الحال كما كانت.

فلما وصلنا المدينة، وأرسينا بمشرعتها، أمرونا بالحضور إلى عند السلطان فحضرنا داره، ودخلنا إليه إلى بستان صور في وسطه قبة من قصب، والسلطان في تلك القبة، وعنه جماعة وفي باب القبة ساقية تجري.

فوافيما القبة، وقد أقام المؤذن الصلاة، فلم يكن أسرع من أن امتلأ البستان بالناس، وأقيمت الصلاة، فصلى بهم جماعة، فلا والله لم تنظر عيني أخضع منه الله، ولا ألين جانباً لرعايته، فصلى من صلى مأموراً.

فلما قضيت الصلاة التفت إلينا وقال: هؤلاء القادمون؟

قلنا: نعم، وكانت تحية الناس له أو مخاطبتهم له «يا ابن صاحب الأمر».

فقال: على خير مقدم.

ثم قال: أنتم تجار أو ضياف؟

قلنا: تجار.

فقال: من منكم مسلم، ومن منكم أهل الكتاب؟

فعرفناه ذلك؟

فقال: إن الإسلام تفرق شعباً فمن أي قبيل أنت؟

وكان معنا شخص يعرف بالمقربي ابن دربهان بن أحمد^(١) الأهوازي،
يُزعم أنه على مذهب الشافعي، فقال له: أنا رجل شافعي.

قال: فمن على مذهبك من الجماعة؟

قال: كُلُّنَا إِلَّا هَذَا حَسَانُ بْنُ غَيْثٍ فَإِنَّهُ رَجُلٌ مَالْكِيٌّ.

قال: أنت تقول بالاجماع؟

قال: نعم.

قال: إذا تعمل بالقياس.

ثم قال: يا شافعي تلوت ما أنزل الله يوم العباهلة؟

قال: نعم.

قال: ما هو؟

قال قوله تعالى: **(فُلَّ تَعَالَى نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَسِعَاتٍ وَسِعَاتٍ وَأَقْسَاتٍ وَأَقْسَكُمْ ثُمَّ يَهْلِكُنَّ تَبَجُّلُ لَعْنَتِ اللَّهِ عَلَى الْكَادِينَ)**^(٢).

قال: يا الله عليك من أبناء الرسول ومن نساؤه ومن نفسه يا بن دربهان؟
فأمِسَكَ.

قال: يا الله هل بلغك أن غير الرسول والوصي والبتول والسبطين دخل
تحت الكساء؟

قال: لا.

قال: والله لم تنزل هذه الآية إلا فيهم، ولا خص بها سواهم.

ثم قال: يا الله عليك يا شافعي ما تقول فيمن طهره الله بالدليل القاطع، هل
ينجس المختلقون؟

(١) اسمه دربهان بن أحمد، كذا في كشکول الشيخ يوسف البحريني، (منه بِهِ).

(٢) آل عمران: ٦١

قال: لا.

قال: بالله عليك هل تلوت **(إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا).**^(١)

قال: نعم.

قال: بالله عليك من يعني بذلك؟
فأمسك، فقال: والله ما عنى بها إلا أهلها.

ثم بسط لسانه وتحدث بحدث أمضى من السهام، وأقطع من الحسام فقطع الشافعي ووافقه فقام عند ذلك فقال: عفوا يا ابن صاحب الأمر انساب إلى نسبك.

قال: أنا طاهر بن محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي الذي أنزل الله فيه: **(وَكُلُّ شَيْءٍ أَخْصَبَنَا فِي إِيمَانِ مُبِينٍ)**^(٢) هو والله الإمام المبين، ونحن الذين أنزل الله في حقنا **(ذُرْيَةٌ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ)**^(٣).

يا شافعي نحن أهل البيت نحن ذرية الرسول، ونحن أولو الأمر، فخر الشافعي مفشا عليه، لما سمع منه، ثم أفاق من غشته، وآمن به، وقال: الحمد لله الذي منحني بالإسلام، ونقلي من التلبذ إلى اليقين.

ثم أمر لنا باقامة الضيافة، فبقاء على ذلك ثانية أيام، ولم يبق في المدينة إلا من جاء إلينا، وحدثنا، فلما انقضت الأيام الثانية سأله أهل المدينة أن يقوموا لنا بالضيافة، ففتح لهم في ذلك، فكثرت علينا الأطعمة

(١) الأحزاب: ٣٣.

(٢) يس: ١٢.

(٣) آل عمران: ٣٤.

والفاكه، وعملت لنسا الولائم، ولبسا في تلك المدينة سنة كاملة. فعلينا وتحققتنا أن تلك المدينة مسيرة شهرين كاملة براً وبحراً.

وبعدها مدينة اسمها الرائقة، سلطانها القاسم بن صاحب الأمر ^{غلاة}
مسيرة ملكها شهرين وهي على تلك القاعدة ولها دخل عظيم.

وبعدها مدينة اسمها الصافية، سلطانها إبراهيم بن صاحب الأمر ^{غلاة}
بالحكم.^(١)

وبعدها مدينة أخرى اسمها ظلوم سلطانها عبد الرحمن بن صاحب
الأمر ^{غلاة}، مسيرة رستاقها وضياعها شهران.

وبعدها مدينة أخرى اسمها عناطيس، سلطانها هاشم بن صاحب الأمر ^{غلاة}
وهي أعظم المدن كلها وأكبرها وأعظم دخلاً، ومسيرة ملكها أربعة أشهر.

فيكون مسيرة المدن الخمس والمملكة مقدار سنة لا يوجد في أهل
تلك الخطط والمدن والضياع والجزائر غير المؤمن الشيعي الموحد القائل
بالبراءة والولاية الذي يقيم الصلاة ويؤتي الزكاة ويأمر بالمعروف وينهى عن
المنكر، سلاطينهم أولاد إمامهم، يحكمون بالعدل وبه يأمرؤن، وليس على
وجه الأرض مثلهم، ولو جمع أهل الدنيا، لكانوا أكثر عدداً منهم على
اختلاف الأديان والمذاهب.

ولقد أقمنا عندهم سنة كاملة ترقب ورود صاحب الأمر إليهم، لأنهم
زعموا أنها سنة وروده، فلم يوفقا الله تعالى للنظر إليه، فأما ابن دربهان
وحسان فانهما أقاما بالزاهرة يرقبان رؤيه، وقد كانوا لما استكثروا هذه المدن
وأهلها، سألنا عنها فقيل: إنها عمارة صاحب الأمر ^{غلاة} واستخراجها.

فلما سمع عون الدين ذلك، نهض ودخل حجرة لطيفة، وقد تقضى

(١) مكذا في النسخة.

الليل فأمر باحضارنا واحداً واحداً، وقال: إياكم إعادة ما سمعتم أو إجراءه على ألفاظكم وشده وتأكد علينا، فخرجنا من عنده ولم يعد أحد من ما سمعه حرفاً واحداً حتى هلك.

وكنا إذا حضرنا موضعًا واجتمع واحدنا بصاحبه، قال: أذكر شهر رمضان فيقول: نعم، سترا الحال الشرط.

فهذا ما سمعته ورويته، والحمد لله وحده، وصلواته على خير خلقه محمد وآلـ الطاهرين، والحمد لله رب العالمين.

قلت: وروى هذه الحكاية مختصرـاً الشيخ زين الدين عليـ بن يونس العاملـي الباضـي في الفصل الخامس عشر من الباب الحادي عشر من كتاب (الصراط المستقـيم) وهو أحسن كتاب صنـف في الإمـامة عن كمال الدين الأنـبارـي الشـيخ وهو صاحـب رسـالة (الباب المفتـوح إلى ما قـبـل في النـفس والروح) التي نـقلـها العـلامـة المـجلـسي بـ تمامـها في السمـاء والـعالـم.

وقـال السـيد الأـجل عـليـ بن طـاوـس، فـي أـواخر كـتاب جـمال الـاسـبـوع، وـهو الـجزـء الرـابـع مـن السـمات وـالمـهـمـات بـعد سـوقـه الـصلـوات الـمـهـدوـية الـمعـروـفة التـي أـولـها: اللـهم صـل عـلـى مـحـمـدـ المـتـسـجـب فـي الـمـبـنـاق، وـفـي آخـرـها: وـصـل عـلـى وـلـيك وـلـاة عـهـدك وـالـائـمة مـن ولـدـه، وـزـد فـي أـعـمـارـهـم، وـزـد فـي آـجـالـهـم، وـبـلـغـهـم أـقـصـى آـمـالـهـم دـيـنـا وـدـنـيـا وـآخـرـةـ الخـ.

والـدـعـاء الآخـر مـروـي عن الرـضا **ثالثاً** يـدعـي به فـي الغـيـة أـولـهـ: «الـلـهم اـدـفـعـ عنـ وـلـيـكـ وـفـي آخـرـهـ: «الـلـهم صـل عـلـى وـلـاة عـهـدكـ فـي الـائـمة مـن بـعـدهـ... الخـ».

قال بعد كـلامـه في شـرح هـذـه الفـقـرـة مـا لـفـظـهـ: وـوـجـدـت روـاـيـة متـصلـة الـاسـنـاد بـأنـ للمـهـدي صـلـوات الله عـلـيهـ أـولـادـ جـمـاعـة وـلـاةـ فـي أـطـرافـ بلـادـ الـبـحـرـ، عـلـى غـايـةـ عـظـيمـةـ مـن صـفـاتـ الـأـبـرـارـ، وـالـظـاهـرـ، بلـ المـقـطـوعـ أـنـ إـشـارةـ إـلـى هـذـهـ الروـاـيـةـ. وـالـلهـ العـالـمـ.

ورواه أيضاً السيد الجليل عليّ بن عبد الحميد النبلي في كتاب السلطان المفرج عن أهل الإيمان، عن الشيخ الأجل الأمجد الحافظ حجة الإسلام سعيد الدين رضي البغدادي، عن الشيخ الأجل خطير الدين حمزة بن العارث بمدينة السلام الخ.^(١)

(١) أنظر المتنقى من السلطان المفرج لأهل الإيمان: الحكاية الخامسة عشرة.

تحقيق حول الحكاية:

تبيه: حتى لا يخلو كتابنا هذا من فوائد جمة هي كالشمسة، لا بد أن نبه القارئ الليبي على عدة أمور تتعلق بالحكاية، فمنها:

أولاً: في أحوال راوي الحكاية:

قال السيد الشهيد محمد علي القاضي الطاطباني بعد هذه الحكاية ما نصه:

(ناقل هذه الحكاية لم يعرف شخصه ولم يعلم اسمه فهو عندها مجاهول الحال فلا يمكن الاعتماد عليه ولا على خبره والركون إليه، والعجب من هؤلاء الأخباريين كيف يعتمدون على تلك القصص والحكايات الغريبة وينقلونها في كتبهم من غير لفت نظر إلى أغلاطها ويشوهون بها وجه الحقيقة في كتب الشيعة كما أن أهل السنة شوهوا كتبهم بأخبار كمب الأحاديث وأبي هريرة وأمثالهما ومن أقاصيص الروضاعين والدساسين بحيث لا تتم ولا تتحقق ولو رمنا حصرها لأعبي القلم وأعقب الأم). انتهى. (الأثار النعمانية ٢: ٦٤/٦٤ بالهامش).

وقال الشيخ محمد تقى التستري صاحب (قاموس الرجال): (... وإن نقله التورى عن البياضى والنيلى والجزائرى، ونقل إشارة على بن طاوس إليه إلا أنها كلها ينتهي إلى الأنبارى، وأنه كان عند ابن هيبة الوزير وحذاته (شخص) لم يعرفه بذلك! فلو نقل ذلك عنه جميع بني آدم لما خرج عن كونه خير رجل واحد شافه بلا شاهد). انتهى. (الأخبار الدخيلة ١: ١٤٨).

ثانياً: تحقيق حول تواريخ الحكاية:

أ - روى الحكاية سعيد بن أحمد الرضي عن خطير الدين أحمد بن المصبب في ١٨ شعبان سنة ٥٤٤ هـ عن أبي القاسم عثمان الدمشقي في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٥٤٣ هـ عن كمال الدين أحمد بن محمد الأنباري في ١٠ شهر رمضان سنة ٥٤٢ هـ، والتاريخ الأخبر أورده النبلي في كتابه (المفرج...)، وهو الصحيح، وإن أكثر الناقلين للحكاية كالسيد هاشم البحرياني والسيد الجزائري والعلامة التورى وغيرهم صرحوا بأن الأنباري سمعها في ١٠ رمضان سنة ٥٤٣ هـ وهذا إشتباه منهم، فإذا كان سمعها في رمضان سنة ٥٤٣ هـ فكيف حدث الدمشقي في جمادى الآخرة

⇒ سنة ٥٤٢ هـ ! والحال أن شهر رمضان بعد شهر جمادى الآخرة ثلاثة شهور، فهذا الاشتباه في النقل لا يستقيم مع تواريخ الحكاية ولعله نصحيف وال الصحيح ما أثبته النيلي من تاريخ للحكاية أي في سنة (٥٤٢ هـ).

ب - أن الوزير عون الدين ابن هيرة استوزر لل الخليفة المقتفي لأمر الله سنة (٥٤٤ هـ) وبعده استوزر الخليفة المستجed إلى أن توفي الوزير في سنة (٥٦٠ هـ) والحكاية واقعة في سنة (٥٤٢ هـ) فإذاً هذا التاريخ لا يستقيم مع تاريخ وزارة ابن هيرة التي ابتدأها في سنة (٥٤٤ هـ).

ج - أن الأنباري حدث بالحكاية بعد ملاك الوزير على مانسه الأنباري في آخر الحكاية: (...فخرجا من عنده ولم يد أحد من مما سمعه حرقاً واحداً حتى هلك...) والمعلوم أن الوزير هلك في سنة (٥٦٠ هـ) فيبني أن يكون الأنباري نقل هذه الحكاية بعد سنة (٥٦٠ هـ).

ثالثاً: الحكاية وصاحب كتاب (التعازي):

نسب عدة من علمائنا الأعلام هذه الحكاية إلى صاحب كتاب (التعازي) وهذه النسبة مردودة لأمررين وهما:

الأمر الأول: أن صاحب كتاب (التعازي) هو أبو عبد الله محمد بن علي بن الحسين بن عبد الرحمن العلوى بن القاسم بن محمد البطحانى بن القاسم بن الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب رض، وهو من طبقة تلاميذ الصدوق المتوفى (٢٨١ هـ)، له كتاب (التعازي) وكتاب (فضل الكوفة) وتوفى في سنة (٤٤٥ هـ). (طبقات أعلام الشيعة: ٥: ١٧٠).

فكيف يمكن أن يكون صاحب كتاب (التعازي) المتوفى في (٤٤٥ هـ) نقل حكاية في كتابه واقعة في (٥٤٢ هـ)

فوقع في هذا الوهم عدة من الأعلام على ما صرحا به في كتبهم فمنهم:

١ - المقدس الأردبيلي (ت ٩٩٣ هـ) في كتابه (حدائق الشيعة: ٧٦٥) / انتشارات معارف إسلامي.
٢ - الرضاى على بن فتح الله الكاشانى على مانقله عنه السيد نعمة الله الجزائري (ت ١١١٢ هـ) في كتابه (الأثار النعمانية: ٢: ٥٨).

٣ - السيد هاشم البحرياني (ت ١١٠٧ هـ) في كتابه (بصرة الولي: ٢٥٢) / تحقيق مؤسسة المعارف الإسلامية.

٤ - الميرزا حبيب التوري (ت ١٣٢٠ هـ) في كتابه (النجم الثاقب: ٢: ٥٨) ترجمة وتحقيق السيد ياسين الموسوي (الحكاية الثانية)، وكتابه (جنة المأوى: ٢١٣) المطبوع مع البحارج ٥٣ (الحكاية الثالثة).

⇒ ٥ - الشيخ آقا بزرگ الطهراني في كتابه (الذریعة ٤: ٢٠٥) نعم صرخ في (١٠٦: ٥) بعدم صحة هذه النسبة.

٦ - الشيخ حسین الشاکری في كتابه (موسوعة المصطفی والعترة ١٧: ٢٠٣، ٢٢٠) نشر الہادی / قم.

وغيرهم من الأعلام، ولعل هذا الاشتباہ حصل من أن أحد رواة كتاب (التعازی) دون الحکایة في آخر كتاب (التعازی) فنسبت بعده إلى صاحب كتاب (التعازی)، ونسخة العلامۃ التوری عليه السلام من كتاب (التعازی) على ما صرخ به تلميذه آقا بزرگ الطهراني في (الذریعة ٤: ٢٠٥) مستنسخة من الخزانة الرضویة، وطريق الروایة عن مؤلفه هكذا: «أخیرنی الشیخ الجلیل العفیف أبو العباس أحمد بن الحسین بن وجہ المجاور قراءة علیہ فی داره بمشهد مولانا أمیر المؤمنین عليه السلام فی شهر الله سنة إحدى وسبعين وخمسماة (العل ۱۷) هو کاتب الحکایة فی نسخة کتاب التعازی»، قال: حدثنا الشیخ الأجل الأمیر أبو عبد الله محمد بن أحمد بن شهریار الحاذن بالغیری فی ربیع الأول سنة ست عشرة وخمسماة، قال: حدثنا الشیریف التقبی أبو الحسین زید بن ناصر الحسینی عليه السلام فی شوال سنة ثلث وأربعين وأربعماة بمشهد أمیر المؤمنین عليه السلام، قال: حدثنا الشیریف أبو عبد الله محمد بن علی بن الحسین بن عبد الرحمن الطلوی عن علی بن العباس البجلي، إلى آخر السند. (أوردت سند الكتاب لفائدة ثانیة أيضاً حتى يعرف الفرق بين تاريخ روایة الكتاب عن المؤلف وتاريخ الحکایة).

الأمر الثاني: أن موضوع كتاب (التعازی) هو ما يتعلّق بالتعزیة والتسلية عند فقد الأحبة والأولاد مبتدئاً بذكر وفاة النبي ﷺ وما جرى عليه عند موته أولاده... وليس للحکایة علاقة بموضوع الكتاب بذاته.

وابعاً: الخلط بين حکایة المدائن الخمس وحکایة الجزیرة الخضراء:
اشتبه على الكثير في الرد على حکایة الجزیرة الخضراء الواقعة في سنة (٦٩٩ هـ) وبين هذه الحکایة الواقعة في سنة (٥٤٢ هـ)، فمن أراد التفصیل فليراجع كتاب (الجزیرة الخضراء وقضیة مثلث برمودا) للشیخ ناجی النجgar / دار البلاغة.

خامساً: ناقلو الحکایة:
غير من ذكرنا في الفقرة الثالثة:

١ - السید ابن طاووس (ت ٦٦٤ هـ) في كتابه (جمال الأسبوع) على ما صرخ به العلامۃ التوری في مستدرک الوسائل (٣: ٧٠) وذکرها السيد بالإشارة.

ورواء المحدث الجزائري في الأنوار عن المولى الفاضل الملقب
بالرضا علي بن فتح الله الكاشاني قال: روى الشريف الزاهد.

* * *

الحكاية الرابعة:

[السيد رضي الدين الآوي ودعا العبرات]

قال آية الله العلامة الحلي عليه السلام: في آخر منهاج الصلاح في دعاء العبرات: الدعاء المعروف وهو مروي عن الصادق جعفر بن محمد عليه السلام وله من جهة السيد السعيد رضي الدين محمد بن محمد بن محمد الآوي عليه السلام حكاية معروفة بخط بعض الفضلاء، في هامش ذلك الموضع، روى المولى السعيد فخر الدين محمد بن الشيخ الأجل جمال الدين، عن والده، عن جده

⇒ ٢ - زين الدين محمد علي بن يونس الباطبي (ت ٨٧٧هـ) في كتابه (الصراط المستقيم) ٢: ٢٦٥ / فصل ١٥ ط المكتبة الرضوية.

٣ - السيد نعمة الله الجزائري (ت ١١١٢هـ) في كتابه (الأنوار النعمانية ٢: ٥٨). وأخيراً: قال الشيخ آقا بزرگ الطهراني في (الذرية ٥: ١٠٦): ... لا يمكن أن يكون داعي العلماء من إدراجه في كتبهم العتيدة بيان لزوم الاعتداد عليها أو الحكم بصحتها مثلاً أو جعل الاعتقاد بصدقها واجباً، حاشاهم عن ذلك بل إنما غرضهم من نقل هذه الحكايات مجرد الأستنباس بذلك الحبيب وذكر دياره والاستماع لأنواره مع ما فيها من رفع الاستبعاد عن حياته في دار الدنيا وبقائه متذمماً فيها في أحسن عيش وأنفه حال بل مع السلطة والملك له والأولاده واستقرارهم في ممالك واسعة هبأ الله لهم لا يصل إليها من لم يرد الله وصوله وقد احتفظ العلماء بذلك الحكايات في قبال المستهزئين بالدين بقولهم: (لم لا يخرج جليس السرداً بعد ألف سنة وكيف تمنعه بالدنيا وما أكله وشربه ولبسه وغيرها من لوازم حياته) وهم بذلك القول يرهنون على ضعف عقولهم فمن كان عاقلاً مؤمناً بالله ورسوله وكتابه يكفيه في إثبات قدرة الله تعالى على تهيئة جميع الأسباب المعيشية في حياة الدنيا له ثالثاً.

الفقيه يوسف، عن السيد الرضي المذكور أنه كان مأخوذا عند أمير من أمراء السلطان جرماغون، مدة طويلة، مع شدة وضيق فرأى في نومه الخلف الصالح المنتظر، فبكى وقال: يا مولاي اشفع في خلاصي من هؤلاء الظلمة.

فقال غَلَّالاً: ادع بداع العبرات.

فقال: ما دعاء العبرات؟

فقال غَلَّالاً: إنه في مصباحك.

فقال: يا مولاي ما في مصباحي؟

فقال غَلَّالاً: أنظره تجده فانتبه من منامه وصل إلى الصبح، وفتح المصباح، فلقي ورقة مكتوبة فيها هذا الدعاء بين أوراق الكتاب، فدعا أربعين مرة، وكان لهذا الأمير امرأتان إحداهما عاقلة مدبرة في أمره، وهو كثير الاعتماد عليها. فجاء الأمير في نوبتها، فقالت له: أخذت أحدا من أولاد أمير المؤمنين على غَلَّالاً؟

فقال لها: لم تسألين عن ذلك؟

قالت: رأيت شخصاً وكان نور الشمس يتلألأ من وجهه، فأخذ بحلقتي بين أصبعيه، ثم قال: أرى بعلك أخذ ولدي، ويضيق عليه من المطعم والمشرب.

فقلت له: يا سيدى من أنت؟

قال: أنا علي بن أبي طالب، قولي له: إن لم يخل عنه لأخرین بيته.

فشرع هذا النوم للسلطان فقال: ما أعلم بذلك.

وطلب نوابه، فقال: من عندكم مأخوذ؟

قالوا: الشيخ العلوى أمرت بأخذه.

فقال: خلوا سبيله، وأعطوه فرساً يركبها ودلوه على الطريق فمضى إلى بيته انتهى.

وقال السيد الأجل علي بن طاوس في آخر مهج الدعوات: ومن ذلك ما حديثي به صديقي والمواخي لبي محمد بن محمد القاضي الاوي ضاعف الله تعالى سعادته، وشرف خاتنته، وذكر له حديثا عجيبا وسبيبا غريبا، وهو أنه كان قد حدث له حادثة فوجد هذا الدعاء في أوراق لم يجعله فيها بين كبه، فنسخ منه نسخة فلما نسخه فقد الأصل الذي كان قد وجده إلى أن ذكر الدعاء وذكر له نسخة أخرى من طريق آخر تختلف.

ونحن نذكر النسخة الاولى تيمنا بالفظ السيد، فان بين ما ذكره ونقل

العلامة أيضا اختلافا شديدا وهي:

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم إني أسألك يا راحم العبرات، ويا كاشف الكربات أنت الذي تقنع سحائب المحن، وقد ألمت ثقلا، وتجلو ضباب الأحن وقد سحبت أذيا، وتجعل زرعها هشيماء، وعظامها ريماء، وترد المغلوب غالبا والمطلوب طالبا، إلهي فكم من عبد ناداك (إني مغلوب فانتصر) ففتحت له من نصرك أبواب السماء بماء منها، وفجرت له من عونك عيونا فالتقى ماء فرجه على أمر قد قدر، وحملته من كفayıتك على ذات الواح ودسر. يا رب إني مغلوب فانتصر، يا رب إني مغلوب فانتصر، يا رب إني مغلوب فانتصر، فصل على محمد وآل محمد وفتح لي من نصرك أبواب السماء بماء منها، وفجر لي من عونك عيونا للتقى ماء فرجي على أمر قد قدر، واحملني يا رب من كفayıتك على ذات الواح ودسر.

يا من إذا ولع العبد في ليل من حيرته بهيم، فلم يجد له صریحا يصرخه من ولی ولا حبیب، صل على محمد وآل محمد، وجد يا رب من معونتك صریحا معينا وولينا يطلبه حثينا، ينجيه من ضيق أمره وحرجه، ويظهر له المهم من أعلام فرجه. اللهم فيا من قدرته قاهرة، وآياته باهرة، ونعماته

قاصمة، لکل جبار دامفة لکل کفور خثار، صل يارب على محمد وآل
محمد وانظر إلي يا رب نظرة من نظراتك رحيمة، تجلو بها عنی ظلمة واقفة
مقببة، من عاهة جفت منها الضروع وقلفت^(١) منها الزروع، واشتمل بها على
القلوب اليأس، وجرت بسیها الأنفاس.

اللهم صل على محمد وآل محمد، وحفظا حفظا لغرايس غرستها يد الرحمن
وشربها من ماء الحيوان، أن تكون يد الشيطان تجز، وبفأسه تقطع وتحز.

إلهي من أولى منك أن يكون عن حماك حارسا ومانعا، إلهي إن الأمر قد هال
 فهوته، وخشن فأله، وإن القلوب كانت^(٢) فطنها والآنفوس ارتاعت فسكنها، إلهي
تدارك أقداما قد زلت، وأنهاما في مهامه^(٣) العبرة ضلت، أحجف الضر بالضرور، في
داعبة الويل والثبور، فهل يحسن من فضلك أن يجعله فريسة للبلاء وهو لك راج؟ أم
هل يحمل من عدلك أن يخوض لجة الغماء، وهو إليك لاج.

مولاي لن كنت لا أشق على نفسي في التقى، ولا أبلغ في حمل أعباء الطاعة
مبلي الرضا، ولا أنتظم في سلك قوم رفضوا الدنيا، فهم حمص البطون عمش العيون من
البكاء، بل أتيتك يا رب بضعف من العمل، وظهر ثقيل بالخطاء والزلل، وتفس للراحة
معنادة، ولدواعي التسويف منقادة، أما يكفيك يا رب وسيلة إليك وذرية لديك أني
لأولائك موالي، وفي محبتك مغال، أما يكفيي أن أروح فيهم مظلوما، وأغدو مكظوما،
وأقضى بعد هموم هموما، وبعد رجموم رجموما؟

أما عندك يا رب بهذه حرمة لا تضيع، وذمة بادناها يقتمع، فلم لا

(١) يريد أنها ليست حتى تنشر لحاوزها وانتشر عنها.

(٢) رجل كع كاع، وهو الذي لا يمضي في عزم ولا حزم، وهو الناكس على عقبه. لسان العرب ٢٨: ٣١٢.

(٣) المهمة البلدة الفقر، المغارة والبرية الفقر. لسان العرب ١٣: ٥٤٢.

تعنني^(١) يا رب وها أنا ذا غريق، وتدعني بنار عدوك حريق، أتجعل أولياءك
لأعدائك مصائد، وتقلدهم من خففهم فلاند، وأنت مالك نفوسهم، لو قبضتها
جمدوا، وفي قبضتك مواد أنفاسهم، لو قطعتها خمدوا.

وما يمنعك يا رب أن تكشف بأسهم، وتترى عنهم من حفظك لباسهم، وتعربهم
من سلامه بها في أرضك يسرحون، وفي ميدان البغي على عبادك يمرحون.
اللهم صل على محمد وآل محمد، وأدركني ولما يدركني الفرق،
ونداركني ولما غيب شمسي الشفق^(٢).

إلهي كم من خائف التجأ إلى سلطان فآب عنه محفوفاً بأمن وأمان،
أفأقصد يا رب بأعظم من سلطانك سلطاناً؟ أم أوسع من إحسانك إحساناً؟ أم
أكثر من اقتدارك اقتداراً؟ أم أكرم من انتصارك انتصاراً.

اللهم أين كفاياتك التي هي نصرة المستغيثين من الأنام، وأين عنايتك
التي هي جنة المستهدفين لجور الأيام، إلى إللي بها، يا رب انجني من القوم
الظالعين إني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين.

مولاي ترى تعيري في أمري، وتقلبي في ضري، وانطواي على حرفة
قلبي وحرارة صدري، فصل يا رب على محمد وآل محمد، وجذ لي يا رب
بما أنت أهل فرجاً ومخرجاً، ويسر لي يا رب نحو اليسر^(٣) منهجاً، واجعل لي
يا رب من نصب حالاتي ليصرعني بها صريح ما مكره، ومن حفر لي البشر
لبوعني فيها واقعاً فيما حفره،^(٤) واصرف اللهم عنّي شره ومكره، وفساده
وضره، ما تصرفه عمن قاد نفسه لدين الديان، ومناد بنادي للإيمان.

(١) في النسخة يمنعني وال الصحيح ما أثبتناه.

(٢) في النسخة (للشفق) وال الصحيح ما أثبتناه من المصادر.

(٣) في النسخة (البرى) وال الصحيح ما أثبتناه من المصادر.

(٤) في بعض المصادر (واجمل من ينصب الحالة لي ليصرعني بها صربعاً فيما مكره، ومن
بحفر لي البشر ليوقعني فيما حفر). أنظر: صحيفه المهدى: ١٤٣.

إلهي عبده عبده، أجب دعوته، وضعيك ضعيفك فرج غمته، فقد
انقطع كل حبل إلا حبلك، وتقلص كل ظل إلا ظلك.

مولاي دعوتي هذه إن رددتها أين تصادف موضع الإجابة،
ومخبلي^(١) إن كذبها أين تلاقي موضع الإجابة، فلا ترد عن بابك من لا
يعرف غيره بباب، ولا يمتنع دون جنابك من لا يعرف سواه جنابا.

ويسجد ويقول: إلهي إن وجهها إليك برغبته توجه، فالراغب خليلي بأن تجيئه،
 وإن جينا لك بابهاله سجد، حقيق أن يبلغ ما قصد، وإن خدا إليك^(٢) بمسألته يعفر^(٣)،
جدير بأن يفوز بمراده ويظفر، وهو أنا ذا يا إلهي قد ترى تعغير خدي^(٤)، وابتهاли
واجتهادي في مسألتك وجدي، فلنـق^(٥) يا رب رغباتي برأفتـك^(٦) قبولاً وسهـلـ إلى
طلباتي برأفتـك وصولـاً، وذلـلـ لي قطوف ثمرة إجابتـك تدلـيلـاً.

إلهي لا ركن أشد منك فـأـويـ إلىـ رـكـنـ شـدـيدـ، وـقدـ أـوـيـتـ إـلـيـكـ وـعـولـتـ فـيـ
قضـاءـ حـوـانـجـيـ عـلـيـكـ، وـلـاـ قولـ أـسـدـ مـنـ دـعـائـكـ، فـأـسـتـظـهـرـ بـقـوـلـ سـدـيدـ، وـقـدـ دـعـوـتـكـ
كـمـ أـمـرـتـ، فـأـسـتـجـبـ لـيـ بـفـضـلـكـ كـمـ وـعـدـتـ، فـهـلـ بـقـيـ يـاـ ربـ إـلـاـ أـنـ تـجـيـبـ، وـتـرـحـمـ
مـنـ الـبـكـاءـ وـالـنـحـيـبـ، يـاـ مـنـ لـاـ إـلـهـ سـوـاهـ، وـيـاـ مـنـ يـجـبـ المـضـطـرـ إـذـاـ دـعـاهـ.

رب انصرني على القوم الظالمين، وافتح لي وأنت خير الفاتحين، والطف بي يا
رب وبجميع المؤمنين والمؤمنات برحمتك يا أرحم الراحمين.^(٧)

(١) في النسخة (وبجعلني) والمعنى ما أثبتناه من المصادر.

(٢) في الصحيفة المهدية ص ١٤٦: (عندك).

(٣) في الصحيفة المهدية ص ١٤٦: (تعفر).

(٤) في الصحيفة ص ١٤٦: (وهذا يا إلهي تعغير خدي وابتهالي).

(٥) في الصحيفة ص ١٤٦: (فلق).

(٦) في الصحيفة ص ١٤٦: (برحمتك).

(٧) هناك اختلاف في التعبير في روایات الدعا.

الحكاية الخامسة:

[قصة الحاج على العكبة]

في كتاب الكلم الطيب والغيث الصيب للسيد الأيد المتبصر السيد علي خان شارح الصحيفة مالفظه: رأيت بخط بعض أصحابي من السادات الأجلاء الصالحة الثقات ما صورته: سمعت في رجب سنة ثلاثة وتسعين وألف، الأخ العالم العامل، جامع الکمالات الإنسية، والصفات القدسية، الأمير إسماعيل بن حسين يبك بن علي بن سليمان الحائز الأننصاري أنوار الله تعالى برهانه يقول: سمعت الشيخ الصالح التقى المتورع الشیخ الحاج علي المكي قال: إني ابتلىت بضيق وشدة ومناقضة خصوم، حتى خفت على نفسي القتل والهلاك، فوجدت الدعاء المسطور بعد في جيبي من غير أن يعطيني أحد، فتعجبت من ذلك، وكنت متغيراً فرأيت في المنام أن قاتلاً في زي الصالحة والزهد يقول لي: إنما أعطيناك الدعاء الفلاني فادع به تنع من الضيق والشدة ولم يتبين لي من القاتل؟ فزاد تعجبي فرأيت مرة أخرى الحجة المتضرر غلا فقال: ادع بالدعاة الذي أعطيتكه، وعلم من أردت.

قال: وقد جربته مراراً عديدة، فرأيت فرجاً قريباً، وبعد مدة ضاع مني الدعاء برهة من الزمان، وكنت متأسفاً على فواته، مستغفراً من سوء العمل، فجاءني شخص وقال لي: إن هذا الدعاء قد سقط منك في المكان الفلاني وما كان في بالي أن رحت إلى ذلك المكان، فأخذت الدعاء، وسجدت له شكراً وهو:

بسم الله الرحمن الرحيم

رب أسألك مدد روحانياً تقوي به قوائي^(١) الكلية والجزئية، حتى أقهر

(١) في النسخة (قوى) وما أثبناه من المصادر.

بمبادئ^(١) ! نفسي كل نفس فاهرة، فتقبض لي إشارة رقائقها^(٢) انقباضاً سقط
به قواها حتى لا يبقى في الكون ذر روح إلا ونار قهري قد أحرقت ظهوره،
يا شديد يا شديد، يا ذا البطش الشديد، يا قهار، أسألك بما أودعه عزرا نيل
من أسمائك الظاهرة، فانفعلت له النفوس بالقهار، أن تودعني هذا السر في هذه
الساعة حتى ألين به كل صعب، وأذلل به كل منيع، بقوتك يا ذا القوة المتين.
نقرأ ذلك سحراً ثلاثة إن أمكن، وفي الصبح ثلاثة وفي المساء ثلاثة،
فإذا اشتدت الأمر على من يقرأه يقول بعد قراءته ثلاثة مرات: يا رحمن يا
رحيم يا أرحم الراحمين، أسألك اللطف بما جرت به المقادير.

* * *

الحكاية السادسة:

[دعا عن الحجة عليه السلام للشفاء من العرض]

الشيخ إبراهيم الكفعي في كتاب البلد الأمين عن المهدى عليه السلام: من كتب هذا
الدعاء في إماء جديد، بتربة الحسين عليه السلام وغسله وشربه، شفي من علته.
بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله دواء، والحمد لله شفاء. ولا إله إلا الله كفأه هو الشافي شفاء،
وهو الكافي كفأه، اذهب البأس برب الناس، شفاء لا يغادره سقم وصلى الله
على محمد وآلـه النجاء.

ورأيت بخط السيد زين الدين علي بن الحسين الحسيني عليه السلام أن هذا
الدعاء تعلمـه رجل كان مجاوراً بالحائر على مشرفـه السلام [عن] المهدى عليه السلام

(١) في النسخة (عبدادي) وما أنتـاه من المصادر.

(٢) في بعض المصادر: (دقائقها).

في منامه، وكان به علة فشكاماها إلى القائم **عليه السلام**، فأمره بكتابته وغسله وشربه، ففعل ذلك فبراً في الحال.

* * *

الحكاية السابعة:

[دعا، منسوب إليه **عليه السلام** لدفع الفتن]

السيد الجليل علي بن طاووس في مهيع الدعوات: وجدت في مجلد عتيق ذكر كاتبه أن اسمه الحسين بن علي بن هند، وأنه كتب في شوال سنة ست وتسعين وثلاث مائة دعاء العلوى المصرى بما هذا لفظ إسناده: دعاء علمه سيدنا المؤمل صلوات الله عليه رجلا من شيعته وأهله في المنام وكان مظلوما ففرج الله عنه، وقتل عدوه.

حدثني أبو عليّ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ الْحَسِينِ، وَإِسْحَاقُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيِّ الْعَرَبِيِّ بِحُرَانَ، قَالَ: حَدَّثَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عَلَيٍّ الْعَلَوِيِّ الْحَسِينِيِّ، وَكَانَ يَسْكُنُ بِمَصْرَ قَالَ: دَهْمَنِي أَمْرٌ عَظِيمٌ، وَهُمْ شَدِيدٌ، مِنْ قَبْلِ صَاحِبِ مصر، فَخَشِيتُهُ عَلَى نَفْسِي وَكَانَ سَعَى بِي إِلَى أَحْمَدَ بْنَ طَلْوَنَ، فَخَرَجَتْ مِنْ مصر حاجا فصرت من العجاجز إلى العراق، فقصدت مشهد مولانا وأبي^(١): الحسين بن علي **عليه السلام**، ولائذا بقرره، ومستجيرًا به، من سطوة من كنت أخافه، فأقمت بالعاجز خمسة عشر يوماً أدعوه وأتضرع لبلي ونهاري فتراءى لي قيم الزمان **عليه السلام** وولي الرحمن، وأنا بين النائم واليقظان، فقال لي: يقول لك الحسين بن علي **عليه السلام**: يابني خفت فلان؟

فقلت: نعم أراد ملاكي، فلجلأت إلى سيد **عليه السلام** أشكوا إليه عظيم ما أراد بي. فقال **عليه السلام**: هلا دعوت الله ربك **عليه السلام** ورب آبائك بالأدعية التي دعا بها من سلف من الأنبياء **عليهم السلام** فقد كانوا في شدة فكشف الله عنهم ذلك.

(١) في البخاري ٣٠٧ لم يرد يذكر (أبي).

قلت: وماذا أدعوه فقال غَلَّالاً: إذا كان ليلة الجمعة، فاغسل وصل صلاة الليل فإذا سجدت سجدة الشكر، دعوت بهذا الدعاء، وأنت بارك على ركبتك، فذكر لي دعاء، قال: ورأيته في مثل ذلك الوقت، يأتيني وأنا بين النائم واليقظان، قال: وكان يأتيني خمس ليال متوالات يكرر عليّ هذا القول والدعاة حتى حفظته وانقطع مجئه ليلة الجمعة.

فاغسلت وغيرت ثيابي، وتطيي وصلت صلاة الليل، وسجدت سجدة الشكر، وجئت على ركبتي، ودعوت الله جل وتعالي بهذا الدعاء فأتاني ليلة السبت، فقال لي: قد أجبت دعوتك يا محمد! وقتل عدوك عند فراغك من الدعاء عند^(١) من وشى به إليه. فلما أصبحت ودعت سيدني، وخرجت متوجها إلى مصر، فلما بلغت الأردن وأنا متوجه إلى مصر، رأيت رجلا من جيرانى بمصر وكان مؤمنا فحدثنى أن خصمي قبض عليه أحمد بن طولون، فأمر به فأصبح مذبوحا من قفاه، قال: وذلك في ليلة الجمعة، فأمر به فطرح في النيل.

وكان فيما أخبرني جماعة من أهلينا وإنحوانا الشيعة أن ذلك كان فيما بلغهم عند فراغي من الدعاء كما أخبرني مولاي صلوات الله عليه.

ثم ذكر له طريقا آخر عن أبي الحسن علي بن حماد البصري قال: أخبرني أبو عبد الله الحسين بن محمد العلوي قال: حدثني محمد بن علي العلوي الحسيني المصري قال: أصابني غم شديد، ودهعني أمر عظيم، من قبل رجل من أهل بلدي من ملوكه، فخشيت خيبة لم أرج لنفسي منها مخلصا.

فقصدت مشهد ساداتي وأباائي صلوات الله عليهم بالحائر لأنذا بهم عائدا بقبرهم، ومستجيرا من عظيم سطوة من كنت أخافه، وأقمت بها خمسة عشر يوما أدعوا واتضرع ليلا ونهارا فتراءى لي قائم الزمان وولي الرحمن،

(١) بيد من وشى. ط.

عليه وعلى آبائه أفضل التحية والسلام، فأتاني بين النائم واليقظان، فقال لي: يا بنى خفت فلانا؟

قلت: نعم، أرادني بكثرة وكيت، فالتجأت إلى ساداتي ^{عليهم} أشكتو إليهم ليخلصوني منه.

قال: هلا دعوت الله ربك ورب آبائك بالأدعية التي دعا بها أجدادي الأنبياء صلوات الله عليهم، حيث كانوا في الشدة فكشف الله ^{عليهم} عنهم ذلك؟
قلت: وبماذا دعوه به لأدعوه؟

قال عليه وعلى آبائه السلام: إذا كان ليلة الجمعة، قم واغسل، وصل صلوانك فإذا فرغت من سجدة الشكر، فقل وأنت بارك على ركبتيك، وادع بهذا الدعاء متباها.
قال: وكان يأتيني خمس ليال متواليات، يكرر عليّ القول وهذا الدعاء حتى حفظته، وانقطع مجنه في ليلة الجمعة، فقمت واغسلت وغيرت ثيابي وتطيبت وصلبت ما وجب عليّ من صلاة الليل، وجثوت على ركبتي، فدعوت الله ^{عليهم} بهذا الدعاء فأتاني ^{عليها} ليلة السبت، كهنته التي يأتيني فيها، فقال لي: قد أجبت دعوتك يا محمدًا وقت عدوك، وأهلكه الله ^{عليه} عند فراغك من الدعاء.

قال: فلما أصبحت لم يكن لي هم غير داع ساداتي صلوات الله عليهم والرحلة نحو المنزل الذي هربت منه، فلما بلغت بعض الطريق إذا رسول أولادي وكتبهم بأن الرجل الذي هربت منه، جمع قوماً واتخذ لهم دعوة، فأكلوا وشربوا وترقق القوم، ونام هو وعلمائه في المكان فأصبح الناس ولم يسمع له حس، فكشف عنه الغطاء فإذا به مذبوحاً من قفاه، ودماؤه تسيل، وذلك في ليلة الجمعة، ولا يدركون من فعل به ذلك؟
ويأمروني بالمبادرة نحو المنزل.

فلما وافيت إلى المنزل، وسألت عنه وفي أي وقت كان قتلها، فإذا هو عند فراغي من الدعاء.

ثم ساق عليه الدعاء بتمامه وهو طويل ولذا تركنا نقله حذرا من الخروج عن وضع الكتاب، مع كونه في غاية الانتشار، وهذه الحكاية موجودة في باب المعاجز من البحار^(١) وإنما ذكرناها لذكر السند وتكرر الطريق.

* * *

الحكاية الثامنة:

[قصة بنا، مسجد جمكران]

في تاريخ قم تأليف الشيخ الفاضل الحسن بن محمد بن الحسن القمي من كتاب موسن الحزين في معرفة الحق والبقيع، من مصنفات أبي جعفر محمد بن بابويه القمي ما لفظه بالعربية: باب ذكر بناء مسجد جمكران، بأمر الامام المهدي عليه صلوات الله الرحمن وعلى آبائه المغفرة، سبب بناء المسجد المقدس في جمكران بأمر الامام عليها على ما أخبر به الشيخ العفيف الصالح حسن بن مثلثة الجمكرياني قال: كنت ليلة الثلاثاء السابع عشر من شهر رمضان المبارك سنة ثلاط وتسعين^(٢) وثلاثمائة نائما في بيتي فلما مضى نصف من الليل فإذا بجماعة من الناس على باب بيتي فأيقظوني، وقالوا: قم وأجب الامام المهدي صاحب الزمان فانه يدعوك.

قال: فقمت وتعبات وتهيات، فقلت: دعوني حتى ألبس فميصي، فإذا بنداء من جانب الباب: «هو ما كان قميصك» فتركه وأخذت سراويلي، فنودي: «ليس ذلك منك، فخذ سراويلك» فألقته وأخذت سراويلي ولبسته، فقمت إلى مفتاح الباب أطلبه فنودي «الباب مفتوح».

(١) باب ما ظهر من معجزاته صلوات الله عليه الرقى ٢٣، راجع ٥١: ٣٠٧.

(٢) سبجي بيان في لفظ التسعين من المؤلف عليها: ٢٣٦.

فلما جئت إلى الباب، رأيت قوماً من الأكابر، فسلمت عليهم، فردوا ورجعوا
بها، وذهبوا بي إلى موضع هو المسجد الآن، فلما أمعنت النظر رأيت أربعة فرشت
عليها فراش حسان، وعليها وسائد حسان، ورأيت فتنى في ذي ابن ثلاثة متكناً عليها،
وبين يديه شيخ، وبيده كتاب يقرؤه عليه، وحوله أكثر من ستين رجلاً يصلون في تلك
البقعة، وعلى بعضهم ثياب بيضاء، وعلى بعضهم ثياب خضراء.

وكان ذلك الشيخ هو الخضر ^{غافللا} فأجلستني ذلك الشيخ ^{غافللا}،
ودعاني الإمام ^{غافللا} باسمي، وقال: اذهب إلى حسن بن مسلم، وقل له: إنك
تعمر هذه الأرض منذ سنين وتزرعها، ونحن نخربها، زرعت خمس سنين،
والعام أيضاً أنت على حالك من الزراعة والعمارة؟ ولا رخصة لك في العود
إليها وعليك رد ما انتفعت به من غلات هذه الأرض لبني فيها مسجد، وقل
لحسن بن مسلم إن هذه أرض شريفة قد اختارها الله تعالى من غيرها من
الأراضي وشرفها، وأنت قد أضفتها إلى أرضك.

وقد جزاك الله بمحبت ولدبين لك شابين، فلم تتبه من غفلتك، فان لم
تفعل ذلك لأصحابك من نعمة الله من حيث لا يشعر.

قال حسن بن مثلثة: [قلت] يا سيد لا بد لي في ذلك من علامة، فان
ال القوم لا يقبلون ما لا علم له ولا حجة عليه، ولا يصدقون قوله.

قال: إننا سنعلم هناك فاذهب وبلغ رسالتنا، وادذهب إلى السيد أبي الحسن وقل
له: يجيئ ويحضره ويطالبه بما أخذ من منافع تلك السنين، ويعطيه الناس حتى يبنوا
المسجد، ويتم ما نقص منه من غلة رهن ملكنا بناحية أردهال ويتم المسجد، وقد وقفتنا
نصف رهن على هذا المسجد، ليجلب غلته كل عام، ويصرف إلى عمارته.

وقل للناس: ليرغبو إلى هذا الموضع ويعزروه ويصلوا هنا أربع ركعات
للتحية في كل ركعة يقرأ سورة الحمد مرة، وسورة الأخلاص سبع مرات
ويسبح في الركوع والسجود سبع مرات، وركعتان للإمام صاحب الزمان ^{غافللا}

هكذا: يقرأ الفاتحة فإذا وصل إلى **(إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينَ)** كسرره مائة مرة ثم يقرؤها إلى آخرها وهكذا يصنع في الركعة الثانية، ويسبح في الركوع والسجود سبع مرات، فإذا أتم الصلاة يهلال^(١) ويسبح تسبيح فاطمة الزهراء **(لَيَهَلَّ فَإِذَا فَرَغَ مِنِ التَّسْبِيحِ يَسْجُدُ وَيَصْلِي عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ مَائَةَ مَرَّةٍ، ثُمَّ قَالَ** غَلَّالاً: ما هذه حكاية لفظه: فمن صلاماً فكاننا في البيت العتيق.

قال حسن بن مثلثة: قلت في نفسي كأن هذا موضع أنت تزعم أنها هنا المسجد للإمام صاحب الزمان مشيراً إلى ذلك الفتى المتكم على الوسائد فأشار ذلك الفتى إلى أن اذهب.

فرجعت فلما سرت بعض الطريق دعاني ثانية، وقال: إن في قطبيع جعفر الكاشاني الراعي معزاً يجب أن تشربه فان أعطاك أهل القرية الشمن تشربه وإلا فتعطي من مالك، وتجري به إلى هذا الموضع، وتذبحه الليلة الآتية ثم تتفق يوم الأربعاء الثامن عشر من شهر رمضان البارك لحم ذلك المعز على المرضى، ومن به علة شديدة، فإن الله يشفى جميعهم، وذلك المعز أبلق، كثير الشعر، وعليه سبع علامات سود وبيض: ثلاثة على جانب وأربع على جانب، سود وبيض كالدرابيم.

فذهبت فأرجعني ثالثة، وقال غَلَّالاً: تقيم بهذا المكان سبعين يوماً أو سبعاً فان حملت على السبع انطبق على لبلة القدر، وهو الثالث والعشرون وإن حملت على السبعين انطبق على الخامس والعشرين من ذي القعدة، وكلامها يوم مبارك.

قال حسن بن مثلثة: فعدت حتى وصلت إلى داري ولم أزل الليل متفكراً حتى أسفر الصبح، فأدبت الفريضة، وجئت إلى علي بن المنذر، فقصصت عليه الحال، فنجه معه حتى بلقت المكان الذي ذهبا بي إليه البارحة، فقال: والله إن العلامة التي قال لي الإمام واحد منها أن هذه السلسل والأوتاد هبنا.

(١) الظاهر أنه يقول: لا إله إلا الله وحده وحده، (منه بفتحه).

فذهبنا إلى السيد الشريف أبي الحسن الرضا فلما وصلنا إلى باب داره رأينا خدامه وغلمانه يقولون إن السيد أبو الحسن الرضا ينتظرك من سحر، أنت من جمكران؟

قلت: نعم، فدخلت عليه الساعة، وسلمت عليه وخضعت فأحسن في الجواب وأكرمني ومكث لي في مجلسه، وبقني قبل أن أحدثه وقال: يا حسن بن مثلك إني كنت نائماً فرأيت شخصاً يقول لي: إن رجلاً من جمكران يقال له: حسن بن مثلك يأتيك بالغدو، ولتصدق ما يقول، واعتمد على قوله، فان قوله قولنا، فلا تردد عليه قوله فانتبهت من رقتدي، وكنت أنتظرك الآن.

فقصص عليه الحسن بن مثلك القصص مشرحاً فامر بالخيول لسرج، وترجعوا فركبوا فلما قربوا من القرية رأوا جعفر الراعي وله قطبيع على جانب الطريق فدخل حسن بن مثلك بين القطبيع، وكان ذلك المعز خلف القطبيع فقبل المعز عادياً إلى الحسن بن مثلك فأخذته الحسن ليعطي ثمنه الراعي ويأتي به فأقسم جعفر الراعي إني ما رأيت هذا المعز قط، ولم يكن في قطبيع إلا إني رأيته وكلما أريد أن آخذه لا يمكنني، والآن جاء إليكم، فأتوا بالمعز كما أمر به السيد إلى ذلك الموضع وذبحوه.

وجاء السيد أبو الحسن الرضا عليه السلام إلى ذلك الموضع، وأحضروا الحسن بن مسلم واستردوا منه الغلات وجاؤا بغلات رهن، وساقوا المسجد بالجزر ^(١) وذهب السيد أبو الحسن الرضا عليه السلام بالسلال والأوتاد وأودعها

(١) الجازع: الخشبة توضع في المرين عرضاً وتطرح عليها قضبان الكرم، فان نعم تلك الخشبة قلت: خشبة جازعة، وكل خشبة معروضة بين شبين لتحمل عليها شيء، فهي جازعة، كذا في أقرب الموارد، أقول: وأما الجزر، فأنما هو جمع جزع، إلا أن يكون تصحيف «الجزوع»، وكلامها في هذا المورد يعني، ويقال له بالفارسية «تير».

في بيته فكان يأتي المرضى والأعلاه^(١) ويمسون أبدانهم بالسلال فيشفبهم الله تعالى عاجلاً ويصحون.

قال أبو الحسن محمد بن حيدر: سمعت بالاستفاضة أن السيد أبا الحسن الرضا في المحلة المدعوة بموسویان من بلدة قم، فمرض بعد وفاته ولده، فدخل بيته وفتح الصندوق الذي فيه السلال والأوتاد، فلم يجد لها.

انتهت حكاية بناء هذا المسجد الشريف، المشتملة على المعجزات الباهرة والآثار الظاهرة التي منها وجود مثل بقرةبني إسرائيل في معز من معزى هذه الأمة.

قال المؤلف: لا يخفى أن مؤلف تاريخ قم، هو الشيخ الفاضل حسن بن محمد القمي وهو من معاصرى الصدوق رضوان الله عليه، وروى في ذلك الكتاب، عن أخيه حسين بن علي بن بابويه رضوان الله عليهم، وأصل الكتاب على اللغة العربية ولكن في السنة الخامسة والستين بعد ثمان مائة نقله إلى الفارسية حسن بن علي بن حسن بن عبد الملك بأمر الخاجا فخر الدين إبراهيم بن الوزير الكبير الخاجا عماد الدين محمود بن الصاحب الخاجا شمس الدين محمد بن علي الصفي.

قال العلامة المجلسي في أول البحار: إنه كتاب معنبر، ولكن لم يتيسر لنا أصله، وما بأيدينا إنما هو ترجمته وهذا كلام عجيب، لأن الفاضل الألمني الأميرزا محمد أشرف صاحب فضائل السادات كان معاصرالله ومقبلاً باصفهان، وهو ينقل من النسخة العربية بل ونقل عنه الفاضل المحقق الأغا محمد علي الكرمانشاهاني في حواشيه على نقد الرجال، في باب الحاء في اسم الحسن، حيث ذكر الحسن بن مثلاً، ونقل ملخص الخبر المذكور من النسخة العربية، وأعجب منه أن أصل الكتاب كان مشتملاً على عشرين باباً.

(١) جمع عليل كأجلاء، جمع جليل، والعليل من به عاهة أو آفة.

وذكر العالم الخبير الأميرزا عبد الله الإصفهاني تلميذ العلامة المجلسي في كتابه الموسوم برياض العلماء في ترجمة صاحب هذا التاريخ إنه ظفر على ترجمة هذا التاريخ في قم، وهو كتاب كبير حسن كثيرة الفوائد في مجلدات عديدة. ولكنني لم أظفر على أكثر من مجلد واحد، مشتمل على ثمانية أبواب بعد الفحص الشائع.

وقد نقلنا الخبر السابق من خط السيد المحدث الجليل السيد نعمة الله الجزائري عن مجموعة نقله منه ولكنه كان بالفارسية فنقلناه ثانياً إلى العربية ليلاً نظم هذا المجموع، ولا يخفى أن كلمة (السبعين) الواقعة في صدر الخبر بالمتناه فوقي ثم السين المهملة، كانت في الأصل سبعين مقدم المهملة على الموحدة واشتبه على الناسخ لأن وفاة الشيخ الصدوق كانت قبل السبعين، ولذا نرى جمعاً من العلماء يكتبون في لفظ السبع أو السبعين بتقديم السين أو الناء حذراً عن التصحيف والتحريف والله تعالى هو العالم.

* * *

الحكاية التاسعة:

[مكاشفة للسيد بحر العلوم]

ما حدثني به العالم العامل، والعارف الكامل غواص غمرات الخوف والرجاء وسياح فيافي الزهد والتقوى، صاحبنا المفید، وصديقنا السيد، الآغا علي رضا ابن العالم الجليل الحاج المولى محمد الثاني عليهما السلام، عن العالم البطل الورع التقى صاحب الكرامات، والمقامات العاليات، المولى زين العابدين بن العالم الجليل المولى محمد السادس عليهما السلام تلميذ آية الله السيد السندي، والعالم المسدد فخر الشيعة وزينة الشريعة العلامة الطباطبائي السيد محمد مهدي المدعو ببحر العلوم أعلى الله درجته، وكان المولى المزبور من خاصته في السر والعلنية.

قال: كنت حاضراً في مجلس السيد في المشهد الغروي إذ دخل عليه لزيارته المحقق القمي صاحب القوانين في السنة التي رجع من العجم إلى العراق زائراً لقبور الأنسمة عليه السلام وحاجاً لبيت الله الحرام، ففرق من كان في المجلس وحضر للاستفادة منه، وكانت أزيد من مائة وبقيت ثلاثة من أصحابه أرباب الورع والسداد البالغين إلى رتبة الاجتهد. فتوجه المحقق الأيد إلى جناب السيد وقال: إنكم فزتم وحزتم مرتبة الولادة الروحانية والجسمانية، وقرب المكان الظاهري والباطني، فتصدقوا علينا بذكر ما شد من موائد تلك الخوان، وثمرة من الشمار التي جنعتم من هذه الجنان، كي يشرح به الصدور، ويطمئن به القلوب.

فأجاب السيد من غير تأمل، وقال: إني كنت في الليلة الماضية قبل ليتين أو أقل – والتردد من الراوي – في المسجد الأعظم بالكوفة، لأداء نافلة الليل عازماً على الرجوع إلى النجف في أول الصبح، لئلا يتعطل أمر البحث والمذاكرة وهكذا كان دأبه في سنين عديدة.

فلما خرجت من المسجد القمي في رويعي الشوق إلى مسجد السهلة، فصرفت خيالي عنه، خوفاً من عدم الوصول إلى البلد قبل الصبح، فيفوت البحث في اليوم ولكن كان الشوق يزيد في كل آن، ويعيل القلب إلى ذلك المكان، فبينما أقدم رجلاً وأخر أخرى، إذا بريح فيها غبار كثير، فهاجرت بي وأمالتني عن الطريق فكأنها التوفيق الذي هو خير رفيق، إلى أن أقتني إلى باب المسجد.

فدخلت فإذا به خالياً عن العباد والزوار، إلا شخصاً جليلاً مشغولاً بالمناجاة مع الجبار، بكلمات ترق القلوب القاسية، وتسع الدموع من العيون الجامدة، فطار بالي، وتغيرت حالتي، ورجفت ركبتي، وهملت دمعتي من استعمال تلك الكلمات التي لم تسمعها أذني، ولم ترها عيني، مما وصلت إليه من الأدعية المأثورة، وعرفت أن الناجي ينشئها في الحال، لا أنه يشد ما أودعه في البال.

فوقت في مكانه مستمعاً متلذذاً إلى أن فرغ من مناجاته، فالتفت إلى وصاح بلسان العجم: «مهدي يا» أي: هلم يا مهدي، فتقدمت إليه بخطوات فوقت، فأمرني بالتقدم وقال: إن الأدب في الامثال، فتقدمت بالتقدم فمشيت قليلاً ثم وقفت، فأمرني بالتقدم وقال: إن الأدب في الامثال، فتقدمت إليه بحيث تصل يدي إليه، ويده الشريفة إلى وتكلم بكلمة.

قال المولى السلماسي رحمه الله: ولما بلغ كلام السيد السندي إلى هنا أضرب عنه صفحان، وطوى عنه كشحنا، وشرح في الجواب عما سأله المحقق المذكور قبل ذلك عن سر قلة تصانيفه، مع طول باعه في العلوم، فذكر له وجوهاً فعاد المحقق القمي فسأل عن هذا الكلام الخفي فأشار بيده شبه المنكر بأن هذا سر لا يذكر.

* * *

الحكاية العاشرة:

[جواب استفتنا للسيد بحد العلوم رحمه الله]

حدثني الأخ المصي المذكور عن المولى السلماسي رحمه الله
تعسالي، قال: كنت حاضراً في محفل إفادته، فسأله رجل عن إمكان رؤية الطلعاء الفراء في الغيبة الكبرى، وكان بيده الآلة المعروفة لشرب الدخان المسمى عند العجم بغلبان فسكت عن جوابه وطارتاً رأسه، وخاطب نفسه بكلام خفي أسمعه فقال ما معناه: «ما أقول في جوابه؟ وقد ضمني صلوات الله عليه إلى صدره، وورد أيضاً في الخبر تكذيب مدعى الرؤية، في أيام الغيبة» فكرر هذا الكلام.

ثم قال في جواب السائل: إنه قد ورد في أخبار أهل العصمة تكذيب من ادعى رؤية الحجة ثانية، واقتصر في جوابه عليه من غير إشارة إلى ما أشار إليه.

* * *

الحكاية الحادية عشرة:

[**مكاشفة ثانية للسيد بدر العلوم**]

وبهذا السندي عن المولى المذكور قال: صلنا مع جنابه في داخل حرم المسكريين عليها فلما أراد النهوض من التشهد إلى الركعة الثالثة، عرضت حالة فوق هببة ثم قام.

ولما فرغنا تعجبنا كلنا، ولم نفهم ما كان وجهه، ولم يجتره أحد منا على السؤال عنه إلى أن أتينا المنزل، وأنحضرت المائدة، فأشار إلى بعض السادة من أصحابنا أن أسأله منه، فقلت: لا وأنت أقرب منا.

فالتفت عليه إلى وقال: فيم تقاولون؟

قلت وكت أجر الناس عليه: إنهم يريدون الكشف عما عرض لكم في حال الصلة.

قال: إن الحجة عليها، دخل الروضة للسلام على أبيه عليه فعرضني ما رأيتم من مشاهدة جماله الأنور إلى أن خرج منها.

* * *

الحكاية الثانية عشرة:

[**تشريف وكرامة للسيد بدر العلوم**]

بهذا السندي عن ناظر أموره في أيام مجاورته بمكة قال: كان عليه مع كونه في بلد الغربة منقطعًا عن الأهل والأخوة، قوي القلب في البذل والعطاء، غير مكترث بكثرة المصروف، فاتفق في بعض الأيام أن لم نجد إلى درهم سبيلاً فعرفته الحال، وكثرة المؤونة، وانعدام المال، فلم يقل شيئاً وكان دأبه أن يطوف بالبيت بعد الصبح ويأتي إلى الدار، فيجلس في القبة المخصصة به،

ونأتي إليه بغليان فيشربه، ثم يخرج إلى قبة أخرى تجتمع فيها تلامذته، من كل المذاهب فيدرس لكل على مذهب.

فلما رجع من الطواف في اليوم الذي شكته في أمسه نفود النفقه، وأحضرت الغليان على العادة، فإذا بالباب يدقه أحد فاضطراب أشد الأضطراب، وقال لي: خذ الغليان وأخرجه من هذا المكان، وقام مسرعاً خارجاً عن الوقار والسكنة والآداب، ففتح الباب ودخل شخص جليل في هيئة الأعراب، وجلس في تلك القبة وقعد السيد عند بابها، في نهاية الذلة والمسكنة، وأشار إلى أن لا أقرب إليه الغليان.

فبعد ساعة يتحدثان، ثم قام السيد مسرعاً وفتح الباب، وقبل بده وأركبه على جمله الذي أناحه عنده، ومضى لشأنه، ورجع السيد متغير اللون وناولني براة^(١)، وقال: هذه حواله على رجل صراف، قاعد في جبل الصفا واذهب إليه وخذ منه ما أحيل عليه.

قال: فأخذتها وأتيت بها إلى الرجل المعوصوف، فلما نظر إليها قبلها وقال: علي بالمعامل.

فذهبت وأتيت بأربعة حماميل فجاء بالدرهم من الصنف الذي يقال له: ريال فرانس، بزيده كل واحد على خمسة فرانات العجم وما كانوا يقدرون على حمله، فحملوها على أكتافهم، وأتينا بها إلى الدار.

ولما كان في بعض الأيام، ذهبت إلى الصراف لأسائل منه حاله، ومنمن كانت تلك الحواله فلم أر صرافاً ولا دكاناً فسألت عن بعض من حضر في ذلك المكان عن الصراف، فقال: ما عهدنا في هذا المكان صرافاً أبداً وإنما يقعد فيه فلان فعرفت أنه من أسرار الملك المنان، وألطاف ولبي الرحمان.

(١) البراة: حلقة من صفر أو غيره تجعل في لعم أنف البعير. شرح الشافية ٢: ١٠٢.

وحدثني بهذه الحكاية الشيخ العالم الفقيه النحيرir المحقق الوجيه، صاحب التصانيف الرائقة، والمناقب الفاتحة، الشيخ محمد حسين الكاظمي المجاور بالغربي أطال الله بقامه، عمن حدثه من الثقات عن الشخص المذكور.

* * *

الحكاية الثالثة عشرة:

[مكاشفة ثلاثة للسيد بعد العلوم]

حدثني السيد السندي، والعالم المعتمد، المحقق الخير، والمفضطع البصير السيد علي سبط السيد أعلى الله مقامه، وكان عالماً مبرزاً له شرح النافع، حسن نافع جداً، وغيره عن الورع التقى الوفى الصفي السيد مرتضى صهر السيد أعلى الله مقامه على بنت أخيه وكان مصاحباً له في السفر والحضر، مواظباً لخدماته في السر والعلانية، قال: كنت معه في سر من رأي في بعض أسفار زيارته، وكان السيد ينام في حجرة وحده، وكان لي حجرة بجنب حجرته، وكنت في نهاية المراقبة في أوقات خدماته بالليل والنهار، وكان يجتمع إليه الناس في أول الليل إلى أن يذهب شطر منه في أكثر الليلي.

فاتفق أنه في بعض اللبابي قعد على عادته، والناس مجتمعون حوله، فرأيته كأنه يكره الاجتماع، ويحب الخلوة، وينكلم مع كل واحد بكلام فيه إشارة إلى تعجله بالخروج من عنده، فتفرق الناس ولم يبق غيري فأمرني بالخروج فخرجت إلى حجرتي متذكرًا في حالي في تلك الليلة، فمعنى الرقاد، فصبرت زماناً فخرجت متخفياً لأنفقي حاله فرأيت باب حجرته مغلقاً فنظرت من شق الباب وإذا السراج بحاله وليس فيه أحد، فدخلت العجرة، فعرفت من وضعها أنه ما نام في تلك الليلة.

فخرجت حافيًا متخفياً أطلب خبره، وأقفوا أثره، فدخلت الصحن

الشريف فرأيت أبواب قبة العسكريين مغلقة، فتفقدت أطراف خارجها فلم أجد منه أثرا فدخلت الصحن الأخير الذي فيه السرداد، فرأيته مفتح الأبواب.
فنزلت من الدرج حافية متخفيا متأنيا بحيث لا يسمع مني حس ولا حركة فسمعت هممة من صفة السرداد، كأن أحدا يتكلم مع الآخر، ولم أميز الكلمات إلى أن بقيت ثلاثة أو أربعة منها، وكان ديببي أخفى من دبيب النملة في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء، فإذا بالسيد قد نادى في مكانه هناك: يا سيد مرتفع ما تصنع؟ ولم خرجت من المنزل؟

فبقيت متغيرا ساكنا كالخشب المسندة، فعزمت على الرجوع قبل الجواب ثم قلت في نفسي كيف تخفي حالك على من عرفك من غير طريق الحواس فأجبته متذردا نادما، ونزلت في خلال الاعتذار إلى حيث شاهدت الصفة فرأيتها وحده واقفا تجاه القبلة، ليس لغيره هناك أثر فعرفت أنه ينادي الغائب عن أبصار البشر ليلة
الملك الأكبر، فرجعت حريبا لكل ملامة، غريبا في بحار الندامة إلى يوم القيمة.

* * *

الحكاية الرابعة عشرة:

[السيد بحر العلوم في مسجد السهلة]

حدث الشيخ الصالح الصفي الشيخ أحمد الصدّوماني وكان ثقة ثقى ورعا قال:
قد استفاض عن جدنا المولى محمد سعيد الصدّوماني وإن من تلامذة السيد لهم أنه جرى في مجلسه ذكر قضايا مصادفة رؤية المهدى ليلة، حتى تكلم هو في جملة من تكلم في ذلك فقال: أحبيت ذات يوم أن أصل إلى مسجد السهلة في وقت ظنته فيه فارغا من الناس، فلما انتهيت إليه، وجدته غاصا بالناس، ولهم دوي ولا أعهد أن يكون في ذلك الوقت فيه أحد.

فدخلت فوجدت صفوفا صافين للصلة جامعة، فرققت إلى جنب الحافظ على

موضع فيه رمل، فعلوته لأنظر هل أجد خللاً في الصنوف فأسدده فرأيت موضع رجل واحد في صنف من تلك الصنوف، فذهبت إليه ووقفت فيه.
فقال رجل من الحاضرين: هل رأيت المهدى عليه فعند ذلك سكت السيد وكأنه كان نائماً ثم اتبه فكلما طلب منه إتمام المطلب لم يتم.

* * *

الحكاية الخامسة عشرة:

[قصة الشيخ محمد حسن السريرة]

حدث الشيخ الفاضل العالم الثقة الشيخ باقر الكاظمي المجاور في النجف الأشرف آل الشيخ طالب نجل العالم العابد الشيخ هادي الكاظمي قال: كان في النجف الأشرف رجل مؤمن يسمى الشيخ محمد حسن السريرة، وكان في سلك أهل العلم ذاتية صادقة، وكان معه مرض السعال إذا سعل يخرج من صدره مع الأخلاط دم، وكان مع ذلك في غاية الفقر والاحتياج، لا يملك قوت يومه، وكان يخرج في أغلب أوقاته إلى البداربة إلى الأعراب الذين في أطراف النجف الأشرف، ليحصل له قوت ولو شعير، وما كان يتسرى ذلك على وجه يكفيه، مع شدة رجائه، وكان مع ذلك قد تعلق قلبه بتزويج امرأة من أهل النجف، وكان يطلبها من أهلها وما أجابوه إلى ذلك لقلة ذات يده، وكان في هم وغم شديد من جهة ابنته بذلك.

فلما اشتد به الفقر والمرض، وأيس من تزويج البنت، عزم على ما هو معروف عند أهل النجف من أنه من أصحابه أمر فواظب الرواح إلى مسجد الكوفة أربعين ليلة الأربعاء، فلا بد أن يرى صاحب الأمر عليه من حيث لا يعلم ويقضي له مراده.

قال الشيخ باقر عليه: قال الشيخ محمد: فواظبت على ذلك أربعين ليلة بالأربعاء فلما كانت الليلة الأخيرة وكانت ليلة شفاء مظلمة، وقد هبت ريح عاصفة، فيها قليل من

المطر، وأنا جالس في الدكة التي هي داخل في باب المسجد وكانت الدكة الشرقية المقابلة للباب الأول تكون على الطرف الأيسر، عند دخول المسجد، ولا أتمكن الدخول في المسجد من جهة سعال الدم، ولا يمكن قذفه في المسجد وليس معنى شيء أتفى فيه عن البرد، وقد ضاق صدرِي، واشتدَّ علىَّ همي وغمي، وضاقت الدنيا في عيني، وأفكرة أن الليالي قد انقضت، وهذه آخرها، وما رأيت أحداً ولا ظهر لي شيء، وقد تعبت هذا التعب العظيم، وتحملت المثاق والخوف في أربعين ليلة، أجئ فيها من النجف إلى مسجد الكوفة، ويكون لي الإباس من ذلك.

في بينما أنا أفكرة في ذلك، وليس في المسجد أحد أبداً وقد أوقدت ناراً لأحسن عليها قهوة جئت بها من النجف، لا أتمكن من تركها لتعودي بها، وكانت قبلة جداً إذا بشخص من جهة الباب الأول متوجهاً إلى فلما نظرته من بعيد تكدرت وقلت في نفسي: هذا أعرابي من أطراف المسجد، قد جاء إلى ليشرب من القهوة وإنني بلا قهوة في هذا الليل المظلم، ويزيد علىَّ همي وغمي.

في بينما أنا أفكرة إذا به قد وصل إلى وسلم علىَّ باسمي وجلس في مقابلِي فتعجبت من معرفته اسمِي، وظننته من الذين أخرج إليهم في بعض الأوقات من أطراف النجف الأشرف فصرت أسأله من أيِّ العرب يكون؟

قال: من بعض العرب فصرت أذكر له الطوائف التي في أطراف النجف، فيقول: لا لا، وكلما ذكرت له طائفة قال: لا لست منها.

فأغضبني وقلت له: أجل أنت من طريطرة، مستهزءاً وهو لفظ بلا معنى، فتبسم من قوله ذلك وقال: لا عليك من أينما كنت ما الذي جاء بك إلى هنا؟

فقلت: وأنت ما عليك السؤال عن هذه الأمور؟

فقال: ما ضرك لو أخبرتني؟

فتعجبت من حسن أخلاقه وعدوبه منطقه، فمال قلبي إليه، وصار كلما نكلم ازداد حبي له، فعملت له السبيل من التن، وأعطيته، فقال: أنت اشرب فأنا ما أشرب.

وصببت له في الفنجان قهوة وأعطيته، فأخذته وشرب شيئاً قليلاً منه، ثم
ناولنيباقي وقال: أنت اشربه.
فأخذته وشربته، ولم تلتفت إلى عدم شربه تمام الفنجان، ولكن يزداد
حبي له آنا فانا.

فقلت له: يا أخي أنت قد أرسلك الله إلي في هذه الليلة تائسني أعلا
تروح معى إلى أن نجلس في حضرة مسلم غليلا، ونتحدث؟
قال: أروح معك فحدث حديثك.

فقلت له: أحكي لك الواقع أنا في غابة الفقر وال الحاجة، منذ شعرت على نفسي
ومع ذلك، معى سعال أتنفس الدم، وأذدفه من صدرى منذ سنين، ولا أعرف علاجه وما
عندى زوجة، وقد علق قلبي بامرأة من أهل محلتنا في النجف الأشرف، ومن جهة قلة
ما في اليد ما تيسر لي أخذتها. وقد غرني هؤلاء الملائكة^(١) وقالوا لي: أقصد في
حوائجك صاحب الزمان ويت أربعين ليلة الأربعاء في مسجد الكوفة، فانك تراه،
ويقضى لك حاجتك وهذه آخر ليلة من الأربعين، وما رأيت فيها شيئاً وقد تحملت
هذه المشاق في هذه الليالي فهذا الذي جاء بي هنا وهذه حوانجي.

قال لي وأنا غافل غير ملتفت: أما صدرك فقد برأ، وأما الامرأة
فتأخذها عن قريب، وأما فترك فيبقى على حاله حتى تموت.
وأنا غير ملتفت إلى هذا البيان أبداً. قلت: ألا تروح إلى حضرة مسلم؟ قال: قم.
فقمت وتوجه أمامي، فلما وردنا أرض المسجد قال: ألا نصلّي صلاة
تحية المسجد؟

قالت: أفعل.
فوقف هو قريباً من الشاخص الموضوع في المسجد، وأنا خلفه
بفاصلية، فأحرمت الصلاة وصرت أقرأ الفاتحة.

(١) من اصطلاحات أهل العراق.

في فيما أنا أقره وإذا يقرأ الفاتحة قراءة ما سمعت أحداً يقرأ مثلها أبداً فعن حسن قراءته قلت في نفسي: لعله هذا هو صاحب الزمان وذكرت بعض كلمات له تدل على ذلك ثم نظرت إليه بعد ما خطر في قلبي ذلك، وهو في الصلاة، وإذا به قد أحاطه نور عظيم يعني من تشخيص شخصه الشريف، وهو مع ذلك يصلي وأنا أسمع قراءته، وقد ارتعشت فرائصي، ولا أستطيع قطع الصلاة خوفاً منه فأكملتها على أي وجه كان، وقد علا النور من وجه الأرض، فصرت أندبه وأبكي وأتضجر وأعتذر من سوء أدبي معه في باب المسجد، وقلت له: أنت صادق الوعد، وقد وعدتني الروح معنى إلى مسلم.

في فيما أنا أكلم النور، وإذا بالنور قد توجه إلى جهة مسلم^(١)، فبعثه فدخل النور الحضرة، وصار في جو القبة، ولم يزل على ذلك ولم أزل أندبه وأبكي حتى إذا طلع الفجر، عرج النور.

فلما كان الصباح التفت إلى قوله: أما صدرك فقد برأ، وإذا أنا صحيحاً الصدر، وليس معي سعال أبداً وما مضى أسبوع إلا وسهل الله علىأخذ البنت من حيث لا أحتجب، وبقي فكري على ما كان كما أخبر صلوات الله وسلامه عليه وعلى آباء الطاهرين.

* * *

الحكاية السادسة عشرة:

[قصة الحاج عبد الواحد]

حدثني العالم الجليل، والفضل النبيل، مصباح المتقين، وزين المجاهدين السيد الأيد مولانا السيد محمد ابن العالم السيد هاشم بن مير شجاع علي الموسوي الرضوي التجني المعروف بالهندى سلمه الله تعالى وهو من العلماء المتقين، وكان يوم الجمعة

(١) في النسخة (السلم).

في داخل حرم أمير المؤمنين عليها وله خبرة وبصيرة بأغلب العلوم المتداولة، وهو الآن من مجاوري بلدنا الشريفه عمرها الله تعالى بوجود الأبرار والصلحاء.

قال: كان رجل صالح يسمى الحاج عبد الواعظ كأنه كثير التردد إلى مسجد السهلة والكوفة، فنقل ليثقة الشيخ باقر ابن الشيخ هادي المقدم ذكره قال: وكان عالما بالمقاديمات وعلم القراءة وبعض علم الجفر، وعنه ملكرة الاجتهاد المطلقة إلا أنه مشغول عن الاستنباط لأكثر من قدر حاجته بمعيشة العيال، وكان يقرء العراثي ويؤم الجماعة، وكان صدوقا خيرا معتمدا، عن الشيخ مهدي الزريبياوي قال: كنت في مسجد الكوفة، فوجدت هذا العبد الصالح خرج إلى النجف بعد نصف الليل ليصل إليه أول النهار، فخرجت معه لأجل ذلك أيضا.

فلما انتهينا إلى قريب من البشر التي في نصف الطريق لاح لي أسد على قارعة الطريق، والبرية خالية من الناس ليس فيها إلا أنا وهذا الرجل، فوافت عن المشي، فقال: ما بالك؟

فقلت: هذا الأسد.

فقال: امش ولا تبال به.

فقلت: كيف يكون ذلك؟

فأصر علي فأبىت فقال لي: إذا رأيتني وصلت إليه ووقفت بحذائه ولم يضرني، أفتحوز الطريق وتمشي؟

فقلت: نعم.

فقدمني إلى الأسد حتى وضع يده على ناصبي، فلما رأيت ذلك أسرعت في مشي حتى جزتها وأنا مرعوب ثم لحق بي وبقي الأسد في مكانه.

قال نور الله قلبه: قال الشيخ باقر وكانت في أيام شبابي خرجت مع

خالي الشيخ محمد علي القارئ - مصنف الكتب الثلاثة الكبير والمتوسط والصغير، مؤلف كتاب العزية، جمع فيه تفصيل قضية كربلا من بدنها إلى خاتمتها بترتيب حسن وأحاديث منتخبة - إلى مسجد السهلة وكان في تلك الأوقات موحشا في الليل ليس فيه هذه العمارة الجديدة، والطريق بينه وبين مسجد الكوفة كان صعبا أيضا ليس بهذه السهولة الحاصلة بعد الاصلاح.

فلما صلينا تحية مقام المهدي ^{ليلة} نسي خالي سبيله وتنبه، فذكر ذلك بعد ما خرجنا وصرنا في باب المسجد فعثني إليها.

فلما دخلت وقت العشاء إلى المقام فتناولت ذلك، وجدت جمرة نار كبيرة تل heb في وسط المقام، فخرجت مرعوبا منها فرأني خالي على هبنة الرابع، فقال لي: ما بالك؟

فأخبرته بالجمرة، فقال لي سنصل إلى مسجد الكوفة، ونسأل العبد الصالح عنها، فإنه كثير التردد إلى هذا المقام، ولا يخلو من أن يكون له علم بها.

فلما سأله خالي عنها قال: كثيرا ما رأيتها في خصوص مقام المهدي ^{ليلة} من بين المقامات والزوايا.

• • *

الحكاية السابعة عشرة:

[قصة السيد جعفر القزويني]

قال نضر الله وجهه: وأخبرني الشيخ باقر المزبور عن السيد جعفر ابن السيد الجليل السيد باقر القزويني الآتي ذكره، قال: كنت أسير مع أبي إلى مسجد السهلة فلما قاربناها قلت له: هذه الكلمات التي أسمعها من الناس أن من جاء إلى مسجد السهلة في أربعين أربعاً فإنه يرى المهدي ^{ليلة} أرى أنها لا أصل لها.

فالتفت إلى مغضا و قال لي: ولم ذلك؟ لم حضر أنك لم تره؟ أو كل شيء لم تره عيناك فلا أصل له؟

وأكثر من الكلام على حتى ندمت على ما قلت. ثم دخلنا معه المسجد، وكان خالبا من الناس فلما قام في وسط المسجد ليصلِي ركعتين للاستجارة أقبل رجل من ناحية مقام الحجة غَلَّالاً و مر بالسيد فسلم عليه وصافحه والتفت إلى السيد والدي وقال: فمن هذا؟

قلت: أهوا المهدى غَلَّالاً؟

قال: فمن؟

فركضت أطبله فلم أجده في داخل المسجد ولا في خارجه.

* * *

الحكاية الثامنة عشرة:

[قصة الحلال]

وقال أصلاح الله باله: وأخبر الشيخ باقر المزبور عن رجل صادق اللهجة كان حلاقا وله أب كبير مسن، وهو لا يفتر في خدمته، حتى أنه يحمل له الإبريق إلى الخلاء، ويقف ينتظره حتى يخرج فإذا خذله منه ولا يفارق خدمته إلا ليلة الأربعاء فإنه يمضي إلى مسجد السهلة ثم ترك الرواح إلى المسجد، فسألته عن سبب ذلك، فقال: خرجت أربعين أربعا، فلما كانت الأخبرة لم يتيسر لي أن أخرج إلى قريب المغرب فمشيت وحدي وصار الليل، وبقيت أمشي حتى بقي ثلث الطريق، وكانت الليلة مقمرة.

فرأيت أغرايا على فرس قد قصدني فقلت في نفسي هذا سيسليني ثيابي فلما انتهى إلى كلامي بلسان البدو من العرب، وسألني عن مقصدك، قلت: مسجد السهلة.

فقال: معلك شيء من المأكول؟

فقلت: لا.

فقال: أدخل يدك في جيبك - هذا نفل بالمعنى - وأما اللفظ «دورك يدك لجيبيك».

فقلت: ليس فيه شيء.

فكسر علي القول بزجر حتى أدخلت يدي في جيبي، فوجدت فيه زبها
كنت اشتريته لطفل عندي، ونسبة فبني في جيبي.
نعم قال لي الأعرابي: أوصيك بالعود، أوصيك بالعود، أوصيك بالعود -
والعود في لسانهم اسم للأب المحن.

ثم غاب عن بصري فلعلمت أنه المهدى عليه السلام وأنه لا يرضى بمفارقتي
لأنه حتى في ليلة الأربعاء فلم أعد.

• • •

الحكاية التاسعة عشرة:

[البدوي في الحرم العلوى]

وقال أدام الله إكرامه: رأيت في رواية ما يدل على أنك إذا أردت أن
تعرف ليلة القدر، فاقرأ «حم الدخان» كل ليلة في شهر رمضان مائة مرة إلى
ليلة ثلاث وعشرين، فعملت ذلك وبدأت في ليلة الثلاث والعشرين أقرأ على
حفظني بعد الفطور إلى أن خرجت إلى الحرم العلوى في أثناء الليل، فلم أجده
لي موضعًا استقر فيه إلا أن أجلس مقابلًا للوجه، مستدبرا للقبلة، بقرب الشمع
المعلق لكثرة الناس في تلك الليلة.

فتربعت واستقبلت الشباك، وبقيت أقرأ «حم»، بينما أنا كذلك إذ
وجدت إلى جنبي أغرايا متربعا أيضاً متعدل الظهر أسم اللون حسن العينين

والأنف والوجه، مهيبا جدا كأنه من شيوخ الأعراب إلا أنه شاب ولا أذكر هل كان له لحية خفيفة أم لم تكن، وأظن الأول.

فجعلت في نفسي أقول: ما الذي أتي بهذا البدوي إلى هذا الموضوع؟ ويجلس هذا الجلوس العجمي؟ وما حاجته في الحرم؟ وأبن منزله في هذا الليل؟ أهو من شيوخ الخزاعة وأضافه بعض الخدمة مثل الكليد دار أو نابه، وما بلغني خبره، وما سمعت به.

ثم قلت في نفسي: لعله المهدى غليلا وجعلت أنظر في وجهه، وهو يلتفت بعينا وشمالا إلى الزوار من غير إسراع في الالتفاتين ينافي الوقار، وجلست امرأة قدامي لاصقة بظهرها ركبتي، فنظرت إليه متبعا ليراهما على هذه الحالة فيتبسم على حسب عادة الناس، فنظر إليها وهو غير متبعس^(١) ورجع إلى النظر بعينا وشمالا فقلت: أسأله أنه أين منزله؟ أو من هو؟ فلما همت بسؤاله انكمش فؤادي انكمشا تأذيت منه جدا، وظلت أن وجهي أصفر من هذه الحالة، وبقي الألم في فؤادي حتى قلت في نفسي: اللهم إني لا أسأله، فدعني يا فؤادي وعد إلى السلامة من هذا الألم، فاني قد أعرضت عما أردت من سؤاله، وعزمت على السكوت، فعند ذلك سكن فؤادي وعدت إلى التفكير في أمره.

وهمت مرة ثانية بالاستفسار منه، وقلت: أي ضرر في ذلك؟ وما يعني من أن أسأله فانكمش فؤادي مرة ثانية عند ما همت بسؤاله، وبقيت متألما مصبرا حتى تأذيت، وقلت: عزمت أن لا أسأله ولا استفسر إلى أن سكن فؤادي، وأنا أقرأ السانا وأنظر إلى وجهه وحاله وهيئته، وأفكر فيه قلبا، حتى أخذني الشوق إلى العزم مرة ثالثة على سؤاله، فانكمش فؤادي وتأذيت في الغاية وعزمت عزما صادقا على ترك سؤاله، ونصبت لنفسي طريقة إلى

(١) في النسخة (متبعس إلى) والظاهر زيادة إلى.

معرفه، غير الكلام معه، وهو أني لا أفارقه وأتبعه حيث قام ومشي حتى أنظر
أين متله إن كان من سائر الناس أو يغيب عن بصري إن كان الإمام غلا.
فأطالم الجلوس على تلك الهيئة، ولا فاصل بيني وبينه، بل الظاهر أن
ثيابي ملائقة لثيابه وأحياناً أعرف الوقت وال الساعة، وأنا لا أسمع من كثرة
أصوات الناس صوت ساعات الحرم، فصار في مقابلتي رجل عنده ساعة،
فقمت لأمسأله عنها وخطوت خطوة ففاتهني صاحب الساعة، لتزاحم الناس،
فعدت بسرعة إلى موضعه ولعل إحدى رجلي لم تفارقه فلسم أحد صاحبي
وندمت على قيامي ندماً عظيماً وعاتبت نفسي عتاباً شديداً.

* * *

الحكاية العشرون:

[قصة السيد محمد على العامل]

قصة العابد الصالح التقى السيد محمد العامل عليه السلام ابن السيد عباس
سلمه الله [آل العباس شرف الدين] الساكن في قرية جثيث من قرى جبل
عامل وكان من قصته أنه عليه السلام لكثرة تغذي الجور عليه خرج من وطنه خانقاً
هارباً مع شدة فقره، وقلة بضاعته، حتى أنه لم يكن عنده يوم خروجه إلا
مداراً لا يسوى قوت يومه، وكان متعمقاً لا يسأل أحداً.

وراح في الأرض برهة من دهره، ورأى في أيام سباته في نومه ويقظته
عجبات كثيرة، إلى أن انتهى أمره إلى مجاورة النجف الأشرف على مشرفها آلاف
التعبة والتحف، وسكن في بعض الحجرات الفوقيات من الصحن المقدس وكان في
شدة الفقر، ولم يكن يعرف بتلك الصفة إلا قليل وتوفي عليه السلام في النجف الأشرف، بعد
مضي خمس سنوات من يوم خروجه من قريته.
وكان أحياناً يراودني، وكان كثير العفة والحياء يحضر عندي أيام

إقامة التعزية، وربما استعار مني بعض كتب الأدعيه لشدة ضيق معاشه، حتى أن كثيراً ما لا يتمكن لقوته إلا [على] تمبرات، يواظب الأدعيه المأثورة لسعة الرزق حتى كأنه ما ترك شيئاً من الأذكار المروية والأدعيه المأثورة.

واشتغل بعض أيامه على عرض حاجته على صاحب الزمان عليه سلام الله الملك المنان أربعين يوماً وكان يكتب حاجته، ويخرج كل يوم قبل طلوع الشمس من البلد من الباب الصغير الذي يخرج منه إلى بحر، ويبعد عن طرف اليمين مقدار فرسخ أو أزيد، بحيث لا يراه أحد ثم يضع عريضته في بندة من الطين ويودعها أحد نوابه سلام الله عليه، ويرميها في الماء إلى أن مضى عليه ثمانية أو تسعه وثلاثون يوماً.

فلما فعل ما يفعله كل يوم ورجع قال: كنت في غاية الملل والضيق الخلق وأمشي مطرقاً رأسي، فالتفت فإذا أنا برجل كأنه لحق بي من ورائي وكان في زي العرب، فسلم على فرددت ^{غليلًا} بأقل ما يرد، وما التفت إليه لضيق خلقي فسايرني مقداراً وأنا على حالي، فقال بهجة أهل قريتي: سيد محمد ما حاجتك؟ يمضي عليك ثمانية أو تسعه وثلاثون يوماً تخرج قبل طلوع الشمس إلى المكان الفلاطي وترمي العريضة في الماء تظن أن إمامك ليس مطلعاً على حاجتك؟

قال: فتعجبت من ذلك لأنني لم أطلع أحداً على شغلي، ولا أحد رآني، ولا أحد من أهل جبل عامل في المشهد الشريف لم أعرفه، خصوصاً أنه لا يس الكفية والعقال وليس مرسوماً في بلادنا، فخطر في خاطري وصولي إلى المطلب الأقصى، وفوزي بالنعم العظمى، وأنه العحة على البرايا، إمام العصر .

وكلت سمعت قدماً يده المباركة في النعومة بحيث لا يلفها بد أحد من الناس، فقلت في نفسي: اصافحه فإن كان يده كما سمعت أصنع ما يحق بحضوره فمددت يدي وأنا على حالي لمصافحته، فمد يده المباركة فصافحته، فإذا يده كما سمعت، فتبرقت الفوز والصلاح، فرفعت رأسي، ووجهت له وجهي، وأردت تقبيل يده المباركة، فلم أر أحداً.

قلت: ووالده السيد عباس حي إلى حال التأليف، وهو من بنى أعمام العالم العبر الجليل، والسيد المؤيد النبيل، وحيد عصره، وناموس دهره السيد صدر الدين العاملي المتوفى في إصبهان تلميذ العلامة الطباطبائي بحر العلوم أعلى الله مقامهما.

* * *

الحكاية الحادية والعشرون:

[قصة السيد محمد علي العاملی والبمليفات الثلاث]

وحدث السيد الصالع المتقدم ذكره، قدس الله روحه: قال وردت المشهد المقدس الرضوي عليه الصلة والسلام للزيارة، وأقمت فيه مدة، وكانت في ضنك وضيق مع وفور النعمة، ورخص أسعارها، ولما أردت الرجوع مع سائر الزائرين لم يكن عندي شيء من الزاد حتى فرصة لقوت يومي، فتخلفت عنهم، وبقيت يومي إلى زوال الشمس فزرت مولاي وأدبت فرض الصلة فرأيت أنني لولم أحق بهم لا يتيسر لي الرفقة عن قريب وإن بقيت أدركتني^(١) الشتاء ومت من البرد. فخرجت من الحرم المطهر مع ملالة الخاطر، وقلت في نفسي: أمشي على أثرهم، فان مت جوعاً استرحت، وإلا لحقت بهم، فخرجت من البلد الشريف وسألت عن الطريق، وصرت أمشي حتى غربت الشمس وما صادفت أحداً، فعلمت أنني أخطأت الطريق، وأننا ببلاد مهولة لا يرى فيها سوى الحنظلة، وقد أشرفت من الجوع والعطش على الهلاك، فصرت أكسر حنظلة حنظلة لعلني أظفر من بينها بمحبب^(٢) حتى

(١) في النسخة (ادركتني).

(٢) المحبب: البطيح الشامي الذي تسميه أهل العراق: الرقى، والفرس: الهندي. قاله الفيروزآبادي والظاهر أنه يشبه الحنظلة من حيث الصورة.

كسرت نحواً من خمسة، فلم أظفر بها، وطلبت الماء والكلاء حتى جئني الليل، وبىست منها، فرأيت الفناء واستسلمت للموت، وبكيت على حالي. فتراءى لي مكان مرتفع، فصعدته فوجدت في أعلىها عيناً من الماء فتعجبت وشكرت الله ثالثاً وشربت الماء وقلت في نفسي: أتوضأ وأضوء الصلة وأصلي لثلا ينزل بي الموت وأنا مشغول الذمة بها، فبادرت إليها.

فلما فرغت من العشاء الآخرة أظلم الليل وامتلاً البيداء من أصوات السابع وغيرها وكنت أعرف من بينها صوت الأسد والذئب وأرى أعين بعضها تتوقد كأنها السراج، فزادت وحشتي إلا أنني كنت مستسلماً للموت، فأدركتني النوم لكثره التعب، وما أفت إلا والأصوات قد انخدمت، والدنيا بنور القمر قد أضاءت، وأنا في غاية الضعف، فرأيت فارساً مقبلاً عليّ فقلت في نفسي إنه يقتلني لأنه يريد متعاي فلا يجد شيئاً عندي فيغضب لذلك فيقتلني، ولا أقل من أن تصيبني منه جراحة.

فلما وصل إلى سلم عليّ فرددت ثالثاً وطابت منه نفسي، فقال: مالك؟

فأوامأته إليه بضعفي، فقال: عندك ثلات بطيخات، لم لا تأكل منها؟

قلت: لا تستهزء بي ^(١) ودعني على حالي.

قال لي: انظر إلى ورائك، فنظرت فرأيت شجرة بطيخ علىها ثلات بطيخات كبيرة، فقال: سد جوعك بواحدة، وخذ معك اثنين، وعليك بهذا الصراط المستقيم، فامش عليه، وكل نصف بطيخة أول النهار، والنصف الآخر عند الزوال، واحفظ بطيخة فإنها تنفعك، فإذا غربت الشمس، تصل إلى خيمة سوداء، يوصلك أهلها إلى القافلة.

وغراب عن بصري. فقمت إلى تلك البطيخات، فكسرت واحدة منها فرأيتها في غاية الحلاوة واللطفة كأنني ما أكلت مثلها فأكلتها، وأخذت معى الاثنتين، ولزمت الطريق، وجعلت أمشي حتى طلعت الشمس، ومضى من

(١) في النسخة (لا تستهزء بي).

طلوعها مقدار ساعة، فكسرت واحدة منها وأكلت نصفها وسرت إلى زوال الشمس، فأكلت النصف الآخر وأخذت الطريق.

فلمًا قرب الغروب بدت لي تلك الخيمة، ورأني أهلها فبادروا إلي وأخذوني بعنف وشدة، وذهبا بي إلى الخيمة كأنهم زعموني جاسوساً، وكنت لا أعرف التكلم إلا بلسان العرب، ولا يعرفون لساني، فأتوا بي إلى كبيرهم، فقال لي بشدة وغضب: من أين جئت؟ تصدقني وإلا قتلتك. فأفهمته بكل حيلة شرحاً من حالي.

قال: أيها السيد الكذاب لا يعبر من الطريق الذي تدعوه مت نفس إلا تلف أو أكله السابع، ثم إنك كيف قدرت على تلك المسافة البعيدة في الزمان الذي تذكره ومن هذا المكان إلى المشهد المقدس مسيرة ثلاثة أيام اصدقني وإلا قتلتك. وشهر سيفه في وجهي. فبدأ له البطيخ من تحت عبائى فقال: ما هذا؟ فقصصت عليه قصته، فقال الحاضرون: ليس في هذا الصحراء بطيخ خصوصاً هذه البطيخة التي ما رأينا مثلها أبداً.

فرجعوا إلى أنفسهم، وتكلموا فيما بينهم، وكأنهم علموا صدق مقالتي، وأن هذه معجزة من الامام عليه آلاف التحية والثناء والسلام^(١) فأقبلوا علي وقبلوا يدي وصدروني في مجلسهم، وأكرموني غاية الاعلام، وأخذلوا لباسي تبركا به وكسوني ألبسة جديدة فاخرة، وأصافوني يومين وليلتين.

فلمَا كان اليوم الثالث أعطوني عشرة توامين، ووجهوا معي ثلاثة منهم حتى أدركت القافلة.

* * *

(١) وب يأتي في ذيل الحكاية الثالثة والخمسين دفع ما ربما يتورم في هذه الحكاية وأمثالها من عدم وجود شاهد فيها على كون المستفات هو العجبة غَلَّالاً، منه بِهِ.

الحكاية الثانية والعشرون:

[الإمام الحجة غَلَّالاً يتم نسخ الكتاب]

السيد الشهيد القاضي سور الله الشوشري في مجالس المؤمنين في ترجمة آية الله العلامة الحلي بِهِمْ أن من جملة مساماته العالية، أنه اشتهر عند أهل الإيمان أن بعض علماء أهل السنة من تلمذ^(١) عليه العلامة في بعض الفنون ألف كتابا في رد الإمامية، وبقرأ للناس في مجالسه ويضلهم، وكان لا يعطيه أحدا خوفا من أن يرده أحد من الإمامية، فاحتال بِهِمْ في تحصيل هذا الكتاب إلى أن جعل تلمذه عليه وسيلة لأخذة الكتاب منه عارية، فالت Alla رجل واستحب من رده وقال: إني آتت على نفسي أن لا أعطيه أحدا أزيد من ليلة، فاغتنم الفرصة في هذا المقدار من الزمان.

فأخذه منه وأتى به إلى بيته لينقل منه ما تيسر منه، فلما اشتغل بكتابه وانتصف الليل، غلبه النوم، فحضر الحجة غَلَّالاً وقال: ولني الكتاب وخذ في نومك.

فانتبه العلامة وقد تم الكتاب باعجazole غَلَّالاً.^(٢) وظاهر عبارته

(١) هذا هو الصحيح، يقال: تلمذ له وتلمذ: صار تلميذا له، والتلميذ المتعلّم والخادم، وعن بعضهم هو الشخص الذي يسلم نفسه لمعلم ليعلمه صنعته سواء كانت علمًا أو غيره فيخدمه مدة حتى يتطلّعها منه، وأما ما في الأصل المطبوع (تلمذ) بتشديد الميم فهو من الأغلاط المشهورة.

(٢) ورأيت هذه الحكاية في مجموعة كبيرة، من جمع الفاضل الالعنى على بن ابراهيم العازندرياني وبخطه، وكان معاصرًا للشيخ البهائي بِهِمْ، مكذا: الشيخ الجليل جمال الدين الحلي، كان علامة علماء الزمان - إلى أن قال - : وقد قيل: انه كان يطلب من بعض الأفاضل كتاباً لينسخه، وهو كان يأتى عليه، وكان كتاباً كبيراً جداً، فاتفق أن أخذه منه شرطاً: بأن لا يبقى عنده غير ليلة واحدة، وهذا كتاب لا يمكن نسخه إلا في سنة أو أكثر. فآتى به الشيخ بِهِمْ، وشرع في كتابة في تلك الليلة فكتب منه صفحات ومله وإذا برجل دخل عليه من الباب بصفة أهل الحجاج، فسلم وجلس، ثم قال: أيها الشيخ أنت مصطر لي الاوراق وأنا أكب. فكان الشيخ يمضرط له الورق

يُوْمَ الْمِلَاقَةِ وَالْمَكَالَمَةِ كَانَ فِي الْبَقَظَةِ وَهُوَ بَعِيدٌ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ فِي
الْمَنَامِ وَاللهُ الْعَالَمُ.

• • •

الحكاية الثالثة والعشرون:

[**المعمر بن غوث السنسي وزوال هلك بنى العباس**]

في مجموعة نفيسة عندي كلها بخط العالم الجليل شمس الدين محمد ابن علي بن الحسن الجباعي جد شيخنا البهائى وهو الذي ينتهي نسخ الصحيفة الكاملة إلى الصحيفة التي كانت بخطه، وكبها من نسخ الشهيد الأول ^{للهم} وقد نقل عنه عن تلك المجموعة وغيرها العلامة المجلسى كثيراً في البحار، وربما عبر هو وغيره كالسبيد نعمة الله الجزائري في أول شرح الصحيفة عنه بصاحب الكرامات، مالفظه: قال السيد تاج الدين محمد بن معية الحسني أحسن الله إليه، حدثني والدي القاسم بن الحسن بن معية الحسني تجاوز الله عن سيناته أن المعمر بن غوث السنسي ورد إلى الحلقة مرتين إحداهما قديمة لا أحق تاريحها والآخر قبل فتح بغداد بستين قال والدي: و كنت حيت ذ ابن ثمان سنوات، ونزل على الفقيه مفید الدين ابن جهم، وتردد إليه الناس، وزاره خالي السعيد تاج الدين بن معية، وأنا معه طفل ابن ثمان سنوات، ورأيته وكان شخصا طوالا من الرجال، يعد في الكهول وكان ذراعه كأنه الخبة المجلدة، ويركب الخيل العناق، وأنقام أياما بالحلقة وكان يحكى أنه

⇒ وذلك الرجل يكتب وكان لا يلحن المصطر بسرعة كتبه فلما نقر ديك الصباح وصباح، وإذا الكتاب بأسره مكتوب تماماً. وقد قبل: ان الشیخ لما مل الكتابة نام فاتبه فرأى الكتاب مكتوباً، والله أعلم منه ^{للهم}.

كان أحد غلمان الإمام أبي محمد الحسن بن علي العسكري عليه وأنه شاهد ولادة القائم عليه.

قال والدي عليه: وسمعت الشيخ مفید [الدين] بن جهم يحكى بعد مفارقه وسفره عن الحلة أنه قال: أخبرنا بسر لا يمكننا الآن إشاعته، وكانوا يقولون إنه أخبره بزوال ملك بنى العباس، فلما مضى لذلك ستان أو ما يقاربها أخذت بغداد وقتل المستعصم، وانقرض ملك بنى العباس، فسبحان من له الدوام والبقاء.

وكتب ذلك محمد بن علي الجباعي من خط السيد تاج الدين يوم الثلاثاء في شعبان سنة تسع وخمسين وثمانمائة.

ونقل قبل هذه الحكاية عن المعمر خبرين ^(١) هكذا من خط ابن معية ويرفع الاسناد عن المعمر بن غوث السنبسي، عن أبي الحسن الداعي بن نوفل السلمي قال: سمعت رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يقول: إن الله خلق خلقاً من رحمته لرحمته برحمته وهم الذين يقضون الحوائج للناس، فمن استطاع منكم أن يكون منهم فليكن.

وبالاسناد عن المعمر بن غوث السنبسي، عن الإمام الحسن بن علي العسكري عليه أنه قال: أحسن ظنك ولو بحجر يطرح الله شره فيه فتتاول حظك منه.

فقلت: أيديك الله، حتى بحجر؟

قال: أفلا ترى حجر الأسود.

قلت: أما الولد فهو القاضي السيد النسابة تاج الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم عظيم الشأن جليل القدر، استجاز منه الشهيد الأول لنفسه ولو لدليه محمد وعلي،

(١) وروى هذين الخبرين الشيخ الفاضل ابن أبي جمهور الاحساني في أول كتاب غرالي الثاني مسداً عن شيخ الفقهاء أبي القاسم جعفر بن سعيد المحقق عليه عن مفید [الدين] ابن جهم المذكور عن المعمر بن غوث السنبسي عن أبي الحسن العسكري عليه مثله وهذا مما يشبه بصحة الحكاية المذكورة، مع أن سلطتها في أعلى درجات الصحة، (منه عليه).

ولبته ست المشايخ^(١) وأما والده فهو السيد جلال الدين أبو جعفر القاسم بن الحسن بن محمد بن الحسن بن معية بن سعيد الديباجي الحسني الفقيه الفاضل العالم الجليل عظيم الشأن تلميذ عميد الرؤساء وابن السكون، ومعاصر العلامة والراوي للصحيفة الشريفة الكاملة عنهم عن السيد بهاء الشرف المذكور في أول الصحيفة كما تبين في محله، وأما ابن جهم فهو الشيخ الفقيه محمد بن جهم، وهو الذي لما سأله الحاج نصير الدين عن المحقق أعلم تلامذته في الأصوليين، أشار إليه وإلى سيد الدين والد العلامة.

* * *

الحكاية الرابعة والعشرون:

[قصة الشيخ ابراهيم القطيفي]

العالم الجليل الشيخ يوسف البحريني في اللوحة في ترجمة العالم الشيخ إبراهيم القطيفي المعاصر للمحقق الثاني، عن بعض أهل البحرين أن هذا الشيخ دخل عليه الإمام الحجة ^{عليه السلام} في صورة رجل يعرفه الشيخ فسأله أي الآيات من القرآن في الموعظ أعظم؟

فقال الشيخ: **(إِنَّ الَّذِينَ لَمْ يَحْدُثُونَ فِي أَيَّامِنَا لَا يَخْفَى عَلَيْنَا أَقْنَانُ يَلْقَى فِي الْأَيَّامِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي أَمَّا يَوْمُ الْقِيَامَةِ أَغْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ مَا شَعَلُونَ بِصِيرَتِهِمْ).**^(٢)

فقال: صدقت ياشيخ ثم خرج منه.

فسأل أهل البيت: خرج فلان؟

فقالوا: ما رأينا أحدا داخلا ولا خارجا.

* * *

(١) مخفف (سيدة المشايخ).

(٢) فصل: ٤٠

الحكاية الخامسة والعشرون:

[**الإمام الحجة عليها يدلي الشيخ المفید** عليها]

[قال] السيد القاضي نور الله الشوشتري في مجالس المؤمنين ما معناه: إنه وجد هذه الأبيات بخط صاحب الأمر عليها مكتوبًا على قبر الشيخ المفید:

لصوت الناعي بقدك إنه	يوم على آل الرسول عظيم
فالعدل والتوجيد فيك مقيم	إن كنت قد غبت في جدت الثرى
تليت عليك من الدرس علوم	والقائم المهدي يفرح كلما

* * *

الحكاية السادسة والعشرون:

[**فارس الصحراء**]

في الصراط المستقيم للشيخ زين الدين علي بن يونس العاملی البیاضی
قال مؤلف هذا الكتاب علي بن محمد بن يونس: خرجت مع جماعة تزيد
على أربعين رجلا إلى زيارة القاسم بن موسى الكاظم عليها^(١) فكنا عن

(١) هذا القاسم عظيم القدر، جليل الشأن: روى الكليني في الكافي في باب الاشارة والنعس على أبي الحسن الرضا عليها (راجع: ج ١/ ص ٣١٤) بسند معتبر عن أبي ابراهيم عليها في خبر طويل انه قال لزید بن سلیط: «أخبرك يا أبو عماره اني خرجت من منزلی فأوصیت إلى ابني فلان وأشرکت معه بنی في الظاهر وأوصیته في الباطن [فأفردته وحده] ولو كان الامر إلى لجعلته في القاسم ابني لحبي اباه ورأته عليه، ولكن ذلك إلى الله سبحانه يجعله حيث شاء. وقال السيد الجليل علي بن طاووس في مصباح الزائر: ذكر زيارة أبیار أولاد الانہة عليها، إذا أردت زيارة أحد منهم كالقاسم بن الكاظم والعباس بن أمیر المؤمنین أو علي بن الحسین المقتول بالطف عليها ومن جرى في الحكم مجرّاهم، تخف على المزور الخ. ومن الاخبار المشهورة وان لم نشر على مأخذها ما روى عن الرضا عليها أنه قال ما معناه: من لم يقدر على زيارة النبي فليزر أخرى القاسم بحلة، والله العالم، منه بذلك.

حضرته نحو ميل من الأرض فرأينا فارساً معترباً فظنناه يزيد أخذ ما معنا فخياناً ما خفنا عليه. فلما وصلنا، رأينا آثار فرسه ولم نرّه، فنظرنا ما حول القبلة، فلم نر أحداً فتعجبنا من ذلك مع استواء الأرض، وحضور الشمس، وعدم المانع، فلا يمتنع أن يكون هو الإمام ~~عليه~~ أو أحد الأبدال.

قلت: وهذا الشيخ جليل القدر عظيم الشأن، صاحب المصنفات الرائقة، وصفه الشيخ إبراهيم الكفعي في بعض كلماته في ذكر الكتب التي ينقل عنها بقوله: ومن ذلك «زبدة البيان وإنسان المتنزع من مجمع البيان» جمع الإمام العلامة فريد الدهر، ووحيد العصر، مهبط أنوار الجبروت، وفاتح أسرار الملكوت خلاصة الماء والطين، جامع كمالات المتقدمين والمتاخرين، بقية الحجج على العالمين، الشيخ زين الملة والحق والدين، عليّ بن يونس لا أخلّ الله الزمان من أنوار شموسها، وإيضاح براهينه ودروسه بمحمد وآلـه ~~عليه~~.

* * *

الحكاية السابعة والعشرون:

[لور في سرداب الغيبة]

حدثني مشافهة العالم العامل فخر الأواخر وذخر الأولئ، شمس ذلك الزهد والتقوى وحاوي درجات السداد والهدى، الفقيه المؤيد النبيل، شيخنا الأجل الحاج المولى عليّ بن الحاج ميرزا خليل الطهراني المتوفن في الغري حباً ومتناً وكان يزور أئمة سامراء في أغلب السنين، ويأنس بالسرداب المغيب ويستمد فيه الفيوضات ويعتقد فيه رجاء نيل المكرمات.

وكان يقول: إنّي ما زرت مرة إلا ورأيت كرامة ونلت مكرمة، وكان يستر ما رآه غير أنه ذكر لي وسمعه عنه غيري أني كثيراً ما وصلت إلى باب السرداب الشريف في جوف الليل المظلم، وحين هدوء من الناس، فأرى عند

الباب قبل النزول من الدرج نورا يشرق من سرداد الغيبة على جدران الدهلiz الأول، ويتحرك من موضع إلى آخر، كان ييد أحد هناك شمعة مضيئة، وهو يتقل من مكان إلى آخر فيتحرك النور هنا بحركته، ثم أنزل وأدخل في السرداد الشريف بما أجد أحدا ولا أرى سراجا.

* * *

الحكاية الثامنة والعشرون:

[الشيخ الدفل]

حدثني السيد الثقة التقي الصالح السبط مرتضى النجفي رحمه الله وقد أدرك الشيخ شيخ الفقهاء وعمادهم الشيخ جعفر النجفي وكان معروفا عند علماء العراق بالصلاح والسداد، وصاحبته سنتين سفرا وحضرما فما وقفت منه على عشرة في الدين قال: كنا في مسجد الكوفة مع جماعة فيهم أحد من العلماء المعروفين المبرزين في المشهد الفروي، وقد سألته عن اسمه غير مررة فما كشف عنه، لكونه محل هتك السر، وإذاعة السر.

قال: ولما حضرت وقت صلاة المغرب جلس الشيخ لدى المحراب للصلاة والجماعة في تهبة الصلة بين جالس عنده، ومؤذن ومتاهر، وكان في ذلك الوقت في داخل الموضع المعروف بالتنور ماء قليل من قناة خربة وقد رأينا مجرها عند عمارة مقبرة هانئ بن عروة، والدرج التي تنزل إليه ضيقه مخروبة، لا تسع غير واحد.

فجئت إليه وأردت النزول، فرأيت شخصا جليلا على هيئة الأعراب قاعدا عند الماء يتوضأ وهو في غاية من السكينة والوقار والطمأنينة، و كنت مستعجلًا لخوف عدم إدراك الجماعة فرققت قليلا فرأيته كالجبل لا يحركه شيء فقلت: وقد أقيمت الصلاة ما معناه: لعلك لا تريد الصلاة مع الشيخ؟

أردت بذلك تعجิله فقال: لا.

قلت: ولم؟

قال: لأنه الشيخ الدخني.

فما فهمت مراده، فوتفقت حتى أتم وضوه، فقصد وذهب وزلت
وتوضأت وصلت، فلما قضيت الصلاة واتشر الناس وقد ملأ قلبي وعني
بنته وسكونه وكلامه، فذكرت للشيخ ما رأيت وسمعت منه فتغيرت حاله
وألوانه، وصار متفكراً مهوماً فقال: قد أدركت الحجة ^{عليها} وما عرفته، وقد
أخبر عن شيء ما اطلع عليه إلا الله تعالى. أعلم أنني زرعت الدخنة ^(١) في هذه
السنة في الرحبة وهي موضع في طرف الغربي من بحيرة الكوفة، محل خوف
وخطر من جهة أعراب الbadية المتربدين إليه، فلما قمت إلى الصلاة ودخلت
فيها ذهب فكري إلى زرع الدخنة وأهمني أمره، فصرت أفكّر فيه وفي آفاته.
هذا خلاصة ما سمعته منه ^{بإله} قبل هذا التاريخ بأزيد من عشرين سنة
وأستغفر الله من الزيادة والتقصان في بعض كلماته.

* * *

الحكاية التاسعة والعشرون:

[البغدادي الغريق]

في كتاب نور العيون تأليف الفاضل الخير الألمعي السيد محمد
شريف الحسيني الاصبهاني عن استاذه العالم الصالح الزاهد التورع الاميرزا
محمد تقى بن الاميرزا محمد كاظم بن الاميرزا عزيز الله ابن المولى محمد
تقى المجلسي الملقب بالألماسي وهو من العلماء الزاهدين وكان بصيراً في

(١) الدخن بالضم حب الجاورس، أو حب أصفر منه أملس جداً يارد ياس حabis للطبع.

الفقه والحديث والرجال، وقد ذكرنا شرح حاله في رسالة الفيض القدسي في ذكر أحوال العلامة المجلسي رضوان الله عليه.

قال في رسالة له في ذكر من رأى عليها في الغيبة الكبرى: حدثني بعض أصحابنا عن رجل صالح من أهل بغداد وهو حي إلى هذا الوقت أي سنة ست وثلاثين بعد المائة والألف، قال: إبني كنت قد سافرت في بعض السنين مع جماعة، فركبنا السفينة وسرنا في البحر، فاتفق أنه انكسرت سفينتنا، وغرق جميع من فيها وتعلقت أنا بلوح مكسور فألقاني البحر بعد مدة إلى جزيرة، فسررت في أطراف الجزيرة، فوصلت بعد البأس من العجاه بصحراء فيها جبل عظيم.

فلما وصلت إليه رأيته محبطا بالبحر إلا طرفا منه يتصل بالصحراء واستشممت منه رائحة الفواكه، ففرحت وزاد شوقي، وصعدت قدرا من الجبل حتى إذا بلغت إلى وسطه في موضع أملس مقدار عشرين ذراعا.

لا يمكن الاجتياز منه أبدا، فتجبرت في أمري فصرت أتفكر في أمري فإذا أنا بحية عظيمة كالأشجار العظيمة تستقبلني في غاية السرعة، ففررت منها منهزم ما مستغيثا بالله تبارك وتعالى في النجاة من شرها كما نجاني من الغرق.

إذا أنا بحيوان شبه الأرنب قصد الحياة مسرعا من أعلى الجبل حتى وصل إلى ذنبها فصعد منه حتى إذا وصل رأس الحية إلى ذلك الحجر الأملس وبقي ذنبه فوق الحجر، وصل الحيوان إلى رأسها وأخرج من فمه حمة^(١) مقدار أصبع فأدخلها في رأسها ثم نزعها وأدخلها في موضع آخر منها وولى مدبرا فماتت الحية في مكانها من وقتها، وحدث فيها عفونة كادت

(١) الحمة - وزان ثبة - الابرة يضرب بها الزنisor والحبة ونحو ذلك أو يلدغ بها وتآذما عرض عن اللام المحذوفة لأن أصلها حمه، أو حمى.

نفسي أن تطلع من راحتها الكريهة فما كان بأسرع من أن ذاب لحمها، وسال في البحر، وبقي عظامها كسلم ثابت في الأرض يمكن الصعود منه.

فتذكرت في نفسي، وقلت: إن بقيت هنا أموت من الجوع فتوكلت على الله في ذلك، وصعدت منها حتى علوت الجبل، وسرت من طرف قبة الجبل فإذا أنا بحديقة بالغة حد الغاية في الفضارة والتضارة والطراوة والعمارة فسررت حتى دخلتها وإذا فيها أشجار مثمرة كثيرة، وبناء عال مشتمل على بيوتات، وغرف كثيرة في وسطها.

فأكلت من تلك الفواكه، واختفيت في بعض الفرس وأنا أنترج الحديقة وأطراقها فإذا أنا بفوارس قد ظهروا من جانب البر قاصدي الحديقة، يقدمهم رجل ذو بهاء وجمال وجلال، وغاية من المهابة، يعلم من ذلك أنه سيدهم، فدخلوا الحديقة، ونزلوا من خبولهم وخلوا سبيلها، وتسطوا القصر فتصدر السيد وجلس الباقيون متأدبين حوله.

ثم أحضروا الطعام، فقال لهم ذلك السيد: إن لنا في هذا اليوم ضيافا في الغرفة الفلانية ولا بد من دعوته إلى الطعام.

فجاء بعضهم في طلبي فخفت وقلت: اعفني من ذلك، فأخبر السيد بذلك. فقال: اذهبوا بطعمه إليه في مكانه ليأكله، فلما فرغنا من الطعام، أمر باحضاره وسألني عن قصتي، فحككت له القصة، فقال: أتحب أن ترجع إلى أهلك؟
قلت: نعم.

فأقبل على واحد منهم، وأمره بايصالني إلى أهلي، فخرجت أنا وذلك الرجل من عنده.

فلما سرنا قليلا قال لي الرجل: انظر لهذا سور بغداد! فنظرت فإذا أنا بسوره وغاب عني الرجل، فتفطرت من ساعتي هذه، وعلمت أنني لقيت سيد ومولاي عليه السلام، ومن سوء حظي حرمت من هذا القبيض العظيم، فدخلت بلدي ويني في غاية من الحسرة والندامة.

قلت: وحدثني العالم الفقيه النبي الصفي الحاج المولى الهاדי الطهراني عليه السلام أنه رأى هذه الحكاية في الرسالة المذكورة، والظاهر أن اسمها بهجة الأولاء.

* * *

الحكاية الثلاثون:

[قصة جماعة من أهل البحرين]

وفيه: وعن المولى المتنبي المذكور قال: حدثني ثقة صالح من أهل العلم من سادات شولستان، عن رجل ثقة أنه قال: اتفق في هذه السنين أن جماعة من أهل بحررين عزموا على إطعام جموع المؤمنين على التناوب، فأطعموا حتى بلغ التوبة إلى رجل منهم لم يكن عنده شيء، فاغتم لذلك وكثير حزنه وهمه، فاتفق أنه خرج ليلة إلى الصحراء، فإذا بشخص قد وفاه، وقال له: اذهب إلى الناجر الفلاني وقل: يقول لك محمد بن الحسن أعطني الاثنين عشر دينارا التي نذرتها لنا فخذها منه وأنفقها في ضيافتك.

فذهب الرجل إلى ذلك الناجر، وبلغه رسالة الشخص المذكور.

فقال الناجر: قال لك ذلك محمد بن الحسن بنفسه؟

فقال البحريني: نعم.

فقال: عرفته؟

فقال: لا.

فقال الناجر: هو صاحب الزمان عليه السلام وهذه الدنانير نذرتها له.
فأكرم الرجل وأعطاه المبلغ المذكور، وسأله الدعاء، وقال له: لما قبل ندري أرجو منك أن تعطيني منه نصف دينار وأعطيك عوضه.

فجاء البحريني وأنفق المبلغ في مصرفه وقال ذلك الثقة: إني سمعت القصة عن البحريني بواسطتين.

ومما استطرناه من هذا الكتاب ويناسب المقصود أن المؤلف ذكر في باب من رأى^(١) أربعة عشر حكاية ذكرنا منها اثنين وإحدى عشرة منها موجودة في البحار وذكر في الرابعة عشر قصة عجيبة.

قال: يقول المؤلف الضعيف محمد باقر الشريفي إن في سنة ألف ومائة وثلاثة وسبعين كت في طريق مكة المعظمة، صاحبت رجلاً ورعاً مونقاً يسمى حاج عبد الغفور في ما بين الحرمين، وهو من تجار تبريز يسكن في البزد، وقد حج قبل ذلك ثلاث مرات وبنى في هذا السفر على مجاورة بيت الله ستين، ليدرك فيض العج نثلاث سنين متواالية.

ثمَّ بعد ذلك في سنة ألف ومائة وستة وسبعين، حين معاودتي من زيارة المشهد الرضوي على صاحبه السلام – رأيته أيضاً في البزد، وقد مر في رجوعه من مكة، بعد ثلاثة حجات إلى بندر صورت من بنادر هند لحاجة له، ورجع في سنة إلى بيته فذكر لي عند اللقاء أنني سمعت من مير أبو طالب أن في السنة الماضية جاء مكتوب من سلطان الأفرينج إلى الرئيس الذي يسكن بندر بمبني من جانبه ويعرف بجدر أن في هذا الوقت ورد علينا رجلان عليهما لباس الصوف ويدعى أحدهما أن عمره سبعمائة وخمسين سنة، والآخر سبعمائة سنة، ويقولان: بعثنا صاحب الأمر ^{عليه السلام} لندعوكم إلى دين محمد المصطفى ^{عليه السلام}، ويقولان: إن لم تقبلوا دعوتنا ولم تتدبروا بديتنا، يفرق البحر بلادكم بعد ثمان أو عشر سنين – والترديد من الحاج المذكور – وقد أمرنا بقتلهمما فلم يعمل فيما الحديد، ووضعناما على الأنوار وقيناره^(٢) فلم يحرقا فشددنا أبديهما وأرجلهما وألقيناهما في البحر فخرجا منه سالمين.

(١) أي أن العلامة المجلسي ^{عليه السلام} ذكر في كتاب البحار في باب من رأى الإمام الحجة ^{عليه السلام}.

(٢) كما في الأصل المطبوع.

وكتب إلى الرئيس أن يتحقق في أرباب مذاهب الإسلام واليهود والمجوس والنصارى، وأنهم هل رأوا ظهور صاحب الأمر ثلاثة في آخر الزمان في كتبهم أم لا؟ قال الحاج المزبور: وقد سألت من قبس كان في بندر صورت عن صحة المكاتبة المذكورة فذكر لي كما سمعت، وسلالة النجباء مير أبو طالب وميرزا بزرك الإيراني، وهم الآن من وجوه معارف البندر المذكور نقلالي كما ذكرت، وبالجملة الخبر مشهور متشر في تلك البلدة والله العالم.

* * *

الحكاية الحادية والثلاثون:

[اشتعاع في فضا، مسجد الكوفة]

حدثني العالم النبيل، والفاضل الحليل، الصالح الثقة العدل الذي قيل له البديل، الحاج المولى محسن الاصفهاني المجاور لمشهد أبي عبد الله ثلاثة حياً ومتاً وكان من أوثق أئمة الجماعة قال: حدثني السيد السندي، والعالم المؤيد، التقى الصفي السيد محمد بن السيد مال الله بن السيد معصوم القطيفي ثلاثة، قال: قصدت مسجد الكوفة في بعض لبالي الجمع، وكان في زمان مخوف لا يتردد إلى المسجد أحد إلا مع عدة وتهيبة، لكثرة من كان في أطراف النجف الأشرف من القطاع واللصوص، وكان معه واحد من الطلاب.

فلما دخلنا المسجد لم نجد فيه إلا رجلاً واحداً من المستغلين فأخذنا في آداب المسجد، فلما حان غروب الشمس، عمدنا إلى الباب فأغلقناه، وطرحنا خلفه من الأحجار والأخشاب والطوب ^(١) والمدر إلى أن اطمئننا بعدم

(١) الطوب: الاجر بلغة أهل مصر.

إمكان افتتاحه من الخارج عادة. ثم دخلنا المسجد، واستغلنا بالصلوة والدعاء
فلما فرغنا جلت أنا ورفقي في دكة القضاء مستقبل القبلة، وذاك الرجل
الصالح كان مشغولا بقراءة دعاء كمبيل في الدهليز القريب من باب الفيل
بصوت عال شجي، وكانت ليلة قمراء صافية وكانت متوجها إلى نحو السماء.

فيينا نحن كذلك فإذا بطيب قد انتشر في الهواء، وملا القضاء أحسن
من ريح نوافع المسك الأذفر، وأروح للقلب من النسم إذا تسرّع، ورأيت في
خلال أشعة القمر إشعاعاً كشعلة النار، قد غلب عليها، وانحدر في تلك الحال
صوت ذلك الرجل الداعي، فالتفت فإذا أنا بشخص جليل، قد دخل المسجد
من طرف ذلك الباب المتغلق في زي لباس العجائز، وعلى كتفه الشريف
سجادة كما هو عادة أهل الحرمين إلى الآن، وكان يمشي في سكينة ووقار،
وهيبة وجلال قاصداً باب المسلمين ولم يبق لنا من العواص إلا البصر الخاسر،
واللب الطائر فلما صار بحذانتنا من طرف القبلة، سلم علينا.

قال **غلا**: أما رفيقي فلم يبق له شعور أصلاً، ولم يتمكن من الرد وأما أنا
فاجتهدت كثيراً إلى أن ردت عليه في غاية الصعوبة والمشقة، فلما دخل باب
المسجد وغاب عنا تراجعت القلوب إلى الصدور، فقلنا: من كان هذا ومن أين دخل؟
فمشينا نحو ذلك الرجل فرأيناه قد خرق ثوبه ويبكي بكاء الواله
الحزين فسألناه عن حقيقة الحال، فقال: واظبت هذا المسجد الأربعين ليلة من
لباب الجمعة طلباً للترشّف بلقاء خليفة العصر، وناموس السهر **غلا** وهذه
الليلة تمام الأربعين ولم أتزود من لقائه ظاهراً، غير أنني حيث رأيتوني كنت
مشغولاً بالدعاء فإذا به **غلا** واقفاً على رأسه فالتفت إليه **غلا** فقال: «جه
مكتسي» أو «جه مبخواتي» أي ما تفعل؟ أو ما تقرأ؟ – والتردد من الفاضل
المتقدم – ولم يتمكن من الجواب فمضى عني كما شاهدته.

فذهبنا إلى الباب فوجدناه على النحو الذي أغلقناه، فرجعنا شاكرين
متحسرين.

قلت: وهذا السيد كان عظيم الشأن، جليل القدر، وكان شيخنا الاستاذ
العلامة الشيخ عبد الحسين الطهراني أعلى الله مقامه كثيراً ما يذكره بخبر
ويشي عليه ثناء بليقا قال: كان عليه تقىاً صالحًا وشاعرًا مجيدًا وأديباً فارثًا غريباً
في بحار محبة أهل البيت عليهم السلام وأكثر ذكره وفكرة فيهم ولهم، حتى أنا كثيرة
ما لقاء في الصحن الشريف، فسألته عن مسألة أدبية فيجيئنا، ويشهد في
خلال كلامه بما أنشده هو وغيره في المراثي فتغير حاله فيشرع في ذكر
مصالحهم على أحسن ما ينفعي وينقلب مجلس الشعر والأدب إلى مجلس
المصيبة والكرب، وله عليه قصائد رائقة في المراثي دائرة على السن القراء
منها القصيدة التي أولها:

مالى إذا ما الليل جنا أهفو لمن غنى وحنا
وهي طويلة، ومنها القصيدة التي أولها:

ألقت لي الأيام فضل قيادها فأردت غير مرآتها ومرادها... الخ

ومنها القصيدة التي يقول فيها في مدح الشهداء:
لهم على الجيش الهاشم زير وذوي المروءة والوفساً أنصاره
فناصر طابت لهم وحبور ظهرت نفوسهم بطيب أصولها
الناللنجع لكن أمضي المقدور عنقوا العناء للسدفع لا عشقوا
لولا تمثلت القصور قصور فتمثلت لهم القصور وما بهم
حمن لا ولدانها والحرور... الخ ما شاقهم للموت إلا وعدة الر

الحكاية الثانية والثلاثون:

[العریض البورصي]

في شهر جمادي الاولى من سنة ألف ومائتين وتسعة وتسعين ورد الكاظمين ثالثاً رجل اسمه آقا محمد مهدي وكان من قاطني بندر ملومين من بنادر ماجين ومالك برمته وهو الآن في تصرف الانجليز، ومن بلدة كلكتة قاعدة سلطنة موالك الهند إليه مسافة ستة أيام من البحر مع المراكب الدخانية، وكان أبوه من أهل شيراز ولكنه ولد وتعيش في البندر المذكور، وابتلى قبل التاريخ المذكور بثلاث سنين بمرض شديد، فلما عوفي منه بقي أصم أخرين.

فتوسل لشفاء مرضه بزيارة أئمة العراق ثالثاً وكان له أقارب في بلدة كاظمين ثالثاً من التجار المعروفين، فنزل عليهم وبقي عندهم عشرين يوماً فصادف وقت حركة مركب الدخان إلى سر من رأى لطفيان الماء فأتوا به إلى المركب وسلموه إلى راكبيه، وهم من أهل بغداد وكربلا، وسألوهم المراقبة في حاله والنظر في حوالجه لعدم قدرته على إبرازها وكتبوا إلى بعض المجاوريين من أهل سامرا للتوجه في أمره. فلما ورد تلك الأرض المشرفة والناحية المقدسة، أتى إلى السرداد المنور بعد الظهر من يوم الجمعة العاشر من جمادي الآخرة من السنة المذكورة، وكان فيه جماعة من الثقات والمقدسين إلى أن أتى إلى الصفة الباركة بكى وتضرع فيها زمانا طويلاً وكان يكتب قبيله^(١) حاله على الجدار، ويسأل من الناظرين الدعاء والشفاعة.

فما تسم بكاؤه وتضرعه إلا وقد فتح الله تعالى لسانه، وخرج باعجاز الحجة ثالثاً من ذلك المقام المنيف مع لسان ذلك، وكلام فصيح، وأحضر في يوم السبت في محفل تدريس سيد الفقهاء وشيخ العلماء رئيس الشيعة، ونافع

(١) هكذا في النسخة.

الشريعة المتهى إلى رئاسة الإمامية سيدنا الأفخم وأستاذنا الأعظم الحاج
الأميرزا محمد حسن الشيرازي متّع الله المسلمين بطول بقائه، وقرأ عنده
متركاً سورة المباركة الفاتحة بنحو أذعن الحاضرون بصحّته وحسن قراءته،
وصار يوماً مشهوداً ومقداماً مُحَمَّداً.

وفي ليلة الأحد والاثنين اجتمع العلماء والفضلاء في الصحن الشريف
فرجين مسرورين، وأخذا فضاءً من المصايف والقناديل، ونظموا القصة
ونشروها في البلاد، وكان معه في المركب مادح أهل البيت عليهم السلام الفاضل
الليبي الحاج ملا عباس الصفار الزنجوي البغدادي فقال – وهو من قصيدة
طويلة ورآه مريضاً وصحيحاً:

إلى بلدة سر من قدرها
وكان سمي إمام هدّها
وللنفس منه... كذا براها
 وأنطلق من مقلتيه دماها
به الناس طرا ينال منها
وللنفس منه دهت بعنها
ما فيه للروح منه شفافها
من رأى أسطري وتلامها
وعلى أزور وأدعوا الالها
تراء ورى البعض من أتقىها
وقد جاء من حيث غاب ابن طه
وجاء فلساتلاه دعاها

وفي عامها جئت والزائرين
رأيت من النصين فهافتى
يشير إذا ما أراد الكلام
وفد في السقم منه الكلام
فوافا إلى باب سرداد من
برروم بغیر لسان يزور
وقد صار يكتب فوق الجدار
أروم الزيارة بعد الدعاء
لعل لساني يعود الفصحى
إذا هو في رجل مقبل
تأبط خبر كتاب له
فأؤمى إليه ادع ما قد كتب

أن ادعوا الله بالشفاء شفاما
مام المغيب من أوصيابها
التي هي للعين نور خبابها
وأدناه من فمه لي رابها
وعيناه مشغولة بي كابها
قد عاود النفس منه شفاما
ونلك الصلة أتسم أداما
ولما بلغ الخبر إلى خريت صناعة الشعر السيد المؤيد الأديب الليبي
فخر الطالبين، وناموس العلوين، السيد حيدر بن السيد سليمان الحلبي أيداه الله
تعالى بعث إلى سر من رأى كتاباً صورته:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لما هبت من الناحية المقدسة نسمات كرم الإمامة فشرت نفحات عبير هاتيك
الكرامة، فأطلقت لسان زائرها من اعتقاله، عند ما قام عندها في تضرعه وابتهاه،
أحببت أن أنتظم في سلك من خدم تلك الحضرة، فينظم قصيدة تتضمن بيان هذا
المعجز العظيم ونشره، وأن أنهى علامة الزمن وغرة وجهه الحسن، فرع الأراكة
المحمدية، ومنار الملة الأحمدية، علم الشريعة، وإمام الشيعة، لأجمع بين العبادتين في
خدمة هاتين الحضرتين، فنظمت هذه القصيدة الغراء، وأهديتها إلى دار إقامته وهي
سامرا، راجياً أن تقع موقع القبول، فقلت ومن الله بلوغ المأمول:
كذا يظهر المعجز الباهر ويشهد البر والفارجر
ويلهما الغائب العاضر وتروى الكرامة مسألورة
ويقذى لقوم بهاناظر يقر لقوم بهاناظر

فقلب لها ترحا واقع
 أجل طرف فكرك بما متدل
 تصفح مسائر آل الرسول
 ودونك نباء صادقا
 فمن صاحب الأمر أمن استبان
 بموضع غيته مذ ألم
 رمنى فمه باعتقال اللسان
 فأقبسل ملتمسا للشفاء
 ولقنه الق قول مستاجر
 فيه ففي تعجب ناصب
 إذ انحل من ذلك الاعتقال
 فراح لمولاه في الحامدين
 لعمري لقد مسحت داءه
 بدلهم تسزل رحمة للعباد
 تحدر وإن كرهت أنفس
 وقل إن قائم آل النبي
 أيمنبع زائره الاعتقال
 ويدعوه صدقاؤه إلى حلته

وقلب بها فرعا طائر
 وأنجد بطرفك يا غائر
 وحسبك مانشر الناشر
 لقلب العدو هو الباقي
 لما عجز أمره بساهر
 أخو علة داوهما ظاهر
 رام هو السر ز من الفادر
 لدى من هو الغائب العاضر
 عن القصد في أمره جائز
 ومن ضجر فكره حائز
 وبارحة ذلك الضائز
 وهو لا آثره ذاكر
 بذلك أنشأها الفاطر
 يضيق شجي مصدرها الواغر
 له النهي وهو هو الأمر
 مما به ينطق الزائر
 ويقضي على أنه القادر

ويكتب مرجيه دون الغياث
فاحشاه بـلـ هـونـعـمـ المـغـيـث
فـهـذـيـ الـكـرـامـةـ لـاـمـاغـدـا
أـدـمـ ذـكـرـهـاـ يـالـسـانـ الزـمـانـ
وـهـنـ بـهـاسـرـ مـنـ رـاـوـمـنـ
هـوـ السـيدـ الـحـسـنـ الـعـجـبـىـ
وـقـلـ يـاـ تـقـدـسـتـ مـنـ بـقـعـةـ
كـلـ اـسـمـيكـ فـيـ النـاسـ بـادـلـهـ
فـأـنـتـ لـعـضـهـمـ سـرـمـنـ
وـأـنـتـ لـعـضـهـمـ سـاءـمـنـ
لـفـدـ أـطـلـقـ الـحـسـنـ الـمـكـرـمـاتـ
فـأـنـتـ حـدـيـقـةـ زـهـوـبـهـ
عـلـيـمـ تـرـبـىـ بـحـجـرـ الـهـدـىـ
إـلـىـ أـنـ قـالـ سـلـمـهـ اللـهـ تـعـالـىـ:
كـذـاـ فـلـتـكـنـ عـتـرـةـ الـمـرـسـلـينـ

* * *

(١) العارث: لقب الأسد، والفارغ: الذي فتح فاه يقال: نضض لسانه: إذا حرّك، فالبع إذا فغر فاه ونفضّل لسانه أشد ما يكون.

الحكاية الثالثة والثلاثون:

[تضع المسك في سرداد الغيبة]

حدثني الثقة العدل الأمين آغا محمد المجاور لمشهد العسكريين عليها المتولى لأمر الشموعات، لتلك البقعة العالية، فيما ينبع على أربعين سنة، وهو أمين السيد الأجل الاستاذ دام علاه، عن امه وهي من الصالحات قالت: كنت يوماً في السرداد الشريف، مع أهل بيت العالم الرباني والمؤيد السبحاني المولى زين العابدين السلماسي المتقدم ذكره عليه وكان حين مجاورته في هذه البلدة الشريفة لبناء سورها.

قالت: وكان يوم الجمعة، والمولى المذكور يقرأ دعاء الندبة، وكنا نقرؤها بقراءته، وكان يبكي بكاء الواله الحزين، ويضج ضجيج المستصرخين، وكنا نبكي يبكاه، ولم يكن معنا فيه غيرنا.

فينا نحن في هذه الحالة، وإذا بشرق مسك وفتحته قد انتشر في السرداد وملأه فضاءه وأخذ هواءه واشتد نفاحه، بحيث ذهبت عن جميعنا تلك الحالة فسكتنا كأن على رؤوسنا الطير، ولم نقدر على حركة وكلام، ففيينا متجررين إلى أن مضى زمان قليل، فذهب ما كنا نستشمّه من تلك الرائحة الطيبة ورجعنا إلى ما كنا فيه من فراءة الدعاء فلما رجعنا إلى البيت سألت عن المولى عليه عن سب ذلك الطيب، فقال: مالك والسؤال عن هذا وأعرض عن جوابي.

وحدثني الأخ الصفي العالمي المنقى الأغا علي رضا الاصفهاني الذي مر ذكره، وكان صديقه وصاحب سره، قال: سأله يوماً عن لقائه الحجة عليها وكانت أغلن في حقه ذلك كثيشه السيد المعظم العلامة الطباطبائي كما تقدم فأجابني بتلك الواقعه، حرفاً بحرف، وقد ذكرت في دار السلام بعض كراماته ومقاماته رحمة الله عليه.

الحكاية الرابعة والثلاثون:

[مقام الإمام الحجة في النعمانية]

قال الفاضل الجليل التحرير الامبراز عبد الله الاصفهاني الشهير بالأفتدي في المجلد الخامس من كتاب رياض العلماء في ترجمة الشيخ بن [أبي] الجواد النعماني أنه من رأى القائم عَلَيْهِ الْكُلُّ فِي زَمْنِ النَّبِيَّ الْكَبِيرِ، وروى عنه عَلَيْهِ الْكُلُّ ورأيت في بعض المواضع نقلًا عن خط الشيخ زين الدين علي بن الحسن بن محمد الخازن الحائز تلميذ الشهيد أنه قد رأى ابن أبي جواد النعماني مولانا المهدي عَلَيْهِ الْكُلُّ فقال له: يا مولاي لك مقام بالنعمانية، ومقام بالحلة، فأين تكون فيهما؟

قال له: أكون بالنعمانية ليلة الثلاثاء ويوم الثلاثاء، ويوم الجمعة وليلة الجمعة أكون بالحلة ولكن أهل الحلقة ما يتأدبون في مقامي، وما من رجل دخل مقامي بالأدب يتأدب ويسلم على وعلي الأئمة وصلى على وعليهم اثنى عشر مرة ثم صلى ركعتين بسورتين، وناجي الله بهما المناجاة، إلا أعطاه الله تعالى ما يسأله، أحدها المغفرة.

فقلت: يا مولاي علمني ذلك.

قال: قل: اللهم قد أخذت التأديب مني حتى مسني الفر وانت أرحم الراحمين، وإن كان ما افترته من الذنب أستحق به أضعاف أضعاف ما أدبتني به، وانت حليم ذو آنة تعفو عن كثير حتى يسبق عفوك ورحمتك عذابك.

وكررها علي ثلاثة حتى فهمتها.

قلت: والنعمانية بلد بين واسط وبغداد، والظاهر أن منه الشيخ أبو عبد الله محمد بن محمد بن إبراهيم بن جعفر الكاتب الشهير بالنعمانية المعروف بابن أبي زينب تلميذ الكليني وهو صاحب الغيبة والتفسير، وهو والشيخ الصفواني المعاصر له، قد ضبط كل واحد منها نسخة الكافي ولذا ترى أنه قد يقع في الكافي كثيراً؛ وفي نسخة النعماني كذا، وفي نسخة الصفواني كذا.

الحكاية الخامسة والثلاثون:

[الحجـة عليـلا يـزور الـأمير عليـلا يـوم الأـحد]

السيد الأجل عليّ بن طاووس في جمال الأسبوع أنه شاهد أحد صاحب الزمان عليـلا وهو يزور بهذه الزيارة أمير المؤمنين عليـلا في البقظة لا في النوم، يوم الأحد وهو يوم أمير المؤمنين عليـلا: [السلام] على الشجرة النبوية، والدوحة الهاشمية المضبطة، المشمرة بالنبوة المونعة بالإمامية، السلام عليك وعلى ضجيعيك آدم ونوح، السلام عليك وعلى أهل بيتك الطيبين الطاهرين، السلام عليك وعلى العلائق المحدثين بك، والحافين بقبرك، يا مولاي يا أمير المؤمنين هذا يوم الأحد، وهو يومك وباسمك، وأنا ضيفك فيه وجارك، فأضفني يا مولاي، وأجرني فانك كريم، تحب الضيافة، وأمأمور بالاجابة^(١)، فاقفعل ما رغبت إليك فيه، ورجوته منك، بمنزلتك وآل بيتك عند الله ومنزلته عندكم، وبحق ابن عمك رسول الله صلى الله عليه وعلبكم أجمعين.

* * *

الحكاية السادسة والثلاثون:

[استخارة منسوبة لصاحب الأمر عليـلا]

العلامة الحلي عليـه في منهاج الصلاح قال: نوع آخر من الاستخارة رویته عن والدي الفقيه سید الدین يوسف بن علیّ بن المطهر عليـه عن السيد رضي الدين محمد الـأـوي الحـسـينـي عن صـاحـبـ الـأـمـر عليـلا وـهـوـ أـنـ يـقـرـءـ فـاتـحةـ الـكـتـابـ عـشـرـ مـرـاتـ وـأـقـلـهـ ثـلـاثـ مـرـاتـ، وـالـأـدـوـنـ مـنـهـ مـرـةـ، ثـمـ يـقـرـءـ إـنـا إـنـزـلـنـاـهـ عـشـرـ مـرـاتـ ثـمـ يـقـرـءـ هـذـاـ الدـعـاءـ ثـلـاثـ مـرـاتـ: اللـهـمـ إـنـيـ أـسـتـخـيرـكـ لـعـلـكـ بـعـاقـبـ الـأـمـرـ وـأـسـتـشـيرـكـ لـحـسـنـ ظـنـيـ

(١) في جمال الأسبوع ص: ٣٨: ومأمور بالاجابة.

بك في المأمول والمحمدور، اللهم إن كان الأمر الغلطي قد نيطت بالبركة أتعجائز
وبواديه، وحفت بالكرامة أيامه ولباليه، فخر لي فيه خيرة ترد شموسه ذلولا، تتعصّب
أيامه سرورا.

اللهم إما أمر فأتمه وإما نهي فأنتهي اللهم إني أستغريك برحمتك
خيرة في عافية.

ثم يقبض على قطعة من السبحة، ويضرم حاجته، ويخرج إن كان عدد
تلك القطعة زوجا فهو أفعل وإن كان فردا لا تفعل، أو بالعكس.

قال الكفعسي رحمه الله: نيطت تعلقت، ونات الشى تعلق، وهذا منوط بك أي
متعلق، والأنواط المعاليق، ونبط فلان بكذا أي تعلق قال الشاعر:

وأنت زنيم نيط في آل هاشم كمانيط خلف الراكب القدح الفرد
وأتعجاز الشيء آخره، وبواديه أوله. ومفتح الأمر ومبداه، ومهله
وعنفوانه، وأوائله وموارده وبدائنه وبواديه نظائر وشوافعه وتواлиه وأعقابه
ومصادره ورواجمه ومصائره وعواقبه وأتعجازه نظائر، قوله شموس أي
صعوبته ورجل شموس: أي صعب الخلق، ولا تقل: شموص بالصاد، وأشمس
الفرس منع ظهره، والذلول ضد الصعوبة.

ونتعصّب أي ترد وتعطف، ونفضت العود عطفته ونتعصّب بالصاد
تصحيف، والعين مفتوحة لأنه إذا كانت عين الفعل أو لامه أحد حروف
الخلق كان الأغلب فتحها في المضارع.

قال في البحار: وفي كثير من النسخ بالصاد المهملة، ولعله وبالغة في
السرور وهذا شائع في العرب والعجم، يقال لمن أصابه سرور عظيم: مات
سرورا أو يكون المراد به الانقضاء أي تنقضي بالسرور، والتعبير به لأن أيام
السرور سريعة الانقضاء، فإن القمعش الموت سريعا فعلى هذا يمكن أن يقرأ
على بناء المعلوم والمعجهول، و(أيامه) بالرفع والنصب معا.

قال الشهيد بِهِ اللَّهُ تَعَالَى في الذكرى: ومنها الاستخاراة بالعدد ولم يكن هذه مشهورة في العصور الماضية، قيل زمان السيد الكبير العابد رضي الدين محمد الأوی الحسیني المجاور بالمشهد المقدس الغروی بِهِ اللَّهُ تَعَالَى، وقد رويناها عنه وجميع مروياته عن عده من مشايخنا، عن الشيخ الكبير الفاضل جمال الدين ابن المطهر عن السيد الرضي، عن صاحب الأمر غَلَّالاً ونقدم عنه بِهِ اللَّهُ تَعَالَى حكاية أخرى.

وهذه الحكاية ذكرها المحقق الكاظمي في مسألة الاجماع في بعض وجوهه في عداد من تلقى عن الحجة غَلَّالاً في غيبة الكبرى بعض الأحكام ساماً أو مكتابة.

* * *

الحكاية السابعة والثلاثون:

[إِخْبَارُ الْإِمَامِ غَلَّالاً لِشَفَعْسَ بَعْدَ عَمْرَهِ]

في كتاب إثبات الهداء بالنوصوص والمعجزات للشيخ المحدث الجليل محمد بن الحسن الحر العاملی بِهِ اللَّهُ تَعَالَى قال: قد أخبرني جماعة من ثقات الأصحاب أنهم رأوا صاحب الأمر غَلَّالاً في اليفظة، وشاهدوا منه معجزات متعددة، وأخبرهم بعدة مغيبات، ودعوا لهم بدعوات مستجابات، وأنجاهم من أحطارات مهلكات.

قال بِهِ اللَّهُ تَعَالَى: وكنا جالسين في بلادنا في قرية مشفر في يوم عبد، ونحن جماعة من أهل العلم والصلحاء، فقلت لهم: ليت شعرى في العيد المقبل من يكون من هؤلاء حيا ومن يكون قد مات؟

فقال لي رجل كان اسمه (الشيخ محمد) وكان شريكنا في الدروس: أنا أعلم أنك تكون في عبد آخر حيا وفي عبد آخر حيا وبعد آخر إلى ستة وعشرين سنة.

وظهر منه أنه جازم بذلك من غير مزاح. فقلت له: أنت تعلم الغيب؟

قال: لا، ولكنني رأيت المهدي غَلَّالاً في النوم وأنا مريض شديد المرض، فقلت له: أنا مريض وأخاف أن أموت، وليس لي عمل صالح ألقى الله به.

قال: لا تخف فإن الله تعالى يشفيك من هذا المرض، ولا تموت به بل تعيش ستة وعشرين سنة.

ثم ناولني كأساً كان في يده فشربت منه وزال عنِّي المرض وحصل لي الشفاء، وأنا أعلم أنَّ هذا ليس من الشيطان.

فلما سمعت كلام الرجل كتب التاريخ، وكان سنة ألف وتسعة وأربعين وممضت لذلك مدة وانتقلت إلى المشهد المقدس سنة ألف واثنين وسبعين، فلما كانت السنة الأخيرة وقع في قلبي أنَّ المدة قد انقضت فرجعت إلى ذلك التاريخ وحسبه فرأيته قد مضى منه ستة وعشرون سنة، قلت: ينبغي أن يكون الرجل مات. فما مضت مدة نحو شهر أو شهرين حتى جاءتني كتابة من أخي - وكان في البلاد - يخبرني أنَّ الرجل المذكور مات.

* * *

الحكاية الثامنة والثلاثون:

[قصة الشيخ العز العامل صاحب الوسائل]

وفي الكتاب المذكور قال عليه السلام: إني كنت في عصر الصبا وسني عشر سنتين أو نحوها أصابني مرض شديد جداً حتى اجتمع أهلي وأقاربِي وبكوا وتهيأوا للعزبة، وأيقنوا أنِّي أموت تلك الليلة.

فرأيت النبي والأئمة الاثني عشر صلوات الله عليهم، وأنا فيما بين النائم واليقظان، فسلمت عليهم وصافحتهم واحداً واحداً، وجرى بيسي وبين الصادق عليه السلام كلام، ولم يبق في خاطري إلا أنه دعالي.

فلما سلمت على الصاحب عليه السلام، وصافحته، بكى وقلت: يا مولاي أخاف أنْ أموت في هذا المرض، ولم أقض وطري من العلم والعمل.

قال عليه السلام: لا تخف فإنك لا تموت في هذا المرض بل يشفيك الله

تعالى وتعمر عمرا طويلا ثم ناولني قدحا كان في يده فشربت منه وأفقت في الحال وزال عندي المرض بالكلبة، وجلست وتعجبت أهلي وأقاربى، ولم أحدهم بما رأيت إلا بعد أيام.

* * *

الحكاية التاسعة والثلاثون:

[**قصصي في مصطفى خادم في سرداد الغيبة**]

وحدثني الثقة الأمين آغا محمد المتقدم ذكره قال: كان رجل من أهل سامراء من أهل الخلاف يسمى مصطفى العمود، وكان من الخدام الذين ديدنهم أذية الزوار، وأخذ أموالهم بطرق فيها غضب العبار، وكان أغلب أوقاته في السرداد المقدس على الصفة الصغيرة، خلف الشباك الذي وضعه هناك [ومن جاء] من الزوار ويشتغل بالزيارة، يحول الخبيث بينه وبين مولاه فينبهه على الأغلاط المتعارفة التي لا تخلو أغلب العوام منها، بحيث لم يبق لهم حالة حضور وتوجه أصلا.

فرأى ليلة في المنام الحجة من الله الملك العلام عليه السلام، فقال له: إلى متى تؤذ زواري ولا تدعهم أن يزورو؟! مالك وللدخول في ذلك، خل بينهم وبين ما يقولون. فانتبه، وقد أصم الله أذنيه، فكان لا يسمع بعده شيئاً واستراح منه الزوار، وكان كذلك إلى أن أتحقق الله بأسلافه في النار.

* * *

الحكاية الأربعون:

[**دعا علمه الإمام لشخوص**]

الشيخ الجليل أمين الإسلام فضل بن الحسن الطبرسي صاحب التفسير في كتاب كنز النجاح قال: دعا علمه صاحب الزمان عليه سلام الله الملك

المنان، أبو الحسن محمد بن أحمد بن أبي الليث رضي الله تعالى عنه في بلدة بغداد، في مقابر قريش، وكان أبو الحسن قد هرب إلى مقابر قريش والتجأ إليه من خوف القتل فنجي منه ببركة هذا الدعاء.

قال أبو الحسن المذكور: إنه علمني أن أقول: «اللهم عظم البلاء، ويرجع الخفاء، وانقطع الرجاء، وانكشف الغطاء، وضاقت الأرض، ومنعت السماء، وإليك يا رب المستكى، وعليك المعمول في الشدة والرخاء، اللهم فصل على محمد وآل محمد أولي الأمر الذين فرضت علينا طاعتهم، فعرفنا بذلك منزلتهم، فخرج عنا بحقهم فرجا عاجلاً كلمح البصر، أو هو أقرب، يا محمد يا عليّ أكفياني فانكما كافياني وانصراني فانكما ناصري، يا مولاي يا صاحب الزمان الغوث الغوث [الغوث] أدر كني أدر كني أدر كني».

قال الرواية: إنه ثالثاً عند قوله: «يا صاحب الزمان» كان يشير إلى صدره الشريف.

* * *

الحكاية العادية والأربعون:

[العتوكل بن عمير ورؤيته للإمام ثالثاً]

قال العالم التحرير، النقاد البصير، المولى أبو الحسن الشري夫 العاملی الفروی تلميذ العلامة المجلسي وهو جد شيخ الفقهاء في عصره صاحب جواهر الكلام، من طرف امه، وينقل عنه في الجواهر كثيراً، صاحب التفسیر الحسن الذي لم يؤلف مثله وإن لم يبرز منه إلا قليل إلا أن في مقدماته من الفوائد ما يشفى العليل، ويروي الغليل، وغيره، قال في كتاب ضياء العالمين، وهو كتاب كبير منيف على ستبين ألف بيت كبير الفوائد، قليل النظير، قال في أواخر المجلد الأول منه في ضمن أحوال الحجة ثالثاً بعد ذكر قصة الجزيرة الخضراء، مختصرًا ما لفظه:

ثم إن المنقولات المعتبرة في رؤية صاحب الأمر غَلَّالاً سوى ما ذكرنا
كثيرة جداً حتى في هذه الأزمنة الفريدة، فقد سمعت أنا من ثقات أن مولانا
أحمد الأردبيلي رأه غَلَّالاً في جامع الكوفة، وسأل منه مسائل، وأن مولانا
محمد تقى والد شيخنا رأه في الجامع العتيق باصبهان، والحكایة الأولى
موجودة في البحار وأما الثانية فهي غير معروفة، ولم نعثر عليها إلا ما ذكره
المولى المذكور بِهِ اللَّهُ في شرح مشيخة الفقيه في ترجمة المتوكل بن عمير
راوي الصحيفة.

قال بِهِ اللَّهُ: إني كنت في أوائل البلوغ طالباً لمرضاه الله، ساعياً في طلب
رضاه، ولم يكن لي قرار بذكره إلى أن رأيت بين النوم واليقظة أن صاحب
الزمان صلوات الله عليه كان واقفاً في الجامع القديم باصبهان قريباً من باب
الطبي الذي الآن مدرسي، فسلمت عليه وأرددت أن أقبل رجله، فلست يدعني
وأخذني، فقبلت يده، وسألته عن ^(١) مسائل قد أشكلت عليَّ.

منها أنني كنت أوسوس في صلاتي، وكانت أقول إنها ليست كما طابت
مني وأنا مشغل بالقضاء، ولا يمكنني صلاة الليل، وسألت عنه شيخنا البهائى
بِهِ اللَّهُ فقال: صل صلاة الظهر والعصر والمغرب بقصد صلاة الليل، وكانت أفعل
مكذا فسألت من ^(٢) الحجة غَلَّالاً أصل صلاة الليل؟

فقال: صلها، ولا تفعل كالمصنوع الذي كنت تفعل، إلى غير ذلك من
السائل التي لم يبق في بالي.

ثم قلت: يا مولاي لا يتيسر لي أن أصل إلى خدمتك كل وقت فأعطي
كتاباً أعمل عليه دائماً.

(١) في النسخة (وسأله عنه) ومقتضى السياق ما أتبناه.

(٢) في النسخة (عن) ومقتضى السياق ما أتبناه.

قال عَلَيْهِ الْكَلَمُ: أُعْطِيْتُ لِأَجْلِكَ كِتَابًا إِلَى مَوْلَانَا مُحَمَّدَ التَّاجِ، وَكُنْتُ أَعْرِفُهُ فِي النَّوْمِ.

قال عَلَيْهِ الْكَلَمُ: رَحْ وَخَذْ مِنْهُ.

فَخَرَجَتْ مِنْ بَابِ الْمَسْجِدِ الَّذِي كَانَ مُقَابِلًا لِوْجَهِهِ إِلَى جَانِبِ دَارِ الْبَطِيجِ مَحْلَةً مِنْ إِصْبَاهَانَ، فَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَى ذَلِكَ الشَّخْصِ فَلَمَّا رَأَيْنِي قَالَ لِي: بَعْثُكَ الصَّاحِبُ عَلَيْهِ الْكَلَمُ إِلَيْيَ؟ قَلَتْ: نَعَمْ.

فَأَخْرَجَ مِنْ جَيْهِ كِتَابًا قَدِيمًا فَلَمَّا فَتَحَهُ ظَهَرَ لِي أَنَّهُ كِتَابُ الدُّعَاءِ فَقَبَلَهُ وَوَضَعَهُ عَلَى عَيْنِي وَانْصَرَفَ عَنِّي مَتَوجِهًًا إِلَى الصَّاحِبِ عَلَيْهِ الْكَلَمُ فَانْتَهَتْ وَلَمْ يَكُنْ مَعِي ذَلِكَ الْكِتَابِ.

فَشَرَعَتْ فِي التَّضَرُّعِ وَالْبَكَاءِ وَالْحَوَارِ لِفَوْتِ ذَلِكَ الْكِتَابِ إِلَى أَنْ طَلَعَ الْفَجْرِ فَلَمَّا فَرَغَتِ مِنِ الصَّلَاةِ وَالْتَّعْبِ، وَكَانَ فِي بَالِي أَنَّ مَوْلَانَا مُحَمَّدَ^(١) هُوَ الشَّيْخُ وَتَسْمِيهِ بِالْتَّاجِ لَا شَهَارَهُ مِنْ بَنِ الْعُلَمَاءِ.

فَلَمَّا جَئْتُ إِلَى مَدْرَسَتِهِ وَكَانَ فِي جَوَارِ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ فَرَأَيْتُهُ مُشْتَغِلًا بِمُقَابِلَةِ الصَّحِيفَةِ، وَكَانَ الْفَارِيُّ السَّيِّدُ مُسَالِحُ أَمِيرُ ذُو الْفَقَارِ الْجَرْفَادِ قَانِي فَجَلَسْتُ سَاعَةً حَتَّى فَرَغَ مِنْهُ وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ كَانَ فِي سَنْدِ الصَّحِيفَةِ لَكِنَّ لِلنَّفْسِ الَّتِي كَانَ لِي لَمْ أَعْرِفْ كَلَامَهُ وَلَا كَلَامَهُمْ، وَكُنْتُ أَبْكِي فَذَهَبْتُ إِلَى الشَّيْخِ وَقَلَتْ لِهِ رُؤْسِيَّ وَكُنْتُ أَبْكِي لِفَوَاتِ الْكِتَابِ، قَالَ الشَّيْخُ: أَبْشِرْ بِالْعِلُومِ الْإِلَهِيَّةِ، وَالْمَعْارِفِ الْيَقِينِيَّةِ وَجَمِيعِ مَا كُنْتُ تَطْلُبُ دَانِمَا.

وَكَانَ أَكْثَرُ صَحِبِيِّ مَعَ الشَّيْخِ فِي التَّصُوفِ وَكَانَ مَائِلًا إِلَيْهِ، فَلَمْ يَسْكُنْ قَلْبِي وَخَرَجْتُ بَاكِبًا مُفْتَكِرًا إِلَى أَنَّ الْقَيْ فِي رُوعِيِّ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى الْجَانِبِ

(١) يَعْنِي الشَّيْخَ الْبَهَائِيَّ عَلَيْهِ الْكَلَمُ.

الذى ذهبت إليه في النوم، فلما وصلت إلى دار البطيخ رأيت رجلاً صالحًا اسمه آغا حسن، وكان يلقب بـأبا جا، فلما وصلت إليه وسلمت عليه قال: يا فلان الكتب الوقية التي عندي كل من يأخذة من الطلبة لا يعمل بشروط الوقف وأنت تعمل به. وقال: وانظر إلى هذه الكتب وكلما تحتاج إليه خذه. فذهبت معه إلى بيت كتبه فأعطياني أول ما أعطاني الكتاب الذي رأيته في النوم، فشرعت في البكاء والنحيب، قلت: يكفي وليس في بالي أنني ذكرت له النوم أم لا.

ووجئت عند الشيخ وشرعت في المقابلة مع نسخة التي كتبها جد أبيه مع نسخة الشهيد وكتب الشهيد نسخة مع نسخة عميد الرؤساء وابن السكون، وقابلتها مع نسخة ابن إدريس بواسطة أو بدونها وكانت النسخة التي أعطانيها الصاحب مكتوبة من خط الشهيد، وكانت موافقة غاية الموافقة حتى في النسخ التي كانت مكتوبة على هامشها، وبعد أن فرغت من المقابلة شرع الناس في المقابلة عندي، وببركة إعطاء الحجة عليه السلام صارت الصحيفة الكاملة في جميع البلاد كالشمس طالعة في كل بيت، وسيما في إصبهان فإن أكثر الناس لهم الصحيفة المتعددة وصار أكثرهم صلحاء وأهل الدعاء، وكثير منهم مستجابو الدعوة، وهذه الآثار معجزة لصاحب الأمر عليه السلام والذي أعطاني الله من العلوم بسبب الصحيفة لا أحصيها.

وذكرها العلامة المجلسي رضوان الله عليه في إجازات البحار مختصرًا.

* * *

الحكاية الثانية والأربعون:

[معمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين عليه السلام]

حدث السيد الجليل والمحدث العليم النبيل، السيد نعمة الله الجزائري في مقدمات شرح العوالى قال: حدثني وأجازني السيد الثقة هاشم بن الحسين

الأحسائي في دار العلم شيراز، في المدرسة المقاولة للبقعة المباركة، مزار السيد محمد عابد عليه الرحمة والرضوان، في حجرة من الطبقة الثانية، على يمين الداخل قال: حكى لي استاذي الثقة المعدل الشيخ محمد الحرقوشي قدس الله تربته قال: لما كنت بالشام، عمدت يوما إلى مسجد مهجور، بعيد من العمران، فرأيت شيخاً أزهر الوجه، عليه ثياب بيضاء، وهيئة جميلة، فتجارينا في الحديث، وفنون العلم فرأيته فوق ما يصفه الواسف، ثم تحققت منه الأسم والنسب ثم بعد جهد طويل قال: أنا عمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين، وحضرت معه حروب صفين وهذه الشجة في رأسي وفي وجهي من زجة فرسه.^(١)

ثم ذكر لي من الصفات والعلامات ما تحققت معه صدقه في كل ما قال، ثم استجزته كتب الأخبار، فأجازني عن أمير المؤمنين وعن جميع الأئمة **لبيلاً حتى انتهى** في الأجزاء إلى صاحب الدار **وكذلك** أجازني كتب العربية من مصنفيها كالشيخ عبدالقاهر السكاكي وسعد التفتازاني وكتب النحو عن أهلها وذكر العلوم المتعارفة.

ثم قال السيد **عليه السلام**: إن الشيخ محمد الحرقوشي أجازني كتب الأحاديث الأصول الأربع، وغيرها من كتب الأخبار تلك الأجزاء، وكذلك أجازني الكتب المصنفة في فنون العلوم، ثم إن السيد رضوان الله عليه أجازني تلك الأجزاء كلما أجازه شيخه الحرقوشي، عن عمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب **لبيلاً** وأما أنا فأضمن ثقة المشايخ السيد والشيخ،

(١) في الأصل المطبوع رمحه فرسه وهو تصحيف، والمراد بالزجة: الشكبة من اللجام وهي الحديدية المفترضة في فم الفرس فيها الفاس، وقد كانت تلك الحديدية مرجحة على ما في نسخة كمال الدين قال: (وكان لجام دابته حديداً مرججاً فرفع الفرس رأسه فشجنى هذه الشجة التي في صدفي).

وتعديلها وورعهما ولكنني لا أضمن وقوع الأمر في الواقع على ما حكى، وهذه الإجازة العالية لم تتفق لأحد من علماتنا، ولا محدثينا، لا في الصدر السالف، ولا في الأعصار المتأخرة انتهى.

وقال سبطه العالم الجليل السيد عبد الله صاحب شرح النخبة، وغيره في إجازته الكبيرة، لأربعة من علماء حوزة، بعد نقل كلام جده وكأنه عليه استنكر هذه القصة أو خاف أن تنكر عليه قتبره من عهدها في آخر كلامه وليس بذلك فان معمر بن أبي الدنيا المغربي له ذكر متكرر في الكتب، وقصة طويلة في خروجه مع أبيه في طلب ماء الحياة، وعثوره عليه دون أصحابه، مذكورة في كتاب التواريخ وغيرها، وقد نقل منها نبذا صاحب البحار في أحوال صاحب الدار^(١) وذكر الصدوق في كتاب إكمال الدين أن اسمه علي بن عثمان بن خطاب بن مرة بن مؤيد الهمданى إلا أنه قال: معمر أبي الدنيا باسقاط (بن) والظاهر أنه هو الصواب كما لا يخفى، وذكر أنه من حضرموت والبلد الذي هو مقيم فيه طبقة، وروى عنه أحاديث مسندة بأسانيد مختلفة. وأما ما نقله الشيخ في مجالسه عن أبي بكر الجرجاني أن المعمر المقيم ببلدة طبقة توفي سنة سبع عشرة وثلاثمائة، فليس بمناف شيئا لأن الظاهر أن أحدهما غير الآخر، لغيرها لم تسمع الأعصار بمثلها، وهو ما أجاز له السيد السعيد الشهيد السيد نصر الله الحائزى، عن شيخه مولانا أبي الحسن، عن شيخه الفاضل السيد نعمة الله، عن شيخه السيد هاشم الأحسانى، إلى آخر ما نقلناه.

وقال السيد الجليل معظم والجبر المكرم السيد حسين ابن العالم العليم السيد إبراهيم القزويني عليه في آخر إجازته لآية الله بحر العلوم: وللعبد طريق آخر إلى الكتب الأربعه وغيرها لم تسمع الأعصار بمثلها، وهو ما أجاز له السيد السعيد الشهيد والشيخ محمد العرفوشى من الأجلاء، قال الشيخ الحر في أمل الآمل: الشيخ

(١) راجع باب ذكر أخبار المعمرين ٥١: ٢٢٥؛ إكمال الدين ٣: ٢٢٠.

محمد بن عليّ بن أحمد الجرفوسي الحريري العاملي الكركي الشامي كان فاضلاً عالماً أدبياً ماهراً محققاً مدققاً شاعراً أدبياً منشياً حافظاً أعرف أهل عصره بعلوم العربية، وذكر له مؤلفات في الأدبية وشرح قواعد الشهيد، وغيرها وذكره السيد عليّ خان في سلافة العصر وبالغ في الثناء عليه وقال: إنه توفي سنة ١٠٥٩.

* * *

الحكایة الثالثة والأربعون:

أتدرق علم التوحید بعد حين؟

حدثني سيد الفقهاء، وسنان العلماء، العالم الرباني المؤيد بالألفاظ الخفية السيد مهدي القزويني الساكن فيحلة السيفية، صاحب التصانيف الكثيرة والمقامات العالية أعلى الله تعالى مقامه فيما كتب بخطه قال: حدثني والدي الروحاني وعمي الجسماني جناب المرحوم المبرور العلامة الفهامة، صاحب الكرامات، والإخبار ببعض المغيبات، السيد محمد باقر نجل المرحوم السيد أحمد الحسيني القزويني أن في الطاعون الشديد الذي حدث في أرض العراق من المشاهد وغيرها في عام ست وثمانين بعد المائة والألف، وهرب جميع من كان في المشهد الغروي من العلماء المعروفين وغيرهم، حتى العلامة الطباطبائي والمحقق صاحب كشف الغطاء وغيرهما بعد ما توفي منهم جم غير، ولم يبق إلا معدودين من أهله، منهم السيد الله.

قال: وكان يقول: كنت أقعد اليوم في الصحن الشريف، ولم يكن فيه ولا في غيره أحد من أهل العلم إلا رجلاً معيناً من مجاوري أهل العجم، كان يقعد في مقابلتي وفي تلك الأيام لقيت شخصاً معظماً مبجلاً في بعض سلك المشهد ما رأيته قبل ذلك اليوم ولا بعده، مع كون أهل المشهد في تلك الأيام محصورين، ولم يكن يدخل عليهم أحد من الخارج، قال: ولما رآني قال ابتداء منه: أنت ترزق علم التوحيد بعد حين.

وحدثني السيد المعظم، عن عمه الجليل أنه عليه بعد ذلك في ليلة من الليالي قد رأى ملكين نزلا عليه ييد أحدهما عدة الألواح فيها كتابة، ويد الآخر ميزان فأخذا يجعلان في كل كفة من الميزان لوحًا يوزنونها ثم يعرضون الألواح المتقابلة على فاقرئها ومكذا إلى آخر الألواح، وإذا هما يقابلان عقيدة كل واحد من خواص أصحاب النبي ﷺ و خواص أصحاب الأئمة عليهم مع عقيدة واحد من علماء الإمامية من سلمان وأبي ذر إلى آخر البوابين، ومن الكلباني والصدوقين، والمفيد والمرتضى، والشيخ الطوسي إلى بحر العلوم خالي العلامة الطباطبائي ومن بعده من العلماء.

قال: فاطلعت في ذلك المنام على عقائد جميع الإمامية من الصحابة وأصحاب الأئمة عليهم وبقية علماء الإمامية، وإذا أنا محيط بأسرار من العلوم لو كان عمري عمر نوع عليها وأطلب هذه المعرفة، لما أحاطت عشر معشار ذلك وذلك بعد أن قال الملك الذي يده الميزان للملك الآخر الذي يده الألواح: اعرض الألواح على فلان، فانا مأمورون بعرض الألواح عليه، فأصبحت وأنا علامة زمانى في العرفان.

فلما جلست من المنام، وصلت الفريضة وفرغت من تعقب صلة الصبح فإذا بطارق يطرق الباب، فخرجت الجارية فأتت إلى بقرطاس مرسول من أخي في الدين المرحوم الشيخ عبد الحسين الأعظم^(١) فيه أبيات يمدحني فيها فإذا قد جرى على لسانه في الشعر تفسير المنام على نحو الاجمال، قد ألهمه الله تعالى ذلك وأما أبيات المدح فمنها قوله شعرًا:

نرجو سعادة فالي إلى سعادة فالك بل اختام معال قد افتحن بحالك
وقد أخبرني بعقائد جملة من الصحابة المتقابلة مع بعض العلماء الإمامية، ومن جملة ذلك عقيدة المرحوم خالي العلامة بحر العلوم في مقابلة

(١) هكذا في النسخة ولعل الصحيح الشيخ عبد الحسين الأعظم

عقيدة بعض أصحاب النبي ﷺ الذين هم من خواصه وعقيدة علماء آخرين الذين يزيدون على السيد المرحوم المذكور أو ينقصون إلا أن هذه الامور لما كانت من الأسرار التي لا يمكن إياحتها لكل أحد، لعدم تحمل الخلق لذلك، مع أنه يُلهم أخذ على العهد لا أبوج به لأحد وكانت تلك الرؤيا نتيجة قول ذلك القائل الذي شهد القرائن بكونه المنتظر المهدى.

قلت: وهذا السيد المجل كأن صاحب أسرار خاله العلامة بحر العلوم وخاصة، وصاحب القبة المواجهة لقبة شيخ الفقهاء صاحب جواهر الكلام، في النجف الأشرف، وحدثني السيد المعظم المزبور وغيره بجملة من كراماته ذكرناها في دار السلام.

* * *

الحكاية الرابعة والأربعون:

[فتح السليمانية]

حدثني جماعة من الأفضلين الكرام، والصلحاء الفخام، منهم السيد السندي والحرير المعتمد، زبدة العلماء الأعلام، وعمدة الفقهاء العظام، حاوي فنون الفضل والأدب، وحائز معلى الحسب والنسب الأميرزا صالح دام علاه ابن سيد المحققين ونور مصباح المجاهدين، وجد عصره، وفريد دهره سيدنا المعظم السيد مهدي المتقدم ذكره أعلى الله مقامه، ورفع في الخلد أعلاه وقد كنت سألت عنه سلمه الله أن يكتب لي تلك الحكايات الآتية المنسوبة إلى والده المعظم التي سمعتها من الجماعة فان أهل البيت أدرى بما فيه، مع ما هو عليه من الانقان والحفظ والضبط والصلاح والسداد والاطلاع، وقد صاحت به في طريق مكة المعمورة ذهابا وإيابا فوجده أيده الله بحرا لا ينزع وكثرا لا ينفد، فكتب إلى مطابقا لما سمعته من تلك العصابة.

وكتب أخوه العالم النحير، وصاحب الفضل المنير، السيد الأمجد
 السيد محمد سلمه الله تعالى في آخر ما كتبه:
 سمعت هذه الكرامات الثلاثة سمعاً من لفظ الوالد المرحوم المبرور
 عطر الله مرقده. صورة ما كتبه:

بسم الله الرحمن الرحيم

حدثني بعض الصلحاء الأبرار من أهل الحلة قال: خرجت غدوة من داري
 فاصدا داركم لأجل زيارة السيد أعلى الله مقامه فصار ممري في الطريق على المقام
 المعروف بقبر السيد محمد ذي الدمعة فرأيت على شباكه الخارج إلى الطريق شخصاً
 بهي المنظر يقرأ فاتحة الكتاب، فتأملته فإذا هو غريب الشكل، وليس من أهل الحلة.
 قلت في نفسي: هذا رجل غريب قد اعنى بصاحب هذا المرقى،
 ووقف وقرأ له فاتحة الكتاب، ونحن أهل البلد نمر ولا نفعل ذلك.
 فرفقت وقرأت الفاتحة والتوجيد، فلما فرغت سلمت عليه، فرد السلام،
 وقال لي: يا عليَّ أنت ذاهب لزيارة السيد مهدي؟

قلت: نعم.

قال: فاني معك.

فلما صرنا ببعض الطريق قال لي: يا عليَّ لا تحزن على ما أصابك من الخسران
 وذهب المال في هذه السنة، فانك رجل امتحنك الله بالمال فوجدك مؤدياً للحق وقد
 قضيت ما فرض الله عليك، وأما المال فانه عرض زائل يجيئ وينذهب.
 وكان قد أصابني خسران في تلك السنة لم يطلع عليه أحد مخافة
 الكسر، فاغتممت في نفسي وقلت: سبحان الله كسري قد شاع وبلغ حتى إلى
 الأجانب، إلا أنني قلت له في العجواب: الحمد لله على كل حال.
 فقال: إن ما ذهب من مالك سيعود إليك بعد مدة، وترجع كحالك
 الأول، وتنقضي ما عليك من الديون.

قال: فسكت وأنا مفكر في كلامه حتى انتهينا إلى باب داركم، فوقفت ووقف، فقلت: ادخل يا مولاي فأنا من أهل الدار.
 فقال لي: ادخل أنت أنا صاحب الدار.

فامتنعت فأخذ بيدي وأدخلني أمامه فلما صرنا إلى المسجد وجدنا جماعة من الطلبة جلوسا يتظرون خروج السيد عليه السلام من داخل الدار لأجل البحث.

ومكانه من المجلس خال لم يجلس فيه أحد احتراما له، وفيه كتاب مطروح. فذهب الرجل، وجلس في الموضع الذي كان السيد عليه السلام يعتاد الجلوس فيه ثم أخذ الكتاب وفتحه، وكان الكتاب شرائع المحقق عليه السلام ثم استخرج من الكتاب كراس مسودة بخط السيد عليه السلام، وكان خطه في غاية الضعف لا يقدر كل أحد على قراءته، فأخذ يقرء في تلك الكراسي ويقول للطلبة: لا تعجبون من هذه الفروع وهذه الكراسي؟ هي بعض من جملة كتاب مواهب الأفهام في شرح شرائع الإسلام وهو كتاب عجيب في فنه لم ييرز منه إلا ست مجلدات من أول الطهارة إلى أحكام الأموات.

قال الوالد أعلى الله درجه: لما خرجت من داخل الدار رأيت الرجل جالسا في موضعه فلما رأته قام وتنحى عن الموضع فألزمته بالجلوس فيه، ورأيته رجلا بهي المنظر، وسيم الشكل في زي غريب، فلما جلسنا أقبلت عليه بطلاقة وجه وبشاشة، وسؤال عن حاله واستحيت أن أسأله من هو وأين وطنه؟

ثم شرعت في البحث فجعل الرجل يتكلم في المسألة التي نبحث عنها بكلام كأنه اللؤلؤ المتساقط فبهرني كلامه فقال له بعض الطلبة: اسكت ما أنت وهذا. فتبسم وسكت.

قال عليه السلام: فلما انقضى البحث قلت له: من أين كان مجئك إلى الحلة؟
 فقال: من بلد السليمانية.
 فقلت: متى خرجت؟

فقال: بالأمس خرجت منها، وما خرجت منها حتى دخلها نجيب باشا
فاتح لها عنوة بالسيف وقد قبض على أحمد باشا الباباني المتغلب عليها،
وأقام مقامه أخيه عبد الله باشا.

وقد كان أحمد باشا المتقدم قد خلع طاعة الدولة العثمانية وادعى
السلطنة لنفسه في السليمانية.

قال الوالد عليه: فبقيت مفكرا في حديثه وأن هذا الفتح وخبره لم يبلغ إلى
حكام الحلة، ولم يخطر لي أن أسأله كيف وصلت إلى الحلة وبالأمس خرجت من
السليمانية، وبين الحلة والسليمانية ما تزيد على عشرة أيام للراكب المجد.

ثم إن الرجل أمر بعض خدمة الدار أن يأتيه بماه فأخذ الخادم الإناء
ليفترف به ماه من الحب فناداه لا تفعل! فان في الإناء حيوانا ميتا فنظر فيه،
فإذا فيه سام أبرص ميت فأخذ غيره وجاء بالماه إليه فلما شرب قام للخروج.

قال الوالد عليه: فقمت لقيامه فودعني وخرج فلما صار خارج الدار قلت
للجماعة هل أنكرتم على الرجل خبره في فتح السليمانية فقالوا: هل أنكرت عليه؟

قال: فحدثني الحاج علي المتقدم بما وقع له في الطريق وحدثني الجماعة بما
وقع قبل خروجي من قراءته في المسودة، وإظهار العجب من الفروع التي فيها.

قال الوالد أعلى الله مقامه: فقلت: اطلبوا الرجل وما أظنكم تجدونه هو
والله صاحب الأمر روحي فداء.

فتفرق الجماعة في طلبه فما وجدوا له عينا ولا أثرا فكأنما صعد في السماء أو
نزل في الأرض. قال: فقضبنا اليوم الذي أخبر فيه عن فتح السليمانية فورد الخبر بزيارة
الفتح إلى الحلة بعد عشرة أيام من ذلك اليوم، وأعلن ذلك عند حكامها بضرب
المدفع المعتمد ضربها عند البشائر، عند ذوي الدولة العثمانية.

قلت: الموجود فيما عندنا من كتب الأنساب أن اسم ذا الدمعة حسين ويلقب
أيضا بذى العبرة، وهو ابن زيد الشهيد ابن علي بن الحسين عليه ويكتنى بأبي عاتقة،

وإنما لقب بدوي الدمعة لبكانه في نهجده في صلاة الليل، ورباه الصادق عليها فأرنه علما جما و كان زاهدا عابدا وتوفي سنة خمس وثلاثين ومائة وزوج ابنته بالمهدي الخليفة العاسي وله أعقاب كثيرة، ولكنه سلمه الله أعرف بما كتب.

* * *

الحكاية الخامسة والأربعون:

[تعريفه عليها بقلبه حمزة بن القاسم]

قال سلمه الله: وحدثني والد أعلى الله مقامه قال: لازمت الخروج إلى الجزيرة مدة مديدة لأجل إرشاد عشائربني زيد إلى مذهب الحق، وكانوا كلهم على رأي أهل السنن، وبركة هداية الوالد عليها وإرشاده، رجعوا إلى مذهب الامامية كما هم عليه الآن، وهم عدد كثير يزيدون على عشرة آلاف نفس وكان في الجزيرة مزار معروف بقرى الحمزة بن الكاظم، يزوره الناس ويذكرون له كرامات كثيرة، وحوله قرية تحتوي على مائة دار تقريباً.

قال عليها: فكنت أستطرق الجزيرة وأمر عليه ولا أزوره لما صع عندي أن الحمزة بن الكاظم مغمور في الري مع عبد العظيم الحسني فخرجت مرة على عادتي ونزلت ضيقاً عند أهل تلك القرية، فتوقعوا مني أن أزور المرقد المذكور فأبكيت وقلت لهم: لا أزور من لا أعرف.

وكان المزار المذكور قلت رغبة الناس فيه لا عراضي عنه. ثم ركبت من عندهم وبيت تلك الليلة في قرية المزیدية، عند بعض ساداتها فلما كان وقت السحر جلست لนาفلة الليل وتهيات للصلوة، فلما صليت النافلة بقيت أرتقب طلوع الفجر، وأنا على هيئة التعقيب إذ دخل على سيد أعرفه بالصلاح والتقوى، من سادة تلك القرية، فسلم وجلس. ثم قال: يا مولانا بالأمس تضيّفت أهل قرية الحمزة، وما زرته؟

قلت: نعم.

قال: ولم ذلك؟

قلت: لأنني لا أزور من لا أعرف، والحمزة بن الكاظم مدفون بالري.

فقال: رب مشهور لا أصل له، ليس هذا قبر الحمزة بن موسى الكاظم وإن اشتهر أنه كذلك بل هو قبر أبي يعلى حمزة بن القاسم العلوى العباسى أحد علماء الاجازة وأهل الحديث، وقد ذكره أهل الرجال في كتبهم، وأنثوا عليه بالعلم والورع. فقلت في نفسي: هذا السيد من عوام السادة، وليس من أهل الاطلاع على الرجال والحديث، فلعله أخذ هذا الكلام عن بعض العلماء، ثم قمت لأرنب طلوع الفجر، فقام ذلك السيد وخرج واغفلت أن أسأله عنمن أخذ هذا لأن الفجر قد طلع، وتشاغلت بالصلاحة.

فلما صليت جلست للتعقيب حتى طلع الشمس وكأن معي جملة من كتب الرجال فنظرت فيها وإذا الحال كما ذكر فجاءني أهل القرية مسلمين على وفي جملتهم ذلك السيد فقلت: جتنبي قبل الفجر وأخبرني عن قبر الحمزة أنه أبو يعلى حمزة بن القاسم العلوى فمن أين لك هذا وعمن أخذته؟

قال: والله ما جتنك قبل الفجر ولا رأيتك قبل هذه الساعة، ولقد كنت ليلة أمس بائنا خارج القرية - في مكان سماه - وسمعنا بقدومك فجئنا في هذا اليوم زائرين لك.

قلت لأهل القرية: الآن لزمني الرجوع إلى زيارة الحمزة فاني لاأشك في أن الشخص الذي رأيته هو صاحب الأمر غَلَّالاً.

قال: فركبت أنا وجميع أهل تلك القرية لزيارتة، ومن ذلك الوقت ظهر هذا المزار ظهورا تماما على وجه صار بحيث تشد الرجال إليه من الأماكن البعيدة.

قلت: في رجال النجاشي: حمزة بن القاسم بن علي بن حمزة بن الحسن ابن عبد الله بن العباس بن علي بن أبي طالب غَلَّالاً أبو يعلى ثقة جبل

القدر من أصحابنا كثير الحديث له كتاب (من روى عن جعفر بن محمد عليه السلام من الرجال) وهو كتاب حسن.

وذكر الشيخ الطوسي أنه يروي عن سعد بن عبد الله وبروبي عنه التلمذري عليه السلام إجازة فهو في طبقة والد الصدوق.

* * *

الحكاية السادسة والأربعون:

[يا معاشر عترة قد جاء العوت الزفاف]

قال أبا إدريس: وحدثني الوالد أعلى الله مقامه قال: خرجت يوم الرابع عشر من شهر شعبان من الحلة أريد زيارة الحسين عليه السلام ليلة النصف منه، فلما وصلت إلى سط الهندية، وعبرت إلى الجانب الغربي منه، وجدت الزوار الذاهبين من الحلة وأطرافهم، والواردين من النجف ونواحيه، جميعا محاصرين في بيوت عشيرةبني طرف من عشائر الهندية، ولا طريق لهم إلى كربلا لأن عشيرة عترة قد نزلوا على الطريق، وقطعوه عن المارة، ولا يدعون أحدا يخرج من كربلا ولا أحدا يلتجئ إلا انتهبوه.

قال: فنزلت على رجل من العرب وصليت صلاة الظهر والعصر، وجلست أنظر ما يكون من أمر الزوار، وقد تغيمت السماء ومطرت مطرًا يسيرا.

في بينما نحن جلوس إذ خرجت الزوار بأسرها من البيوت متوجهين نحو طريق كربلا، فقلت لبعض من معي: اخرج واسأله ما الخبر؟

فخرج ورجع إلي وقال لي: إن عشيرةبني طرف قد خرجنوا بالأسلحة النارية، وتجمعوا لايصال الزوار إلى كربلا، ولو آل الأمر إلى المحاربة مع عترة.

فلما سمعت قلت لمن معي: هذا الكلام لا أصل له، لأنبني طرف لا

قابلية لهم على مقابلة عنزة في البر، واظن هذه مكيدة منهم لاخراج الزوار عن بيوتهم لأنهم استقلوا بقائهم عندهم، وفي ضيافتهم.

في بينما نحن كذلك إذ رجعت الزوار إلى البيوت، فتبين الحال كما قلت فلم تدخل الزوار إلى البيوت وجلسوا في ظلالها والسماء متغيمة، فأخذتني لهم رقة شديدة، وأصابني انكسار عظيم، وتوجهت إلى الله بالدعاء والتسلل بالنبي وآلـهـ، وطلبت إغاثة الزوار مما هم فيه. في بينما أنا على هذا الحال إذ أقبل فارس على فرس رابع^(١) كريم لم أر مثله وبيه رمح طويل وهو مشمر عن ذراعيه، فأقبل يخب به جواده^(٢) حتى وقف على اليت الذي أنا فيه، وكان بيـتا منـ شـعـرـ مـرـفـوعـ الجـوانـبـ، فـسـلـمـ فـرـدـدـنـاـ غَلَّة ثم قال: يا مولانا – يسمـيـ باـسـميـ – بـعـثـيـ منـ يـسـلـمـ عـلـيـكـ، وـهـمـ كـنـجـ مـحـمـدـ آـغاـ وـصـفـرـ آـغاـ، وـكـانـاـ مـنـ قـوـادـ العـسـاـكـرـ العـشـانـيـةـ يـقـولـانـ فـلـيـاتـ بـالـزـوـارـ، فـانـاـ قـدـ طـرـدـنـاـ عـنـ زـيـرـيـقـ، وـنـحـنـ نـتـنـظـرـهـ مـعـ عـسـكـرـنـاـ فـيـ عـرـقـوبـ السـلـيـمانـيـةـ عـلـىـ الـجـادـةـ.

فـقـلـتـ لـهـ: وـأـنـتـ مـعـنـاـ إـلـىـ عـرـقـوبـ السـلـيـمانـيـةـ؟

قال: نـعـمـ.

فـأـخـرـجـتـ السـاعـةـ إـذـاـ قـدـ بـقـيـ مـنـ النـهـارـ سـاعـتـانـ وـنـصـفـ تـقـرـيـباـ فـأـمـرـتـ^(٣): بـخـيـلـنـاـ، فـقـدـمـتـ إـلـيـنـاـ.

فـتـعـلـقـ بـيـ ذـلـكـ الـبـدـوـيـ الذـيـ نـحـنـ عـنـدـهـ وـقـالـ: يـاـ مـوـلـايـ لـاـ تـخـاطـرـ بـنـفـسـكـ وـبـالـزـوـارـ وـأـقـمـ الـلـيـلـةـ حـتـىـ يـتـضـعـ الـأـمـرـ.

(١) يعني أنه داصل في السنة الخامسة، يقال: أربع الفن: دخلت في السنة الرابعة والبقر وذوات الحافر: دخلت في السنة الخامسة، وذوات الخف دخلت في السابعة.

(٢) الخيب: مراوحة الفرس بين بيده ورجله أي قام على أحدهما مرة وعلى الأخرى مرة، وقبل هو السرعة.

(٣) في النسخة (فقلت).

فقلت له: لا بدَّ من الرُّكوب لإدراك الزيارة المخصوصة.

فلما رأتنا الزوار قد ركبنا، تبعوا أثراً بين ماش^(١) وراكب فرسنا
والفارس المذكور بين أيدينا كأنه الأسد الخادر، ونحن خلفه، حتى وصلنا
إلى عرقوب السليمانية فصعد عليه وتبعنه في الصعود، ثم نزل وارتقينا على
أعلى العرقوب فنظرنا ولم نر له عيناً ولا أثراً، فكأنما صعد في السماء أو نزل
في الأرض ولم نر قائداً ولا عسكراً.

فقلت لمن معي: أبقي شك في أنه صاحب الأمر؟

قالوا: لا والله.

وكنت وهو بين أيدينا أطيل النظر إليه كأنني رأيته قبل ذلك، لكتبي لا
اذكر أين رأيته فلما فارقنا تذكرت أنه هو الشخص الذي زارني بالحلة،
وأخبرني بواقعة السليمانية.

وأما عشيرة عنزة، فلم نر لهم أثراً في منازلهم، ولم نر أحداً نسأله عنهم
سوى أنا رأينا غيرة شديدة مرتفعة في كبد البر، فوردنا كربلاً تخب علينا خيولنا
فوصلنا إلى باب البلد، وإذا بعسكر على سور البلد فنادوا من أين جنتم؟
وكيف وصلتم؟ ثم نظروا إلى سواد الزوار ثم قالوا سبحان الله هذه البرية قد
امتلأت من الزوار أجل أين صارت عترة؟

فقلت لهم: اجلسوا في البلد وخذلوا أرزاقكم ولملكة رب يرعاها.

ثم دخلنا البلد فإذا أنا بكنج محمد آغا جالساً على تخت قريب من
الباب فسلمت عليه قياماً في وجهي فقلت له: يكفيك فخرًا أنك ذكرت
باللسان، فقال: ما الخبر؟

فأخبرته بالقصة، فقال لي: يا مولاي من أين لي علم بأنك زائر حتى

(١) في النسخة (حاشر) والياق يقتضي ما أثبتناه.

ارسل لك رسولا وأنا وعسكري منذ خمسة عشر يوما محاصرين في البلد لا
نستطيع أن نخرج خوفا من عنزة.
ثم قال: فـأين صارت عنزة؟

قلت: لا علم لي سوى أنني رأيت غيرة شديدة في كبد البر كأنها غيرة الظعاين
ثم أخرجت الساعة وإذا قد بقي من النهار ساعة ونصف، فكان مسيرا كله في ساعة
ويبين منازلبني طرف وكربلا ثلاثة ساعات ثم بتنا تلك الليلة في كربلا.

فلما أصبحنا سألنا عن خبر عنزة فأخبر بعض الفلاحين الذين في
بساتين كربلا قال: بينما عنزة جلوس في أندبائهم وبيوتهم إذا بفارس قد طلع
عليهم على فرس مطهم، وبده رمح طويل، فصرخ فيهم بأعلى صوته يا معاشر
عنزة قد جاء الموت الزفـام^(١) عساكـر الدولة العثمانية تجهـت عـلـيـكـم^(٢) بـخـيلـهـا
ورجلـهـا، وـهـا هـم عـلـى أثـري مـقـبـلـون فـارـحـلـوا وـمـا أـظـنـكـم تـنـجـونـمـنـهـمـ.

فالقى الله عليهم الخوف والذل حتى أن الرجل يترك بعض متاع بيته
استعجالا بالرحيل، فلم تمض ساعة حتى ارتحلوا بأجمعهم وتوجهوا نحو البر
فقلت له: صـفـ لـيـ الفـارـسـ فـوـصـفـ لـيـ وـإـذـاـ هـوـ صـاحـبـنـاـ بـعـيـنـهـ، وـهـوـ الفـارـسـ
الـذـيـ جـاءـنـاـ وـالـحـمـدـ لـهـ رـبـ الـعـالـمـيـنـ، وـالـصـلـاـةـ عـلـىـ مـحـمـدـ وـآلـهـ الطـاهـرـيـنـ.

حرره الأقل ميرزا صالح الحسيني

قلت: وهذه الحكاية سمعتها شفافا منه أعلى الله مقامه، ولم يكن هذه
الكرامات منه بعيدة، فإنه ورث العلم والعمل من عمّه الأجل الأكمـلـ السـيدـ
باقـرـ القـزوـينـيـ خـاصـةـ السـيـدـ الـأـعـظـمـ، وـالـطـوـدـ الـأـشـيمـ، بـحـرـ الـعـلـومـ أعلىـ اللهـ تعالىـ
درجـتـهـ، وـكـانـ عـمـهـ أـدـبـهـ وـرـبـاهـ وـأـطـلـعـهـ عـلـىـ الـخـفـائـيـاـ وـالـأـسـرـارـ، حتـىـ بلـغـ مقـاماـ

(١) الزفـامـ مـنـ الـموـتـ: الـكـرـيـهـ أوـ الـمـجـهـزـ السـرـيعـ.

(٢) هـكـذاـ فـيـ النـسـخـةـ.

لا يحوم حوله الأفكار، وحاز من الفضائل والخصائص مال لم يجتمع في غيره من العلماء الأبرار.

منها أنه بعد ما هاجر إلى الحلة واستقر فيها وشرع في هداية الناس وإيصال الحق وإبطال الباطل، صار بركة دعوته من داخل الحلة وأطراها من الأعراب قريباً من مائة ألف نفس شيعياً إمامياً مخلصاً موالياً لأولياء الله، ومعادياً لأعداء الله.

بل حدثني طاب ثراه أنه لما وردت الحلة لم يكن في الدين يدعون التشيع من علام الإمامية وشاعرهم، إلا حمل موئاه إلى النجف الأشرف، ولا يعرفون من حكامهم شيئاً حتى البراءة من أعداء الله، وصاروا بهدايته مسلحاء أبرار أتقياء وهذه منقبة عظيمة اختص بها من بين من تقدم عليه وتأخر.

ومنها الكمالات النفسانية من الصبر والتقوى، وتحمل أعباء العبادة، وسكون النفس، ودوار الاشتغال بذكر الله تعالى، وكان عليه السلام لا يسأل في بيته عن أحد من أهله وأولاده ما يحتاج إليه من الغداء والعشاء والقهوة والغلبان وغيرها عند وقتها، ولا يأمر عبيده وإماءه بشيء منها، ولو لا تفاتتهم ومواظبتهم لكان يمر عليه اليوم والليلة من غير أن يتناول شيئاً منها مع ما كان عليه من التمكّن والثروة والسلطنة الظاهرة، وكان يجب الدعوة، ويحضر الولائم والضيافات، لكن يحمل معه كتاباً ويقعد في ناحية، ويشتغل بالتأليف، ولا خبر له عما فيه القوم، ولا يخوض معهم في حديثهم إلا أن يسأل عن أمر ديني فيجيئهم.

وكان دائمه في شهر الصيام أن يصلّي المغرب في المسجد ويجتمع الناس، ويصلّي بعده التوافل المرتبة في شهر رمضان، ثم يأتي منزله ويُفطر ويرجع ويصلّي العشاء بالناس، ثم يصلّي نوافلها المرتبة، ثم يأتي منزله والناس معه على كثرتهم فلما اجتمعوا واستقروا، شرع واحد من القراء فيتلّو بصوت حسن ربيع آيات من كتاب الله في التحذير والترغيب، والموعظة، مما يذوب منه الصخر الأصم ويرق القلوب القاسية، ثم يقرأ آخر خطبة من مواعظ نهج البلاغة، ثم يقرأ آخر تعزية أبي عبد الله

عليه السلام ثم يشرع أحد من الصلحاء في قراءة أدعية شهر رمضان ويتابعه الآخرون إلى أن يجيء وقت السحور، فيتفرقون ويذهب كل إلى مستقره.

وبالجملة فقد كان في المراقبة، ومواظبة الأوقات والتراويف والسنن والقراءة مع كونه طاعنا في السن آية في عصره، وقد كنا معه في طريق الحج ذهابا وإيابا وصلينا معه في مسجد الغدير، والجحفة، وتوفي عليه السلام الثاني عشر من ربيع الأول سنة ١٣٠٠ قبل الوصول إلى سماوة، بخمس فراسخ تقربيا، وقد ظهر منه حين وفاته من قوة الإيمان والطمأنينة والإقبال وصدق اليقين ما يقضى منه العجب، وظهر منه حيتنذ كرامة باهرة بمحضر من جماعة، من الموافق والمخالف ليس هنا مقام ذكرها.

ومنها التصانيف الرائقة الكثيرة، في الفقه والاصول والتجريد والكلام وغيرها، ومنها كتاب في إثبات كون الفرقة الناجية فرقة الامامية أحسن ما كتب في هذا الباب، طوبى له وحسن مآب.

* * *

الحكاية السابعة والأربعون:

[ياقوت السعاني]

حدثني العالم الجليل، والجبر النبيل، مجتمع الفضائل والفوائل، الصفي الروفي المولى علي الرشتي طاب ثراه وكان عالما برا نقيا زاهدا حاويا لأنواع العلم بصيرا ناقدا من تلامذة السيد السندي الأستاذ الأعظم دام ظله، ولما طال شكوى أهل الأرض، حدود فارس ومن والاه إليه من عدم وجود عالم عامل كامل نافذ الحكم فيهم أرسله إليهم عاش فيهم سعيدا ومات هناك حميدا عليه السلام. وقد صاحبته مدة سفرا وحضرها ولم أجده في خلقه وفضله نظيرا إلا يسيرا.

قال: رجعت مرة من زيارة أبي عبد الله عليه السلام عازما للنجف الأشرف من طريق الفرات، فلما ركبنا في بعض السفن الصغار التي كانت بين كربلا

وطويرج، رأيت أهلها من أهل حلة، ومن طويرج تفترق طريق الحلة والنجف، واشتغل الجماعة باللهو واللعب والمزاح، رأيت واحداً منهم لا يدخل في عملهم، عليه آثار السكينة والوقار لا يمازح ولا يضاحك، وكانوا يعيشون على مذهب ويدعون فيه، ومع ذلك كان شريكًا في أكلهم وشربهم، فتعجبت منه إلى أن وصلنا إلى محل كان الماء قليلاً فأنخرجنَا صاحب السفينة فكان نشي على شاطئ النهر، فاتفق اجتماعي مع هذا الرجل في الطريق، فسألته عن سبب مجانبته عن أصحابه، وذمهم إياه، وقد حرم فيهم فيه، فقال: هؤلاء من أقاربي من أهل السنة، وأبى منهم وأمي من أهل الإيمان، وكنت أيضًا منهم، ولكن الله من على بالتشيع بيركة العجة صاحب الزمان غلاة.

فسألت عن كيفية إيمانه، فقال: أسمى ياقوت وأنا أبيع الدهن عند جسر الحلة، فخرجت في بعض السنين لجلب الدهن، من أهل البراري خارج الحلة، فبعدت عنها بمراحل، إلى أن قضيت وطري من شراء ما كنت أريده منه، وحملته على حماري ورجعت مع جماعة من أهل الحلة، ونزلنا في بعض المنازل ونمنا وانتبهت فما رأيت أحداً منهم وقد ذهبوا جميعاً وكان طريقنا في بربة فقر، ذات سباع كثيرة، ليس في أطرافها معمرة إلا بعد فراسخ كثيرة.

فقمت وجعلت العمل على الحمار، ومشيت خلفهم فضل عنني الطريق، وبقيت متجرراً خائفاً من السباع والعطش في يومه، فأخذت أستغيث بالخلفاء والمشايخ وأسألهم الاعانة وجعلتهم شفاعة عند الله تعالى وتضرعت كثيراً فلم يظهر منهم شيء فقلت في نفسي:

إني سمعت من أمي أنها كانت تقول: إن لنا إماماً حياً يكنى أباً صالح يرشد الفضال، ويغيث الملهوف، ويعين الضعيف، فعاهدت الله تعالى إن استغثت به فأغاثني، أن أدخل في دين أمي.

فناديته واستغثت به، فإذا بشخص في جنبي، وهو يمشي معنوي وعلبه

عمامة خضراء قال ^{عليه السلام}: وأشار حيئذ إلى نبات حافة النهر، وقال: كانت حضرتها مثل حضرة هذا النبات.

ثم دلني على الطريق وأمرني بالدخول في دين أمري^(١) وذكر كلمات نسيتها، وقال: ستصل عن قرب إلى قرية أهلها جميعاً من الشيعة.

قال: فقلت: يا سيدِي أنت لا تجيئ معي إلى هذه القرية.

فقال ما معناه: لا، لأنَّه استغاث بي ألف نفس في أطراف البلاد أريد أن أغينهم. ثم غاب عنِّي، فما مشيَّت إلا قليلاً حتى وصلت إلى القرية، وكان في مسافة بعيدة، ووصل الجماعة إليها بعدِي يوم.

فلما دخلت الحلة ذهبت إلى سيد الفقهاء السيد مهدي القزويني طلب ثراه، وذكرت له القصة، فعلماني معالم ديني، فسألت عنه عملاً أتوصل به إلى لقائه ^{عليه السلام} مرة أخرى فقال: زر أبا عبد الله ^{عليه السلام} أربعين ليلة الجمعة.

قال: فكنت أزوره من الحلة في ليالي الجمع إلى أن بقي واحدة فذهبت من الحلة في يوم الخميس، فلما وصلت إلى باب البلد، فإذا جماعة من أعون الظلمة يطالبون الساردين ^{الذكر}، وما كان عندي تذكرة ولا قيمة لها، فبقيت متجرراً والناس متزاحمون على الباب فأردت مراراً أن أتخفي وأجوز عنهم، فما تيسر لي، وإذا بصاحبي صاحب الأمر ^{عليه السلام} في زي لباس طلبة الأعاجم عليه عمامة بيضاء في داخل البلد، فلما رأيته استثنت به فخرج وأخذني معه، وأدخلني من الباب فما رأني أحد فلما دخلت البلد افتقدته من بين الناس، وبقيت متجرراً على فراقه ^{عليه السلام}، وقد ذهب عن خاطري بعض ما كان في تلك الحكاية.

* * *

(١) في الأصل المطبوخ: (ثم دله على الطريق وأمره بالدخول في دين أمري) الخ وأظنه تصحيفاً.

الحكاية الثامنة والأربعون:

[معاقبة مؤذن الزائرين]

حدثني العالم الجليل، والمولى النبيل العدل الثقة الرضي المرضي الأمير رضا إسماعيل السلماسي وهو من أوثق أهل العلم والفضل وأئمة الجماعة في مشهد الكاظم عليه السلام عن والده العالم العليم المتقدم ذكره المولى زين العابدين السلماسي أو عن أخيه الثقة الصالح الأكبر منه في السن الأمير رضا محمد باقر عليه السلام قال سلمه الله والتrepid لطاول الزمان لأن سعاعي لهذه الحكاية يقرب من خمسين سنة قال:

قال والدي: مما ذكر من الكرامات للأئمة الطاهرين عليهم السلام في سر من رأى في المائة الثانية، والظاهر أنه أواخر المائة أو في أوائل المائة الثالثة بعد الألف من الهجرة أنه جاء رجل من الأعاجم إلى زيارة العسكريين عليهم السلام وذلك في زمن الصيف وشدة الحر، وقد قصد الزيارة في وقت كان الكليدار في الرواق ومغلقا أبواب الحرم، ومنهيا للنوم، عند الشباك الغربي.

فلما أحس بمجيء الزوار، فتح الباب وأراد أن يزوره فقال له الزائر: خذ هذا الدينار واتركني حتى أزور بتوجه وحضور فامتنع المزور وقال: لا أحرم القاعدة فدفع إليه الدينار الثاني والثالث فلما رأى المزور كثرة الدينار ازداد امتناعاً ومنع الزائر من الدخول إلى الحرم الشريف ورد إليه الدينار.

فتوجه الزائر إلى الحرم وقال بانكسار: بأبي أنتما وأمي أردت زيارتكما بحضور وخشوع، وقد اطلعتما على منعه إيسا، فأخرججه المزور، وغلق الأبواب ظنا منه أنه يرجع إليه ويعطيه بكل ما يقدر عليه، وتوجه إلى الطرف الشرقي فاصدا السلوك إلى الشباك الذي في الطرف الغربي.

فلما وصل إلى الركن وأراد الانحراف إلى طرف الشباك، رأى ثلاثة أشخاص مقلبين صافين إلا أن أحدهم متقدم على الذي في جنبه ييسير وكذا

الثاني ممن يليه، وكان الثالث هو أصغرهم وفي يده قطعة رمح وفي رأسه سنان فبها المزور عند رؤيتهم، فنوجه صاحب الرمح إليه وقد امتلاً غيطاً واحمررت عيناه من الغضب، وحرك الرمح مربداً طعنه قائلاً: يا ملعون بن الملعون كأنه جاء إلى دارك أو إلى زيارتك فمنعته؟

فبعد ذلك توجه إليه أكبرهم مشيراً بكتفيه ماتعاشه قائلاً: جارك ارافق بجارك فأمسك صاحب الرمح، ثم هاج غضبه ثانية محركاً للرمح قائلاً ما قاله أولاً فأشار إليه الأكبر أيضاً كما فعل، فأمسك صاحب الرمح.

وفي المرة الثالثة لم يشعر المزور أن سقط مغشياعليه، ولم يفق إلا في اليوم الثاني أو الثالث وهو في داره أتوا به أقاربه، بعد أن فتحوا الباب عند المساء لما رأوه ملقاً، فوجدوه كذلك وهم حوله باكون فقص عليهم ما جرى بينه وبين الزائر والأشخاص وصاح ادركوني بالماء فقد احترقت وهلكت، فأخذوا يصبون عليه الماء، وهو يستغيث إلى أن كشفوا عن جبه فرأوا مقدار درهم منه قد اسود وهو يقول قد طعنني صاحب القطعة.

فبعد ذلك أشخاصوه إلى بغداد، وعرضوه على الأطباء، فعجز الأطباء من علاجه فذهبوا به إلى البصرة وعرضوه على الطبيب الإفرنجي فتغير في علاجه لأنه جس يده^(١) فما أحسن بما يدل على سوء المزاج وما رأى ورما وسادة في الموضوع المذكور فقال مبتدئاً: إنني أظن أن هذا الشخص قد أنساه الأدب مع بعض الأولياء فاشتد بهذا البلاء.

فلما يشوا من العلاج رجعوا به إلى بغداد فمات في الرجوع إما في الطريق أو في بغداد والظاهر أن اسم هذا الخبيث كان حساناً.

(١) يقال: جس الشىء يجس - بالضم - منه يده ليعرفه. والمراد أنه أخذ نبضه فلم يجد اختلالاً في الدم يكون سبباً لاحترافه والتهابه.

الحكاية التاسعة والأربعون:

[الشهيد والقافلة]

بغية المرید في الكشف عن أحوال الشهید للشيخ الفاضل الأجل تلميذه محمد بن علي بن الحسن العودي قال في ضمن وقائع سفر الشهید عليه السلام من دمشق إلى مصر ما لفظه:

وأتفق له في الطريق أطفال إلهية، وكرامات جلية حكى لنا بعضها. منها ما أخبرني به ليلة الأربعاء عشر ربيع الأول سنة ستين وتسعمائة أنه في الرملة مضى إلى مسجدها المعروفة بالجامع الأبيض لزيارة الأنبياء والذين في الغار وحده، فوجد الباب مقفولا وليس في المسجد أحد، فوضع يده على القفل وجذبه فانفتح فنزل إلى الغار، واستغل بالصلوة والدعاء، وحصل له إقبال على الله بحيث ذهل عن انتقال القافلة، فوجدها قد ارتحلت، ولم يبق منها أحد فبقي متعبرا في أمره مفكرا في اللحاق مع عجزه عن المشي وأخذ أسبابه ومخاته وأخذ يمشي على أثرها وحده فمشى حتى أعياء النعب، فلم يلحقها، ولم يرها من بعد.

في بينما هو في هذا المضيق إذ أقبل عليه رجل لاحق به وهو راكب بغل، فلما وصل إليه قال له: اركب خلفي.

فردفه ومضى كالبرق، فما كان إلا قليلا حتى لحق بالقافلة^(١) وأنزله وقال له: اذهب إلى رفقتك.

ودخل هو في القافلة قال: فحررته مدة الطريق أني أراه ثانيا فما رأيته أصلا ولا قبل ذلك.

* * *

(١) في النسخة (لحق به القافلة) والبيان يتضمن ما أثبتناه.

الحكاية الخمسون:

[كرامة للشيخ محمد ابن الشيخ حسن]

قال الشيخ الأجل الأكمل الشيخ عليّ ابن العالم النعير الشيخ محمد ابن المحقق المدقق الشيخ حسن ابن العالم الرباني الشهيد الثاني في الدر المنشور في ضمن أحوال والده الأمجد وكان مجاوراً بمقبرة حيَا وبيتاً آخر ت Kami زوجته بنت السيد محمد بن أبي الحسن عليه السلام وأم ولده أنه لما توفي كن يسمع عنده تلاوة القرآن، طول تلك الليلة.

ومما هو مشهور أنه كان طائفًا فجاءه رجل بورد من ورد شتاءً ليت في تلك البلاد، ولا في ذلك الأولان، فقال له: من أين أتيت؟

فقال: من هذه الخرابات ثم أراد أن يراه بعد ذلك السؤال فلم يره.

قلت: ونقل نظيره في البحار^(١) عن شيخه واستاذه السيد المؤيد الأمجد الأميرزا محمد الاسترابادي صاحب الكتب في الرجال وآيات الأحكام وغيرها ويحمل الاتحاد وكون الوهم من الرواية لاتحاد الاسم والمكان والعمل، والله العالم، وهذا المقام من الشيخ المزبور غير بعيد فقد رأينا في ظهر نسخة من شرحه على الاستبصار وكانت من ممتلكاته، وكان في مواضع منها خطه وفي ظهره خط ولده المذكور ما صورته: انتقل مصنف هذا الكتاب وهو الشيخ السعيد الحميد بقية العلماء الماضين وخلف الكمالاء الراسخين أعني شيخنا ومولانا ومن استفدى من بركاته العلوم الشرعية من الحديث والفروع والرجال وغيره، الشيخ محمد بن الشهيد الثاني من دار الفرر إلى دار السرور لليلة الاثنين العاشر من شهر ذي القعدة الحرام سنة ألف وثلاثين من هجرة سيد المرسلين، وقد سمعت منه قدس الله روحه قبل انتقاله بأيام قلائل

مشافهة، وهو يقول لي: إني أنتقل في هذه الأيام، عسى الله أن يعيتي عليها، وكذا سمعه غيري، وذلك في مكة المشرفة، ودفأه برد الله مضجعه في المعلى قريباً من مزار خديجة الكبرى، حرره الفقير إلى الله الفقي حسين بن حسن العاملی المشغري عامله الله بلطفة الخفي والجلبي بالنبوی والولی والصحب الوفی في التاريخ المذکور، ونقل في الدر المثور هذه العبارة عن النسخة المذکورة التي كانت عنده، ورزقنا الله زيارته.

وفي أمل الأمل: الشيخ حسین بن الحسن العاملی المشغري كان فاضلاً صالحًا جليل القدر شاعرًا أدیباً فرقه على:

* * *

الحكایة الحادیة والخمسون:

[شیخاً هریضن ببرکة الصاحب غلا]

ما في كتاب الدمعة الساکنة لبعض الصلحاء من المعاصرين في آخر اللمعة الأولى، من النور السادس منه، في معجزات الحجة غلا.

قال: فالأولى أن يختتم الكلام، بذكر ما شاهدته في سالف الأيام، وهو أنه أصاب ثمرة فؤادي ومن انحصرت فيه ذكور أولادي، فرة عيني عليَّ محمد حفظه الله الفرد الصمد، مرض يزداد آنا فآنَا وبشتند فيورثي أحزانَا وأشجانَا إلى أن حصل للناس من برئه اليأس وكانت العلماء والطلاب والسدادات الأنجباد يدعون له بالشفاء في مظان استجابة الدعوات كمجالس التعزية وعقب الصلوات.

فلما كانت الليلة العادیة عشرة من مرضه، اشتتدت حاله وثقلت أحواله وزاد اضطرابه، وكثیر التهابه، فانقطعت بي الوسیلة، ولم يكن لنا في ذلك حيلة فالتجأت بسیدنا القائم عجل الله ظهوره وأرانا نوره، فخرجت من عنده وأنا في غایة الاضطراب ونهاية الالتباب، وصعدت سطح الدار، وليس لي قرار، وتولست به غلا خاشعاً،

وانتدبت خاضعاً، وناديتها متواضعاً، وأقول: يا صاحب الزمان أغثني يا صاحب الزمان
أدر كني، متعرجاً في الأرض، ومتدرجًا في الطول والعرض، ثم نزلت ودخلت عليه،
وجلست بين يديه، فرأيته مستقر الأنفاس مطمئن الحواس قد بلغ العرق لا بل أصابه
الفرق، فحمدت الله وشكرت نعماءه التي تتوالى فألبسه الله تعالى لباس العافية
ببركه عَلَيْهِ السَّلَامُ.

• • •

الحكاية الثانية والخمسون:

[الحب أن الحقائق برفقائك]

العالم الفاضل السيد علي خان الحوزي اذ في كتاب خير المقال عند
ذكر من رأى القائم عَلَيْهِ السَّلَامُ قال: فمن ذلك ما حدثني به رجل من أهل الإيمان
من أثق به أنه حج مع جماعة على طريق الأحساء في ركب قليل، فلما
رجعوا كان معهم رجل يمشي تارة ويركب أخرى، فاتفق أنهم أولجوا في
بعض المنازل أكثر من غيره ولم يتفق لذلك الرجل الركوب، فلما نزلوا للنوم
واسترحاوا، ثم رحلوا من هناك لم يتبه ذلك الرجل من شدة التعب الذي
أصابه، ولم يفتقدوه هم وبقي نائماً إلى أن أيقظه حر الشمس.

فلما اتبه لهم ير أحداً، فقام يمشي وهو موافق بالهلال، فاستغاث
بالمهدي عَلَيْهِ السَّلَامُ فيما هو كذلك، فإذا هو برجل في زي أهل البادية، راكب
ناقه، قال: فقال: يا هذا أنت منقطع بك؟
قال: فقلت: نعم.

قال: فقال: أتحب أن الحقائق برفقائك؟

قال: قلت: هذا والله مطلوبني لا سواه.

فقرب مني وأناخ ناقته، وأردفني خلفه، ومشى فما مشينا خطأ يسيرة إلا وقد أدركتنا الركب، فلما قربنا منهم أنزلني وقال: هؤلاء رفقاؤك ثم تركني وذهب.

* * *

الحكاية الثالثة والخمسون:

ال حاج والبدوي

وفيه ومن ذلك ما حدثني به رجل من أهل اليمان من أهل بلادنا، يقال له: الشيخ قاسم، وكان كثير السفر إلى الحج قال: تعبت يوماً من المشي، فنمت تحت شجرة فطال نومي ومضى عنِي الحاج كثيراً فلما انتبهت علمت من الوقت أن نومي قد طال وأن الحاج بعد عنِي، وصرت لا أدرِي إلى أين أتوجه، فمشيت على الجهة وأنا أصبح بأعلى صوتي: يا أبا صالح - فاصدا بذلك صاحب الأمر ^{عليه} كما ذكره ابن طاوس في كتاب الأمان فيما يقال عند إضلال الطريق - فبينا أنا أصبح كذلك وإذا براكب على ناقة وهو على زِي البدو، فلما رآني قال لي: أنت منقطع عن الحاج؟

قللت: نعم.

فقال: اركب خلفي لالحق بهم.

فركبت خلفه، فلم يكن إلا ساعة وإذا قد أدركتنا الحاج، فلما قربنا أنزلني وقال لي: امض لشأنك!

قللت له: إن العطش قد أضر بي فأخرج من شداده ركرة فيها ماء، وسقاني منه، فوالله إنه ألل وأعذب ماء شربته.

ثم إنني مشيت حتى دخلت الحاج والنفت إليه فلم أره، ولا رأيته في الحاج قبل ذلك، ولا بعده، حتى رجعنا.

قللت: إن الأصحاب ذكروا أمثل هذه الواقائع في باب من رآه ^{عليه}

بناء منهم على أن إغاثة الملهوف كذلك في الفلوس، وصدر هذه المعجزات والكرامات لا يتبسر لأحد إلا ل الخليفة الله في البريات، بل هو من مناصبه الالهية كما يأتي في الفائدة الأولى.

وأبو صالح كنيته عند عامة العرب، يكتونه به في أشعارهم، ومراثيهم وندبهم، والظاهر أنهم أخذوه من الخبر المذكور وأنه غَلَّالا المراد من أبي صالح الذي هو مرشد الضال في الطريق، ولو نوقش في ذلك وادعى إمكان صدورها من بعض الصلحاء والأولياء فهو أيضا يدل على المطلوب إذ لا يستفيث شيعته ومواليه غَلَّالا إلا من هو منهم، وواسطة بينهم وبين إمامهم الغائب عنهم، بل هو من رجاله وخاصة وحواشيه وأهل خدمته، فالمضطرب رأى من رأه غَلَّالا.

وقال الشيخ الكفعامي رَبِّهِ اللَّهُ، في هامش جنته عند ذكر دعاء أم داود: قبل: إن الأرض لا تخلوا من القطب، وأربعة أوتاد، وأربعين أبداً وسبعين نجياً وثلاثمائة وستين صالحًا.

فالقطب هو المهدى غَلَّالا، ولا يكون الأوتاد أقل من أربعة لأن الدنيا كالخيمة والمهدى كالعمود وتلك الأربعة أطابها، وقد يكون الأوتاد أكثر من أربعة، والأبدال أكثر من أربعين، والنجاء أكثر من سبعين والصلحاء أكثر من ثلاثة مائة وستين.

والظاهر أن الخضر وإلياس، من الأوتاد فهما ملاصقان لدائرة القطب. وأما صفة الأوتاد، فهم قوم لا يفلتون عن ربهم طرفة عين، ولا يجمعون من الدنيا إلا البلاغ، ولا تصدر منهم هفوات الشر ولا يشترط فيهم المعصمة من السهو والنسيان، بل من فعل القبيح، ويشرط ذلك في القطب.

وأما الأبدال فدون هؤلاء في المراقبة؛ وقد تصدر منهم الغلة فيتداركونها بالذكر، ولا يتعمدون ذنباً.

وأما النجاء فهم دون الأبدال. وأما الصلحاء، فهم المتقون المؤفون بالعدالة، وقد يصدر منهم الذنب فيتداركونه بالاستغفار والندم، قال الله تعالى: (إِنَّ الَّذِينَ اتَّقُوا إِذَا

مَسْهُمْ طَاغِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا إِذَا هُمْ مُبَصِّرُونَ^(١) جعلنا الله من قسم الأخبر لأننا لسنا من الأقسام الأول لكن ندين الله بحبهم وولايتهن ومن أحب قوما حشر معهم.

وقيل: إذا نقص أحد من الأوتاد الأربعه وضع بدله من الأربعين وإذا نقص أحد من الأربعين وضع بدله من السبعين، وإذا نقص أحد من السبعين، وضع بدله من الثلاثمائة وستين، وإذا نقص أحد من الثلاثمائة وستين، وضع بدله من سائر الناس.

* * *

الحكاية الرابعة والخمسون:

[كم هو عذب صوت القرآن]

حدثني العالم الفاضل الصالح الورع في الدين الأميرaza حسين اللاهيجي المجاور للمشهد الغروي أيده الله، وهو من الصلحاء الأتقياء، والثقة الثبت عند العلماء، قال: حدثني العالم الصفي المولى زين العابدين السلماسي المتقدم ذكره قدس الله روحه أن السيد الجليل بحر العلوم، أعلى الله مقامه، ورد يوما في حرم أمير المؤمنين عليه آلاف التحية والسلام، فجعل يترنم بهذا المصرع:

چه خوش است صوت قرآن زتسودل رب اشتنیدن
فسئل عليه السلام عن سبب قراءته لهذا المصرع، فقال: لما وردت في الحرم المطهر رأيت الحجة عليه السلام جالسا عند الرأس يقرأ القرآن بصوت عال، فلما سمعت صوته قرأت المصرع المزبور، ولما وردت الحرم ترك قراءة القرآن، وخرج من الحرم الشريف.

* * *

الحكاية الخامسة والخمسون:

[صاحب الزمان عليه السلام يدعو للشيعة]

رأيت في ملحقات كتاب أنيس العابدين، وهو كتاب كبير في الأدعية والأوراد ينقل عنه العلامة المجلسي في المجلد التاسع عشر من البحار والأميرزا عبد الله تلميذه في الصحيفة الثالثة ما لفظه: نقل عن ابن طاوس رضي الله عنه أنه سمع سحرا في السردا بعن صاحب الأمر عليه السلام أنه يقول:

اللهم إن شيعتنا خلقت من شعاع أنوارنا وبقية طبتنا، وقد فعلوا ذنوبنا كثيرة اتكالا على حبنا وولايتنا، فإن كانت ذنوبهم بينك وبينهم فاصفح عنهم فقد رضينا، وما كان منها فيما بينهم فأصلح بينهم وفاصل بها عن خمسنا، وأدخلهم الجنة، وزحزحهم عن النار، ولا تجمع بينهم وبين أعدائنا في سخطك.

قلت: ويوجد في غير واحد من مؤلفات جملة من المتأخرین الذين قاربنا عصرهم والمعاصرين هذه الحكاية بعبارة تخالف العبارة الأولى وهي هكذا:

«اللهم إن شيعتنا منا خلقوا من فاضل طبتنا، وعجنوا بما لا يتنا اللهم اغفر لهم من الذنوب ما فعلوه اتكالا على حبنا وولائنا يوم القيمة، ولا تؤاخذهم بما افترفوه من السيئات إكراما لنا، ولا تناصهم يوم القيمة مقابل أعدائنا فإن خفت موازينهم فثقلها بفضل حسانتنا».

ولم نجد أحدا منهم إلى الآن أسنده هذه الحكاية إلى أحد روحاها عن السيد أو رآها في واحد من كتبه، ولا نقله العلامة المجلسي ومعاصروه ومن تقدم عليه إلى عهد السيد، ولا يوجد في شيء من كتبه الموجودة التي لم يكن عندهم أزيد منها.

نعم الموجود في أواخر المهج وقد نقله في البحار أيضا هكذا: كنت أنا بسر من رأى، فسمعت سحرا دعاء القائم عليه السلام فحفظت منه [من] الدعاء

لمن ذكره «الأحياء والأموات»^(١) وأبقهم أو قال وأحيهم في عزنا وملكتنا وسلطاناً ودولتنا» وكان ذلك في ليلة الأربعاء ثالث عشر ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وستمائة. وأظن وإن كان بعض الظن إنما أن ما نقلناه أولاً مأخوذه من كلام الحافظ الشيخ رجب البرسي ونقل كلماته بالمعنى فانه قال: في أواخر مشارق الأنوار بعد نقل كلام المهج إلى قوله «ملكتنا ما لفظه: ومملكتنا وان كان شيعتهم منهم وإليهم وعانيايthem مصروفة إليهم، فكانه عليه السلام يقول:

اللهم إن شيعتنا منا ومضافين إلينا، وإنهم قد أساوا وقد قصرروا وأخطأوا رأونا صاحبا لهم رضا منهم، وقد تقبلنا عنهم بذنبهم، وتحملنا خططيتهم لأن معولهم علينا، ورجوعهم إلينا، فصرنا لاختصاصهم بنا، واتكالهم علينا كأن أصحاب الذنوب، إذ العبد مضاف إلى سيده، ومعول المعاليك إلى مواليهم.

اللهم اغفر لهم من الذنوب ما فعلوه اتكالاً على حبنا وطمعنا في ولايتنا وتعويلاً على شفاعتنا، ولا تفضحهم بالسيئات عند أعدائنا، وولنا أمرهم في الآخرة كما وليتنا أمرهم في الدنيا، وإن أحبطت أعمالهم، فقتل موازينهم بولايتنا، وارفع درجاتهم بمحبتنا. انتهى.

وهذه الكلمات كما ترى من تلقيقاته شرحاً لكلمات الإمام **عليه السلام** تقارب العبارة الشائعة، وعصره قريب من عصر السيد، وحرصه على ضبط

(١) كذا في الأصل المطبوع وهكذا المصدر من ٣٦٨، لكنه ذكر قبل ذلك دعاء عن الحجة **عليه السلام** ولفظه: «اللهى بحق من ناجاك، وبحق من دعاك، في البر والبحر، تفضل على فقراء المؤمنين والمؤمنات، بالفتاء والثروة، وعلى مرضى المؤمنين والمؤمنات، بالشفاء والصحة، وعلى أحباء المؤمنين والمؤمنات، باللطف والكرم، وعلى أسموات المؤمنين والمؤمنات، بالعفة والرحمة، وعلى غرباء المؤمنين والمؤمنات بالردد إلى أوطانهم سالمين غانمين بحق محمد وآل الطاهرين» فكانه يربد أنه سمع ذلك الدعاء وقد زيد فيه عند ذكر أحباء المؤمنين قوله «وأحيهم في عزنا وملكتنا» الخ فتحرر.

مثل هذه الكلمات أشد من غيره، فهو أحق بنقلها من غيره لو صحت الرواية وصدقت النسبة وإن لم يكن بعيداً من مقام السيد بعد كلام مهجه، بل له في كتاب كشف المصححة كلمات تبيّن عن أمر عظيم ومقام كريم: منها قوله:

واعلم يا ولدي محمد ألهك الله ما يربده منك، ويرضى به عنك أن غيبة مولانا المهدى صلوات الله عليه التي حيرت^(١) المخالف وبعض المؤالف هي من جملة الحجج على ثبوت إمامته، وإماماة آبائه الطاهرين صلوات الله على جده محمد وعليهم أجمعين لأنك إذا وقفت على كتب الشيعة وغيرهم، مثل كتاب الفيضة لابن بابويه، وكتاب الفيضة للنعماني ومثل كتاب الشفاء والجلاء، ومثل كتاب أبي نعيم العحافظ في أخبار المهدى ونحوه وحقيقة مخرجه وثبوته، والكتب التي أشرت إليها في الطوائف، وجدتها أو أكثرها تضمنت قبل ولادته أنه يغيب ^{ثلاثة} غيبة طويلة، حتى يرجع عن إمامته بعض من كان يقول بها، فلو لم يغب هذه الفيضة، كان طعننا في إمامرة آبائه وفبه، فصارت الغيبة حجة لهم ^{ثلاثة} وحجة له على مخالفاته في ثبوت إمامته، وصحة غيته، مع أنه ^{ثلاثة} حاضر مع الله على البقين، وإنما غاب من لم يلقه منهم لغيبتهم عن حضرة المتابعة له ولرب العالمين.

ومنها قوله فيه: وان ادركت يا ولدي موافقة توفيقك لكشف الأسرار عليك عرفتك من حديث المهدى صلوات الله عليه ما لا يشبه عليك، وتستغني بذلك عن الحجج المعقولات ومن الروايات فإنه صلى الله عليه حي موجود على التحقيق، ومعذور عن كشف أمره إلى أن يأذن له تدبير الله الرحيم الشفيف، كما جرت عليه عادة كثير من الأنبياء والأوصياء، فاعلم ذلك بقينا واجعله عقيدة وديننا، فإن أباك عرفه أبلغ من معرفة ضياء شمس السماء.

(١) في النسخة (تحيرت) وما أثبتناه من الكشف.

ومنها قوله: واعلم يا ولدي محمد زين الله عليه السلام سرائرك وظواهرك بموالاة
أوليائه ومعاداة أعدائه أنتي كنت لما بلغتني ولادتك بمشهد الحسين عليه السلام في زيارة
عاشوراً قمت بين يدي الله عليه السلام مقام الذل والانكسار والشكر لما رأفني به من ولادتك
من المسار والمبار، وجعلتك بأمر الله عليه السلام عبد مولانا المهدى عليه السلام ومتعلقاً عليه، وقد
احتاجنا كم مرة عند حوادث حدث لك إلية ورأيتك في عدة مقامات في مناجات، وقد
تولى قضاء حوانجك بانعام عظيم في حقنا وحفلك لا يبلغ وصفي إلية.

فكن في مواليه والوفاء له، وتعلق الخاطر به على قدر مراد الله عليه السلام و
مراد رسوله ومراد آبائه عليهم السلام ومراده عليه السلام منك، وقدم حوانجه على حوانجك
عند صلاة الحاجات، والصدقة عنه قبل الصدقة عنك وعمن يعز عليك،
والدعاء له قبل الدعاء لك، وقدمه عليه السلام في كل خبر يكون وفاء له، ومقتضياً
لآقاله عليك وإحسانه إليك، واعرض حاجاتك عليه كل يوم الاثنين ويوم
الخميس، من كل أسبوع بما يجب له من أدب الخصوص.

ومنها قوله بعد تعلم ولده كيفية عرض الحاجة إليه عليه السلام: واذكر له أن أباك قد
ذكر لك أنه أوصى به إليك، وجعلك باذن الله عليه السلام عبده، وأنتي علقتك عليه فإنه يأتيك
جوابه صلوات الله وسلامه عليه. ومما أقول لك يا ولدي محمد ملا الله عليه السلام عقلك
وقلبك من التصديق لأهل الصدق، والتوفيق في معرفة الحق: أن طريق تعريف الله عليه السلام
لك بجواب مولانا (المهدى) صلوات الله وسلامه عليه على قدراته عليه السلام ورحمته فلن
ذلك ما رواه محمد بن يعقوب الكليني في كتاب الوسائل عن سماه قال: كتبت إلى
أبي الحسن عليه السلام أن الرجل يحب أن يفضي إلى إمامه ما يحب أن يفضي به إلى ربه
قال: فكتب إن كانت لك حاجة فحرك شفتوك فأن الجواب يأتيك.

ومن ذلك ما رواه هبة الله بن سعيد الرواندي في كتاب الخرائج عن
محمد بن الفرج قال: قال لبي علي بن محمد عليهم السلام: إذا أردت أن تسأل مسألة

فاكتبهما، وضع الكتاب تحت مصالك، ودعه ساعة ثم أخرجه وانظر فيه، قال: ففعلت فوجدت ما سأله عنه موقعا فيه، وقد اقتصرت لك على هذا التبيه، والطريق مفتوحة إلى إمامك لمن ي يريد الله عليها عنايته به، و تمام إحسانه إليه.

و منها قوله في آخر الكتاب: ثم ما أوردناه بالله عليها من هذه الرسالة ثم عرضناه على قبول واهبه صاحب الجلالة نائب عليها في النبوة والرسالة، وورد الجواب في المنام، بما يقتضي حصول القبول والانعام، والوصبة بأمرك، والوعد يبرك وارتفاع قدرك انتهى.

وعليك بالتأمل في هذه الكلمات، التي تفتح لك أبوابا من الخير والسعادات ويفسر منها عدم استبعاد كل ما ينسب إليه من هذا الباب، والله الموفق لكل خير وثواب.

* * *

الحكاية السادسة والخمسون:

[نور في الليلة المظلمة]

قال العالم الفاضل المتبحر النبيل الصمداني الحاج المولى رضا الهمداني في المفتاح الأول من الباب الثالث من كتاب مفتاح النبوة في جملة كلام له في أن الحجة عليها قد يظهر نفسه المقدسة لبعض خواص الشيعة: أنه عليها قد أظهر نفسه الشريفة قبل هذا بخمسين سنة لواحد من العلماء المتقين المولى عبد الرحيم الدماوندي الذي ليس لأحد كلام في صلاحه وسداده.

قال: وقال هذا العالم في كتابه: إني رأيته عليها في داري في ليلة مظلمة جدا بحيث لا تبصر العين شيئا واقفا في جهة القبلة وكان النور يسطع من وجهه المبارك حتى أني كنت أرى نقوش الفراش بهذا النور.

الحكاية السابعة والخمسون:

[الهندي الغريق]

في كتاب المقامات للعالم الجليل المحدث السيد نعمة الله الجزائري حكاية أخرى: حدثني رجل من أوثق إخوانى في شوشتر في دارنا القرية من المسجد الأعظم قال: لما كنا في بحور الهند تعاطينا عجائب البحر، فحكى لنا رجل من الثقات قال: روى من أعتمد عليه أنه كان متزلاً في بلد على ساحل البحر، وكان بينهم وبين جزيرة من جزائر البحر مسيرة يوم أو أقل، وفي تلك الجزيرة مياههم وحطبهم وثمارهم، وما يحتاجون إليه، فاتفق أنهم على عادتهم ركبوا في سفينة قاصدين تلك الجزيرة، وحملوا معهم زاد يوم.

فلما توسطوا البحر، أتاهم ريح عدتهم عن ذلك القصد، وبقوا على تلك الحالة تسعه أيام حتى أشرفوا على الهلاك من قلة الماء والطعام، ثم إن الهوى^(١) رماهم في ذلك اليوم على جزيرة في البحر، فخرجوا إليها وكان فيها المياه العذبة والثمار الحلوة، وأنواع الشجر، فبقوا فيها نهاراً ثم حملوا منها ما يحتاجون إليه وركبوا سفينتهم، ودفعوا.^(٢)

فلما بعدوا عن الساحل، نظروا إلى رجل منهم يقي في الجزيرة فناداهم ولم يتمكنوا من الرجوع فرأوه قد شد حزمة حطب، ووضعها تحت صدره، وضرب البحر عليها فاصدا لحوق السفينة، فحال الليل بينهم وبينه وبقي في البحر.

وأما أهل السفينة، فما وصلوا إلا بعد مضي أشهر، فلما بلغوا أهلهم أخبروا أهل

(١) المراد منه: الرياح.

(٢) يستعمل أصحاب السفن والزوارق الآت تشيبة طويلة يسمى بها أهل جنوب العراق بـ (المردي) لتتلطق زوارقهم وسفنهما في المياه الضحلة، والدفع هو عملية ركز المردي في الطين وضفطه بقوة لينطلق الزورق في فوق سطح الماء.

ذلك الرجل فأقاموا مأتمه، فبقوا على ذلك عاماً أو أكثر، ثم رأوا أن ذلك الرجل قد
إلى أهله، فباشروا به، وجاء إليه أصحابه فقصص عليهم قصته.

قال: لما حال الليل بيني وبينكم بقيت نقلبني الأمواج وأنا على الحزمة يومين
حتى أوقعني على جبل في الساحل، فتعلقت بصخرة منه، ولم أطق الصعود إلى جوفه
لارتفاعه، فبقيت في الماء وما شعرت إلا بأفعى عظيمة، أطول من المنار وأغلظ منها،
فوقعت على ذلك الجبل، ومدت رأسها تصطاد الحيتان من الماء فوق رأسي فما فاقت
بالهلال وتضررت إلى الله تعالى فرأيت عقرها يدب على ظهر الأفعى فلما وصل إلى
دماغها لسعتها بابرته، فإذا لحمها قد تناهى عن عظامها، وبقي عظم ظهرها وأضلاعها
كالسلم العظيم الذي له مراقي يسهل الصعود عليها.

قال: فرققت على تلك الأضلاع حتى خرجت إلى الجزيرة شاكرا الله
تعالى على ما صنع فمشيت في تلك الجزيرة إلى قرب العصر، فرأيت منازل
حسنة مرتفعة البيان إلا أنها خالية لكن فيها آثار الآنس.

قال: فاسترطت في موضع منها فلما صار العصر رأيت عبيدا وخدما كل
واحد منهم على بغل فنزلوا وفرزوا فرشا نظيفة، وشرعوا في تهيئة الطعام،
وطبخه، فلما فرغوا منه رأيت فرسانا مقبلين، عليهم ثياب بيضاء، وخضر،
وبلون من وجوههم الأنوار فنزلوا وقدم إليهم الطعام.

فلما شرعوا في الأكل قال أحسنهم هيبة، وأعلامهم نورا: ارفعوا حصة من هذا
ال الطعام لرجل غائب، فلما فرغوا ناداني يا فلان بن فلان أقبل فعجبت منه فأتيت إليهم،
ورحبا بي فأكلت ذلك الطعام، وما تحققت إلا أنه من طعام الجنة فلما صار النهار
ركبوا بأجمعهم، وقالوا لي: انتظر هنا، فرجعوا وقت العصر وبقيت معهم أياما فقال لي
يوما ذلك الرجل الأنور: إن شئت الاقامة معنا في هذه الجزيرة أقمت، وإن شئت
المضي إلى أهلك، أرسلنا إلى معلمك من يبلغك بذلك.

فاخترت على شفاؤتي بلادي فلما دخل الليل أمر لبي بمركب وأرسل

معي عبداً من عبيده، فسرنا ساعة من الليل وأنا أعلم أن بيني وبين أهلي مسيرة أشهر وأيام، فما مضى من الليل قليل منه إلا وقد سمعنا نبیع الكلاب، فقال لي ذلك الغلام: هذا نبیع كلابكم.

فما شعرت إلا وأنا واقف على باب داري فقال: هذه دارك انزل إليها. فلما نزلت، قال لي: قد خسرت الدنيا والآخرة، ذلك الرجل صاحب الدار ذلك فالتفت إلى الفلام فلم أره. وأنا في هذا الوقت بينكم نادما على ما فرطت. هذه حكاياتي.

وأمثال هذه الغرائب كثيرة لا نطول الكلام بها. قلت: قد ذكرنا حكاية عن كتاب نور العيون^(١) تقرب من هذه إلا أن ذلك بينهما اختلاف كبير، والله العالم بالاتحاد والتعدد.^(٢)

* * *

الحكاية الثامنة والخمسون:

[تفضيل فقد فتحت الباب]

حدثني جماعة من الأنبياء الأبرار، منهم السيد السندي، والحرير المعتمد العالم العامل والفقير النبي، الكامل المؤيد المسدد السيد محمد ابن العالم الأوحد السيد أحمد ابن العالم الجليل، والحرير المتوفد النبيل، السيد حيدر الكاظمي أبيه الله تعالى وهو من أجياله تلامذة المحقق الاستاذ الأعظم الأنباري طاب ثراه وأحد أعيان الأنبياء بلد الكاظمين ذلك وملاد الطلاق والزوار والمجاورين، وهو إخوهه وآباوه أهل بيته جليل، معروفون في العراق بالصلاح والسداد، والعلم والفضل والقوى، يعرفون ببيت السيد حيدر جده سلمه الله تعالى.

(١) راجع الحكاية التاسعة والعشرين، والظاهر بل المسلم اتحادهما.

(٢) من حق البعض الترفق أجزاء مثل هذه الحكاية فإنها أقرب إلى الأسطورة منها للواقع.

قال فيما كتبه إلى وحدثني به شفاهًا أيضًا: قال محمد بن حيدر العسني الحسيني: لما كنت مجاوراً في النجف الأشرف لأجل تحصيل العلوم الدينية وذلك في حدود السنة الخامسة والسبعين بعد المائتين والألف من الهجرة النبوية كنت أسمع جماعة من أهل العلم وغيرهم من أهل الديانة، يصفون رجلاً يبيع البقل وشبهه أنه رأى مولانا الإمام المتظر سلام الله عليه، فطلبت معرفة شخصه حتى عرفته، فوجده رجلاً صالحًا متدينًا وكانت أحب الاجتماع معه، في مكان خال لاستفهم منه كيفية رؤيته مولانا الحجة روحاني فداء، فصرت كثيراً ما أسلم عليه وأشتري منه مما يتعاطى بيده، حتى صار بيبي وبينه نوع مودة، كل ذلك مقدمة لتعرف خبره المرغوب في سماعه عندي حتى اتفق لي أنني توجهت إلى مسجد السهلة للاستجارة فيه، والصلة والدعا في مقاماته الشريفة ليلة الأربعاء.

فلما وصلت إلى باب المسجد رأيت الرجل المذكور على الباب، فاغتنمت الفرصة وكلفته المقام معي تلك الليلة، فأقام معي حتى فرغنا من العمل الموظف في مسجد سهل وتوجهنا إلى المسجد الأعظم مسجد الكوفة على القاعدة المتعارفة في ذلك الزمان، حيث لم يكن في مسجد السهلة معظم الاصناف الجديدة من الخدام والمساكين.

فلما وصلنا إلى المسجد الشريف، واستقرنا بباب المقام، وعملنا بعض الأعمال الموظفة فيه، سألته عن خبره والتمنت منه أن يحدثني بالقصة تفصيلاً، فقال ما معناه:

إنني كنت كثيراً ما أسمع من أهل المعرفة والديانة أن من لازم عمل الاستجارة في مسجد السهلة أربعين ليلة أربعاء متواالية، بنية رؤبة الإمام المتظر غَلَّالاً وفق لرؤيته، وأن ذلك قد جربت مراراً فاشتافت نفسي إلى ذلك، ونبنت ملازمة عمل الاستجارة في كل ليلة أربعاء، ولم يمنعني من ذلك شدة

حر ولا برد، ولا مطر ولا غير ذلك، حتى مضى لي ما يقرب من مدة سنة، وأنا ملزماً لعمل الاستجارة وأبات^(١) في مسجد الكوفة على القاعدة المتعارفة.

ثم إنني خرجت عشيّة يوم الثلاثاء مائشياً على عادتي وكأن الزمان شتاً، وكانت تلك العشيّة مظلمة جداً لترافق الغيوم مع قليل مطر، فتوجهت إلى المسجد وأنا مطمئن بمجبي الناس على العادة المستمرة، حتى وصلت إلى المسجد، وقد غربت الشمس واشتد الظلام وكثُر الرعد والبرق، فاشتد بي الخوف وأخذني الرعب من الوحدة لأنني لم أصادف في المسجد الشريف أحداً أصلاً، حتى أن العادم المقرر للمجيئ ليلة الأربعاء لم يجيئ تلك الليلة.

فاستوحيست لذلك للغابة ثم قلت في نفسي: ينبغي أن أصلي المغرب وأعمل عمل الاستجارة عجلة، وأمضي إلى مسجد الكوفة فصبرت نفسي، وقمت إلى صلاة المغرب فصليتها، ثم توجهت لعمل الاستجارة، وصلاتها ودعائهما، وكتت أحفظه.

في بينما أنا في صلاة الاستجارة إذ حانت مني التفاتة إلى المقام الشريف المعروف بمقام صاحب الزمان ^{ثالثاً}، وهو في قبلي مكان مصلي، فرأيت فيه ضياءً كاماًلاً وسمعت فيه قراءة مصلٍّ فطابت نفسي، وحصل كمال الأمان والاطمئنان، وظنت أن في المقام الشريف بعض الزوار، وأنّا لم أطلع عليهم وقت قدومي إلى المسجد فأكملت عمل الاستجارة، وأنا مطمئن القلب.

ثم توجهت نحو المقام الشريف ودخلته، فرأيت فيه ضياءً عظيماً لكنني لم أرَ يعني سراجاً ولكنني في غفلة عن التفكير في ذلك، ورأيت فيه سيداً جليلاً مهاباً بصورة أهل العلم، وهو قائم يصلي فارتاحت نفسي إليه، وأنا أظن أنه من الزوار الغرباء لأنني تأملته في الجملة فعلمت أنه من سكّنة النجف الأشرف.

(١) قال الفيروز آبادي: بات يفعل كذا بيت وبيات بيتاً ومبيناً وبيته: أي يفعله ليلاً وليس من النوم، ومن أدركه الليل فقد بات.

فشرعت في زيارة مولانا الحجة سلام الله عليه عملاً بوظيفة المقام، وصلت صلاة الزيارة، فلما فرغت أردت أكلمه في المضي إلى مسجد الكوفة، فهبة وأكيرته، وأنا أنظر إلى خارج المقام، فأرى شدة الظلام، وأسمع صوت الرعد والمطر، فالتفت إلى بوجهه الكريم برأسه وابتسم، وقال لي: تحب أن تمضي إلى مسجد الكوفة؟
فقلت: نعم يا سيدنا عادتنا أهل النجف إذا تشرفنا بعمل هذا المسجد
نمضي إلى مسجد الكوفة، ونبات فيه، لأن فيه سكاناً وخداماً وماء.
فقام، وقال: قم بنا نمضي إلى مسجد الكوفة.

فخرجت معه وأنا مسرور به وبحسن صحبته فمشينا في ضياء وحسن
هواء وأرض يابسة لا تعلق بالرجل وأنا غافل عن حال المطر والظلام الذي
كنت أراه، حتى وصلنا إلى باب المسجد وهو روحى فداء معي وأنا في غاية
السرور والأمن بصحبته، ولم أر ظلاماً ولا مطراً.

فطرقت بباب الخارجة عن المسجد، وكانت مغلقة فأجباني الخادم من الطارق؟
فقلت: افتح الباب.

فقال: من أين أقبلت في هذه الظلمة والمطر الشديد؟
فقلت: من مسجد السهلة.

فلما فتح الخادم الباب التفت إلى ذلك السيد العجيل فلم أره وإذا بالدنيا مظلمة
للغاية، وأصابني المطر فجعلت أنادي: يا سيدنا يا مولانا تفضل فقد فتحت الباب.
ورجعت إلى ورائي أنفعص عنه وأنادي فلم أر أحداً أصلاً وأضربي
الهواء والمطر والبرد في ذلك الزمان القليل.

فدخلت المسجد وانتبهت من غلقي وكأنني كنت نائماً فاستيقظت وجعلت
ألوم نفسي على عدم التبه لما كنت أرى من الآيات الباهرة، وأنذك ما شاهدته وأنا
غافل من كراماته من الضياء العظيم في المقام الشريف مع أنني لم أر سراجاً ولو كان

في ذلك المقام عشرون سراجاً لما وفى بذلك الضياء وذكرت أن ذلك السيد الجليل سانى باسمى مع أني لم أعرفه ولم أره قبل ذلك.

وتقى ذكرت أني لما كنت في المقام كنت أنظر إلى فضاء المسجد، فأرى الظلام الشديد، وأسمع صوت المطر والرعد، وإنى لما خرجت من المقام مصاحبة سلام الله عليه، كنت أمشي في ضياء بحثت أرى موضع قدمي، والأرض يابسة والهواء عذب، حتى وصلنا إلى باب المسجد، ومنذ فارقني شاهدت الظلمة والمطر وصعوبة الهواء، إلى غير ذلك من الأمور العجيبة، التي أفادتني البقين بأنه الحجة صاحب الزمان عليها الذي كنت أتمنى من فضل الله التشرف ببرؤيته، وتحملت مشاق عمل الاستجارة عند قوة الحر والبرد لطالعة حضرته سلام الله عليه فشكرت الله تعالى شأنه، والحمد لله.

* * *

الحكاية التاسعة والخمسون:

[زائر الكاظمين عليها]

وقال أadam الله أيام سعادته في كتابه إلى: حكاية أخرى اتفقت لي أيضاً وهي أني منذ سنتين متباولة كنت أسمع بعض أهل الديانة والوثاقة يصفون رجلاً من كتبة أهل بغداد أنه رأى مولانا الإمام المنتظر سلام الله عليه، وكنت أعرف ذلك الرجل، وبيني وبينه مودة، وهو ثقة عدل، معروف بأداء الحقوق المالية، وكنت أحبه أن أسأله بيني وبينه، لأنّه بلغني أنه يخفي حديثه ولا يديه إلا لبعض الخواص من يأمن إذاعته خشية الاشتئار، فيهزأ به من ينكر ولادة المهدي

وغيته أو ينسبة العوام إلى الفخر وتزيء النفس، وحيث إن هذا الرجل في الحياة لا أحب أن اصرح باسمه خشية كراحته.^(١)

وبالجملة فاني في هذه المدة كنت أحب أن أسمع منه ذلك تفصيلاً حتى اتفق لي أنني حضرت تشيع جنازة من أهل بغداد في أواسط شهر شعبان من هذه السنة، وهي سنة اثنين وثلاثمائة بعد ألف من الهجرة النبوية الشريفة في حضرة الامامين: مولانا موسى بن جعفر وسبينا محمد بن علي الجواد سلام الله عليهما وكأن الرجل المذبور في جملة المشيدين، فذكرت ما بلغني من قصته، ودعنته وجلستنا في الرواق الشريف، عند باب الشباك النافذ إلى قبة مولانا الجواد غَلَّالاً، فكلفته بأن يحدثنـي بالقصة، فقال ما معناه:

إنه في سنة من سنـي عشرة السبعين^(٢)، كان عندي مقدار من مال الإمام غَلَّالاً

(١) ومن عجيب الانفاق أنـي لما اشتغلت بتأليف هذه الرسالة صادف أيام الزيارة المخصصة فخرجت من سامراء ولما دخلت بلد الكاظمين غَلَّالاً نزلت على جنابه سلمـه الله فسألـه عما عنـه من تلك الوقائع، فحدـثـني بهذه الحكايةـ. فـسـأـلـهـ أنـ يـكـتبـ إـلـيـ فـقـالـ آـنـيـ سـمـعـتـهاـ مـنـذـ سـبـبـينـ وـلـعـلـهـ سـفـطـ عـنـيـ مـنـهـ شـيـ وـصـاحـبـهاـ مـوـجـودـ مـرـأـةـ أـخـرـ حـتـىـ نـكـبـهـ كـمـاـ هـيـ إـلـاـ لـقـائـيـ آـيـاهـ صـعـبـ جـدـاـ فـانـهـ مـنـذـ اـتـقـفـتـ لـهـ هـذـهـ الـقـصـةـ قـلـيلـ الـأـنـسـ بـالـنـاسـ إـذـ جـاءـ مـنـ بـغـدـادـ لـلـزـيـارـةـ يـدـخـلـ الـحـرـمـ وـبـيـزـورـ وـيـقـضـيـ وـطـرـهـ وـبـرـجـعـ إـلـىـ بـغـدـادـ وـلـاـ بـطـلـعـ عـلـيـ أـحـدـ فـيـنـقـقـ أـنـيـ لـأـرـاهـ فـيـ السـنـةـ الـأـمـرـةـ أـوـ مـرـتـيـ فـيـ الطـرـيقـ. فـقـلـتـ لـهـ سـلـمـهـ اللهـ:ـ آـنـيـ آـزـوـرـ الـمـشـهـدـ الـفـرـوـيـ وـأـرـجـعـ إـلـىـ آـخـرـ الـشـهـرـ وـنـرـجـوـ مـنـ اللهـ أـنـ يـقـظـكـ كـمـ آـيـاهـ فـيـ هـذـهـ الـمـدـةـ.ـ ثـمـ قـمـتـ مـنـ عـنـهـ وـدـخـلـتـ مـنـزـلـيـ فـدـخـلـ عـلـيـ سـلـمـهـ اللهـ بـعـدـ زـمـانـ قـلـيلـ مـنـ هـذـاـ الـبـيـرـمـ وـقـالـ كـنـتـ فـيـ مـنـزـلـيـ فـجـاءـنـيـ شـخـصـ وـقـالـ:ـ جـازـاـ بـجـانـزـةـ مـنـ بـغـدـادـ فـيـ الصـحـنـ الشـرـيفـ وـيـنـتـظـرـونـكـ لـلـصـلـاـةـ عـلـيـهـ فـقـمـتـ وـذـهـبـتـ مـعـهـ وـدـخـلـتـ الصـحـنـ وـصـلـيـتـ عـلـيـهـ وـإـذـ بـالـمـؤـمـنـ الصـالـعـ الـمـذـكـورـ وـهـوـ فـيـهـ،ـ إـلـىـ آـخـرـ مـاـ ذـكـرـهـ أـبـدـهـ اللهـ تـعـالـىـ وـهـذـهـ مـنـ بـرـكـاتـ الـعـجـةـ غَلَّالاًـ،ـ (ـمـنـ يـطـهـرـ).

(٢) أما أن يكون المراد في العقد السابع من عصره، أو أحد سنوات العشرة السابعة من القرن الذي عاش صاحب القصة.

عزمت على إيصاله إلى العلماء الأعلام في النجف الأشرف، وكان لي طلب على تجارها فمضيت إلى زيارة أمير المؤمنين سلام الله عليه في إحدى زياراته المخصوصة واستوفيت ما أمكنني استيفاؤه من الديون التي كانت لي وأوصلت ذلك إلى متعددين من العلماء الأعلام من طرف الإمام علیه السلام لكن لم يف بما كان عليّ منه، بل بقي عليّ مقدار عشرين توماناً فزمنت على إيصال ذلك إلى أحد علماء مشهد الكاظمين.

فلما رجمت إلى بغداد أحياست أداء ما بقي في ذميتي على التعجيل، ولم يكن عندي من النقد شيء فتوجهت إلى زيارة الإمامين علیهما السلام في يوم الخميس، وبعد التشرف بالزيارة، دخلت على المجتهد دام توفيقه وأخبرته بما بقي في ذميتي من مال الإمام علیه السلام وسألته أن يحول ذلك على تدريجاً ورجعت إلى بغداد في أواخر النهار حيث لم يسعني لشغل كان لي، وتوجهت إلى بغداد ماشياً لعدم تمكنني من كراء دابة. فلما تجاوزت نصف الطريقرأيت سيداً جليلاً مهاباً متوجهاً إلى مشهد الكاظمين علیهما السلام، فسلمت عليه فرد عليه السلام، وقال لي:

يا فلان وذكر اسمي – لم لم تبق هذه الليلة الشريفة ليلة الجمعة في مشهد الإمامين؟

قلت: يا سيدنا عندي مطلب مهم منعني من ذلك.

قال لي: ارجع معك وبيت هذه الليلة الشريفة عند الإمامين علیهما السلام وارجع إلى مهملك خدا إنشاء الله.

فارتحت نفسي إلى كلامه، ورجعت معه منقاداً لأمره، ومشيت معه بجنب نهر جار تحت ظلال أشجار خضرة نفرة، متذلية على رؤوسنا، وهواء عذب، وأنا غافل عن التفكير في ذلك، وخطر بيالي أن هذا السيد الجليل سامي باسمي مع أنه^(١) لم أعرفه، ثم قلت في نفسي: لعله هو يعرفني وأناس له.

(١) الظاهر لم اعرقه باسمي.

ثم قلت في نفسي: إن هذا السيد كأنه ي يريد مني من حق السادة وأحبيت أن أوصل إلى خدمته شيئاً من مال الإمام الذي عندي، فقلت له: يا سيدنا عندي من حفك بقية، لكن راجعت في جناب الشيخ الفلاتي لأزدي حفك باذنه - وأنا أعني السادة - فتبسم في وجهي.

وقال: نعم، وقد أوصلت بعض حفنا إلى وكلائنا في النجف الأشرف أيضاً.

وجرى على لسانني أنني قلت له: ما أدتيه مقبول؟

فقال: نعم.

ثم خطر في نفسي أن هذا السيد يقول بالنسبة إلى العلماء الأعلام «وكلاياته» واستعظامت ذلك: ثم قلت: العلماء وكلاء على قبض حقوق السادة وشاملني الفضة.

ثم قلت: يا سيدنا قراء تعزية الحسين عليه السلام يقرؤن حدثاً أن رجلاً رأى في المنام هودجا بين السماء والأرض فسأل عمن فيه، فقيل له: فاطمة الزهراء وخدبة الكبرى.

قال: إلى أين يريدون؟

فقيل: زيارة الحسين عليه السلام في هذه الليلة ليلة الجمعة.

ورأى رقاعاً تتساقط من الهودج، مكتوب فيها أمان من النار لزوار الحسين عليه السلام في ليلة الجمعة، هذا الحديث صحيح؟

قال عليه السلام: نعم زيارة الحسين عليه السلام في ليلة الجمعة أمان من النار يوم القيمة.

قال: وكنت قبل هذه الحكاية بقليل قد تشرفت بزيارة مولانا الرضا عليه السلام فقلت له: يا سيدنا قد زرت الرضا على بن موسى عليه السلام وقد بلغني أنه

ضمن لزواره الجنة، هذا صحيح؟

قال عليه السلام: هو الإمام الصادق.

قلت: زيارتني مقبولة؟

فقال **غَلَّالاً**: نعم مقبولة.

وكان معه في طريق الزيارة رجل متدين من الكسبة، وكان خليطاً لي وشريكًا في المصرف، فقلت له: يا سيدنا إن فلاناً كان معه في الزيارة زيارته مقبولة؟

فقال: نعم، العبد الصالح فلان بن فلان زيارته مقبولة.

ثم ذكرت له جماعة من كسبة أهل بغداد كانوا معنا في تلك الزيارة وقلت: إن فلاناً وفلاناً وذكرت أسماءهم كانوا معنا، زيارتهم مقبولة؟

فأدأب **غَلَّالاً** وجهه إلى الجهة الأخرى وأعرض عن الجواب، فهبة وأكبرته وسكت عن سؤاله فلم أزل مأشياً معه على الصفة التي ذكرتها حتى دخلنا الصحن الشريف ثم دخلنا الروضة المقدسة، من الباب المعروف بباب المراد، فلم يقف على باب الرواق، ولم يقل شيئاً حتى وقف على باب الروضة من عند رجلِي الإمام موسى **غَلَّالاً**، فوقفت بجنبه، وقلت له: يا سيدنا أقرأ حتى أزور معلمك.

فقال: السلام عليك يا رسول الله، السلام عليك يا أمير المؤمنين، وسان على باقي أهل العاصمة **طَهْرَان** حتى وصل إلى الإمام الحسن العسكري **غَلَّالاً**.
ثم التفت إلى بوجهه الشريف، ووقف متبعماً وقال: أنت إذا وصلت إلى السلام على الإمام العسكري ما تقول؟

قلت: أقول: السلام عليك يا حجة الله يا صاحب الزمان.

قال: فدخل الروضة الشريفة، ووقف على قبر الإمام موسى **غَلَّالاً** والقبلة بين كتفيه. فوقفت إلى جنبه، وقلت: يا سيدنا زر حتى أزور معلمك.
فبدأ **غَلَّالاً** بزيارة أمين الله الجامع المعروفة فزار بها وأنا اتابعه، ثم زار مولانا الجواد **غَلَّالاً**، ودخل القبة الثانية قبة محمد بن علي **طَهْرَان** ووقف يصلي فوقفت إلى جنبه متاخراً عنه قليلاً، احتراماً له، ودخلت في صلاة الزيارة فخطرت بيالي أن أسأله أن يبات معه في تلك الليلة لأشرف بضيافته وخدمته، ورفعت بصري إلى جهته، وهو بجنبي متقدماً عليّ قليلاً فلم أرره.

فخففت صلاتي، وقفت وجعلت أتصفع وجوه المصلين والزوار لعلني أصل إلى خدمته، حتى لم يبق مكان في الروضة والرواق إلا ونظرت فيه، فلم أر له أثراً أبداً، ثم اتبهت وجعلت أناسف على عدم التباه لما شاهدته من كراماته وآياته من انتقامات لأمره [مع ما كان لي من الأمر المهم في بغداد]، ومن تسمتي إباهي مع أنني لم أكن رأيته ولا عرفته، ولما خطر في قلبي أن أدفع إليه شيئاً من حق الإمام عليها وذكرت له أنني راجعت في ذلك المجتهد الفلاحي لأدفع إلى السادة باذنه، قال لي ابتداء منه: نعم وأوصلت بعض حقنا إلى وكلائنا في النجف الأشرف.

ثم تذكرت أنني مشيت معه بجنب نهر جار تحت أشجار مزهرة متسلبة على رؤوسنا، وأين طريق بغداد وظل الأشجار الزاهرة في ذلك التاريخ، وذكرت أيضاً أنه سمي خليطي في سفر زيارة مولانا الرضا باسمه، ووصفه بالعبد الصالح، وبشرني بقبول زيارته وزيارتني ثم إنه أعرض بوجهه الشريف عند سؤالي إيه عن حال جماعة من أهل بغداد من السوق كانوا معنا في طريق الزيارة، وكنت أعرفهم بسوء العمل، مع أنه ليس من أهل بغداد، ولا كان مطلعاً على أحوالهم لو لا أنه من أهل بيت النبوة والولاية، ينظر إلى الغيب من وراء ستار رقيق.

ومما أفادني اليقين بأنه المهدي عليها أنه لما سلم على أهل العصمة بغداد في مقام طلب الاذن، ووصل السلام إلى مولانا الإمام العسكري، التفت إلى وقال لي: أنت ما تقول إذا وصلت إلى هنا؟

فقلت: أقول: السلام عليك يا حجة الله يا صاحب الزمان، فتبسم ودخل الروضة المقدسة ثم افتقادني إيه وهو في صلاة الزيارة لما عزمت على تكليفه بأن أقوم بخدمته وضيافته تلك الليلة، إلى غير ذلك مما أفادني القطع بأنه هو الإمام الثاني عشر صلوات الله عليه وعلى آباء الطاهرين والحمد لله رب العالمين.

وينبغي أن يعلم أن هذا الرجل والرجل المتقدم ذكره في القصة السابقة هما من السوق، وقد حدثاني بهذين الحديثين باللغة المصححة التي هي لسان أهل هذا الزمان،

فاللفظ مني، مع المحافظة التامة على المعنى، فهو حديث بالمعنى وكتب أقل أهل العلم: محمد بن أحمد بن الحسن الحسبي الكاظمي مسكنًا.

قلت: ثم سأله أبده الله تعالى عن اسمه وحدثني غيره أيضاً أن اسمه الحاج علي البغدادي وهو من التجار وأغلب تجارتة في طرف جدة ومكة وما والاها، بطريق المكاتبة، وحدثني جماعة من أهل العلم والتقوى من سكناه بلدة الكاظم عَلَيْهِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ بـأن الرجل من أهل الصلاح والديانة والورع، والمواظبين على أداء الأخmas والحقوق وهو في هذا التاريخ طاعن في السن^(١) أحسن الله عاقبته.

* * *

(١) بقال: طعن في السن: شاخ وهرم.



فاندیان مهستان

الأولى:

[تَكْذِيبُ مَدْعَى الرَّوْيَةِ فِي زَمْنِ الْغَيْبَةِ الْكَبِيرَ]

روى الشيخ الطوسي في كتاب الغيبة عن الحسن بن أحمد المكتب والطبرسي في الاحتجاج مرسلًا أنه خرج التوفيق إلى أبي الحسن السمرى: يا عليًّا بن محمد السمرى^(١) أعظم الله أجر إخوانك فيك، فإنك ميت ما بينك وما بين ستة أيام، فاجتمع أمرك، ولا توص إلى أحد يقوم مقامك بعد وفاتك، فقد وقعت الغيبة الناتمة، فلا ظهور إلا بعد إذن الله تعالى ذكره، وذلك بعد [طول]^(٢) الأمد، وقسوة القلوب وامتلاء الأرض جوراً، وسيأتي من شيعتي من يدعى المشاهدة ألا فمن ادعى المشاهدة قبل خروج السفياني والصبيحة، فهو كذاب مفتر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم.^(٣)

وهذا الخبر بظاهره ينافي الحكایات السابقة وغيرها مما هو مذكور في البحار والجواب عنه من وجوه:

الأول: أنه خبر واحد مرسل، غير موجب علمًا، فلا يعارض تلك الوقائع والقصص التي يحصل القطع عن مجموعها بل ومن بعضها المتضمن لكرامات ومفاجر لا يمكن صدورها من غيره ثالثاً، فكيف يجوز الاعراض عنها للوجود خبر ضعيف لم يعمل به ناقله، وهو الشيخ في الكتاب المذكور

(١) في النسخة (اسمع) وهي زائدة.

(٢) سقطت من النسخة.

(٣) راجع غيبة الشيخ: ٢٥٧ وقد أخرجه في البحار باب أحوال السفراء: ٥١ عن غيبة الشيخ وكمال الدين: ٢: ١٩٣ فراجع.

كما يأنى كلامه فيه، فكيف بغيره والعلماء الأعلام تلقوها بالقبول، وذكروها في زبدهم وتصانيفهم، معلوين عليها معنتين بها.

الثاني: ما ذكره في البحار بعد ذكر الخبر المزبور ما لفظه: لعله محمول على من يدعى المشاهدة مع النية، وإيصال الأخبار من جانبه إلى الشيعة على مثال السفراء للا ينافي الأخبار التي مضت وسيأتي فيمن رآه غلىلا والله يعلم^(١).

الثالث: ما يظهر من قصة الجزيرة الخضراء، قال الشيخ الفاضل علي بن فاضل المازندراني: قلت للسيد شمس الدين محمد وهو العقب السادس من أولاده غلىلا: يا سيدى قد روينا عن مشايخنا أحاديث رويت عن صاحب الأمر غلىلا أنه قال: لما أمر بالغيبة الكبرى: من رأني بعد غيبي فقد كذب، فكيف فيكم من يرآه؟

قال: صدقت إنه غلىلا إنما قال ذلك في ذلك الزمان لكثرة أعدائه من أهل بيته، وغيرهم من فراعنةبني العباس، حتى أن الشيعة يمنع بعضها بعضا عن التحدث بذكره، وفي هذا الزمان تطاولت المدة وأيس منه الأعداء، وببلادنا نائية عنهم، وعن ظلمهم وعنائهم، الحكاية^(٢).

وهذا الوجه كما ترى يجري في كثير من بلاد أوليائه طليلا.

الرابع: ما ذكره العلامة الطباطبائي في رجاله في ترجمة الشيخ المفيد بعد ذكر التوقيعات^(٣) المشهورة الصادرة منه غلىلا في حقه ما لفظه: وقد يشكل أمر هذا التوفيق بوقوعه في الغيبة الكبرى، مع جهالة المبلغ، ودعواه المشاهدة المنافية بعد الغيبة الصغرى، ويمكن دفعه باحتمال حصول العلم بمقتضى القرآن، واستعمال التوفيق على الملاحم والإخبار عن الغيب الذي لا يطلع عليه إلا الله وأولياؤه باظهاره لهم، وأن المشاهدة المنافية أن

(١) راجع البحار ٥٢: ١٥١ باب من ادعى الرؤبة في الغيبة الكبرى.

(٢) راجع البحار ٥٢: ١٧٢ باب نادر فيمن رآه غلىلا.

(٣) ذكرها المجلسي طليلا في باب ما خرج من توقيعاته غلىلا راجع البحار ٥٣: ١٧٤ - ١٧٨.

يشاهد الامام عليه السلام ويعلم أنه العجة عليه السلام حال مشاهدته له، ولم يعلم من المبلغ ادعاؤه لذلك.

وقال عليه السلام في فوائد فوائد في مسألة الاجماع بعد اشتراط دخول كل من لا نعرفه: وربما يحصل لبعض حفظة الأسرار من العلماء الأبرار العلم بقول الامام عليه السلام بعينه على وجه لا ينافي امتان الرؤية في مدة الغيبة، فلا يسعه التصرير بنسبه القول إليه عليه السلام فيبرزه في صورة الاجماع، جمعاً بين الأمر باظهار الحق والنهي عن إذاعة مثله بقول مطلق، انتهى. ويمكن أن يكون نظرة في هذا الكلام إلى الوجه الآتي.

الخامس: ما ذكره عليه السلام فيه أيضاً بقوله: وقد يمنع أيضاً امتانه في شأن الخاص وإن اقتضاه ظاهر النصوص بشهادة الاعتبار، ودلالة بعض الآثار.

ولعل مراده بالآثار الواقع المذكورة هنا وفي البحار أو خصوص ما رواه الكليني في الكافي والنعmani في غيته والشيخ في غيته بأسانيدهم المعترضة عن أبي عبد الله عليه السلام أنه قال: لا بد لصاحب هذا الأمر من غيبة، ولا بد له في غيته من عزلة، وما بثلاثين من وحشة.^(١)

وظاهر الخبر كما صرخ به شراح الأحاديث أنه عليه السلام بستأنس بثلاثين من أولائه في غيته.

وقيل: إن المراد أنه على هيئة من سنه ثلاثون أبداً وما في هذا السن وحشة وهذا

(١) رابع الكافي في ١: ٣٤٠، غيبة النعmani: ٩٩، غيبة الشيخ: ١١١ وقد ذكره المجلسي (رسوان الله عليه) في ١٥٢: ٥٢ و ١٥٧، وقال: يدل على كونه عليه السلام غالباً في المدبنة وحواليها وعلى أن معه ثلاثين من مواليه وخصوصه، إن مات أحدهم قام آخر مقامه. أقول: ويؤيد هذه ما رواه الشيخ في غيته من ١١١ عن المفضل بن عمر قال: سمعت أبو عبد الله عليه السلام يقول: إن لصاحب هذا الأمر غيبتين أحدهما تطول حتى يقول بعضهم مات ويقول بعضهم قتل، ويقول بعضهم ذهب، حتى لا يبقى على أمره من أصحابه الانفر يسير لا يطلع على موضعه أحد من ولده ولا غيره الا العولى الذي يلي أمره.

المعنى بمكان من بعد الغرابة، وهذه الثلاثون الذين يستأنس بهم الامام عليه في غيبته لا بد أن يتبادلوا في كل قرن إذ لم يقدر لهم من العمر ما قدر لبدهم عليه ففي كل عصر يوجد ثلاثة مؤمنا ولها يتشرفون بلقائه.

وفي خبر علي بن إبراهيم بن مهزيار الأهوازي المروي في إكمال الدين وغيبة الشيخ^(١) ومستند فاطمة عليها لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى وفي لفظ الأخير أنه قال له الفتى الذي لقبه عند باب الكعبة، وأوصله إلى الامام عليه: ما الذي تريد يا أبا الحسن؟

قال: الامام المحجوب عن العالم.

قال: ما هو محجوب عنكم ولكن حجبه سوء أعمالكم. الخبر.

وفيه إشارة إلى أن من ليس له عمل سوء فلا شيء يحجبه عن إمامه عليه وهو من الأولاد أو من الأبدال، في الكلام المتقدم عن الكفعى، عليه.

وقال المحقق الكاظمي في أقسام الاجتماع الذي استخرج من مطاوي كلمات العلماء، وفحاوى عبارتهم، غير الاجتماع المصطلح المعروف:

وثالثها أن يحصل لأحد من سفراء الامام الغائب عليه، وصلى عليه، العلم بقوله إما بنقل مثله له سرا، أو بتوقيع أو مكابة، أو بالسماع منه شفاهما، على وجه لا ينافي امتناع الرؤية في زمن الغيبة، ويحصل ذلك لبعض حملة أسرارهم، ولا يمكنهم التصریح بما اطلع عليه، والاعلان بنسبة القول إليه، والانكال في إبراز المدعى على غير الاجتماع من الأدلة الشرعية، لفقدها. وحيثـلـهـ فيـجـوزـ لـهـ إـذـ لـمـ يـكـنـ مـأـمـورـاـ بالـاخـفـاءـ، أوـ كـانـ مـأـمـورـاـ بـالـاـخـفـاءـ لـأـعـلـىـ وجـهـ الـافـشـاءـ أـنـ يـبـرـزـ لـغـيـرـهـ فـيـ مقـامـ الـاحـتـجاجـ، بـصـورـةـ الـاجـمـاعـ، خـوـفـاـ مـنـ الضـيـاعـ وـجـمـعاـ بـيـنـ اـمـتـالـ الـأـمـرـ بـاظـهـارـ الـحـقـ بـقـدـرـ الـامـكـانـ، وـامـتـالـ النـهـيـ عـنـ إـذـاعـةـ مـثـلـ لـغـيـرـ أـهـلـهـ مـنـ أـبـنـاءـ الزـمـانـ، وـلـاـ رـبـتـ فـيـ كـوـنـهـ حـجـةـ أـمـاـ لـفـسـهـ

(١) ونقله المجلسي عليه في ٩٥٢ و ٣٢٤ فراجع.

فلعلمه بقول الامام عَلِيًّا، وأما لغيره فلكشفه عن قول الامام عَلِيًّا أيضاً غاية ما هناك أنه يستكشف قول الامام عَلِيًّا بطريق غير ثابت، ولا ضير فيه، بعد حصول الوصول إلى ما أنيط به حجية الإجماع، ولصحة هذا الوجه وإمكانه شواهد تدل عليه: منها كثیر من الزيارات والأداب والأعمال المعروفة التي تداولت بين الإمامية ولا مستند لها ظاهراً من أخبارهم، ولا من كتب قدمنهم الواقفين على آثار الأئمة عَلِيًّا وأسرارهم، ولا أمارة تشهد بأن منشأها أخبار مطلقة، أو وجوه اعتبارية مستحسنة، هي التي دعتهم إلى إنشائها وترتيبها، والاعتناء لجمعها وتدوينها كما هو الظاهر في جملة منها، نعم لا نصانق في ورود الأخبار في بعضها.

ومنها ما رواه والد العلامة ابن طاووس عن السيد الكبير العابد رضي الدين محمد بن محمد الأوّي – إلى آخر ما مر في الحكاية السادسة والثلاثين.^(١)
ومنها قصة الجزيرة الخضراء المعروفة المذكورة في البحار، وتفسير الأئمة عَلِيًّا وغيرها.

ومنها ما سمعه منه عليّ بن طاووس في السرداب الشريف.^(٢)
ومنها ما اعلم محمد بن علي العلوى الحسيني المصري في الحائر الحسيني وهو بين النوم واليقظة، وقد أتاه الإمام عَلِيًّا مكرراً وعلمه إلى أن تعلمـه في خمس ليال وحفظـه ثم دعاـه واستجيبـه دعاؤه، وهو الدعـاء المعروف بالعلوي المصري وغير ذلك.

ولعل هذا هو الأصل أيضاً في كثير من الأقوال المجهولة القائل، فيكون المطلع على قول الإمام عَلِيًّا لما وجدـه مخالفـا لما عليه الإمامية أو معظـمـهم، ولم يتمكنـ من إظهـارـه على وجهـه، وخـشيـ أن يـضـيعـ الحقـ ويـذهبـ عنـ أهـلهـ، جـعلـهـ قـولاـ منـ أـقوـالـهـ،

(١) راجع الحكاية: ٣٦.

(٢) راجع الحكاية: ٥٥.

وربما اعتمد عليه وأفتي به من غير تصریع بدلیله لعدم قيام الأدلة الظاهرة بانياته، ولعله الوجه أيضا فيما عن بعض المشايخ من اعتبار تلك الأقوال أو تقويتها بحسب الامكان، نظرا إلى احتمال كونها قول الإمام ^{عليلا} ألقاها بين العلماء، كيلا يجمعوا على الخطأ، ولا طريق لإلقاءها حينئذ إلا بالوجه المذكور.

وقال السيد المرتضى في كتاب تنزيه الأنبياء في جواب من قال:

«فإذا كان الإمام ^{عليلا} غائبا بحيث لا يصل إليه أحد من الخلق ولا يتتفع به، فما الفرق بين وجوده و عدمه ^{الغ}.»

قلنا الجواب أول ما نقوله: إنما غير قاطعين على أن الإمام لا يصل إليه أحد، ولا يلقاه بشر، فهذا أمر غير معلوم، ولا سيل إلى القطع عليه ^{الغ}.

وقال أيضا في جواب من قال: إذا كانت العلة في استار الإمام، خوفه من الطالمين، واتقاءه من المعاندين، فهذه العلة زائلة في أوليائه وشيعته، فيجب أن يكون ظاهرا لهم: بعد كلام له ... وقلنا أيضا إنه غير ممتنع أن يكون الإمام يظهر لبعض أوليائه من لا يخشي من جهته شيئا من أسباب الخوف، وإن هذا مما لا يمكن القطع على ارتفاعه وامتناعه، وإنما يعلم كل واحد من شيعته حال نفسه، ولا سيل له إلى العلم بحال غيره. وله في كتاب المقفع في الغيبة كلام يقرب مما ذكره هناك.

وقال الشيخ الطوسي رضوان الله عليه في كتاب الغيبة في الجواب عن هذا السؤال بعد كلام له: والذي ينبغي أن يجاحب عن هذا السؤال الذي ذكرناه عن المخالف أن نقول: إنما أولاً لا يقطع على استاره عن جميع أوليائه بل يجوز أن يبرز لأكثرهم ولا يعلم كل إنسان إلا حال نفسه، فإن كان ظاهرا له فعلته مزاجة، وإن لم يكن ظاهرا على أنه إنما لم يظهر له لأمر يرجع إليه، وإن لم يعلمه مفصلاً لتقصير من جهته ^(١) ^{الغ}.

(١) وقد من نقله في ١٩٦:٥١ مستوفى، عن كتاب الغيبة للشيخ الطوسي ^{طه}: ٧٥.

وتقديم كلمات للسيد علي بن طاووس تناسب المقام خصوصا قوله مع أنه عَلَيْهِ السَّلَامُ حاضر مع الله عَلَيْهِ السَّلَامُ على اليقين وإنما غاب من لم يلقه عنهم، لغيبته عن حضرة المتابعة له، ولرب العالمين.^(١)

وفيمما نقلنا من كلماتهم وغيرها مما يطول بنقله الكتاب كفاية لرفع الاستبعاد وعدم حملهم الخبر على ظاهره، وصرفه إلى أحد الوجوه التي ذكرناها.

السادس: أن يكون المخفي على الأنام، والمحجوب عنهم، مكانه عَلَيْهِ السَّلَامُ ومستقره الذي يقيم فيه، فلا يصل إليه أحد، ولا يعرفه غيره حتى ولده، فلا ينافي لقاءه ومشاهدته في الأماكن والمقامات التي قد مر ذكر بعضها، وظهوره عند المضطرب المستفتي به، المتوجى إليه التي انقطعت عنه الأسباب وأغلقت دونه الأبواب.

وفي دعوات السيد الرواندي ومجموع الدعوات للتلوكبرى وقبس المصباح للصهورشى فى خبر أبي الوفاء الشيرازي أنه قال له رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في النوم: وأما الحجة، فإذا بلغ منك السيف للذبح، وأواما بيده إلى الحلق، فاستفتح به فإنه يغشك، وهو غياث وكهف لمن استفات، فقل: يا مولاي يا صاحب الزمان أنا مستفتي بك، وفي لفظ: وأما صاحب الزمان فإذا بلغ منك السيف هنا، ووضع بيده على حلقه، فاستعن به فإنه يعينك.

ومما يؤيد هذا الاحتمال ما رواه الشيخ والنعmani في كتابي الغيبة عن المفضل بن عمر قال: سمعت أبا عبد الله عَلَيْهِ السَّلَامُ يقول: إن لصاحب هذا الأمر غيتين إحداهما تطول، حتى يقول بعضهم مات، ويقول بعضهم قتل، ويقول بعضهم ذهب حتى لا يبقى على أمره من أصحابه إلا نفر يسير، لا يطلع على موضعه أحد من ولده، ولا غيره إلا الذي [يللي] أمره.^(٢)

(١) راجع الحكاية: .٥٥

(٢) راجع غيبة الشيخ: ١١١؛ غيبة النعmani: ٦٩٩ وقد أخرجه المجلس عَلَيْهِ السَّلَامُ في ٥٢: ١٥٣ فراجع.

وروى الكليني عن إسحاق بن عمار قال أبو عبد الله غَلَّالاً:

للقائم غيتان إحداهما قصيرة والآخرى طولية: الغية الأولى لا يعلم بمكانه فيها إلا خاصة شيعته، والآخرى لا يعلم بمكانه فيها إلا خاصة مواليه.
ورواه النعmani وفي لفظه بدون الاستثناء في الثاني، ورواه بسند آخر عنه غَلَّالاً
قال: للقائم غيتان إحداهما قصيرة والآخرى طولية الأولى لا يعلم بمكانه إلا خاصة
[شيعته، والآخرى لا يعلم بمكانه إلا خاصة] مواليه في دينه.^(١)
ولبس في تلك القصص ما يدل على أن أحداً قبَه غَلَّالاً في مقر سلطته ومحل إقامته.

ثم لا يخفى على الجائس في خلال ديار الأخبار أنه غَلَّالاً
ظهر في الغية الصغرى لغير خاصته ومواليه أيضاً، فالذى انفرد به
الخواص في الصغرى هو العلم بمستقره، وعرض حوانجهم عليه
غَلَّالاً فيه، فهو المنفي عنهم في الكبرى، فحالهم وحال غيرهم فيها
كفر الخواص في الصغرى، والله العالم.

* * *

الثانية:

أثر المداومة على بعض الأفعال

أنه قد علم من تضاعيف تلك الحكایات أن المداومة على العبادة،
والمواظبة على التضرع والإنابة، في أربعين ليلة الأربعاء في مسجد السهلة أو
ليلة الجمعة فيها أو في مسجد الكوفة أو الحائر الخسيني على مشرفه السلام أو
أربعين ليلة من أي الليالي في أي محل ومكان، كما في قصة الرُّمان المنقوله

(١) الكافي : ١: ٣٤٠؛ غية النعmani: ٨٩.

في البحار^(١) طريق إلى الفوز بلقائه ~~غافلاً~~ ومشاهدة جماله، وهذا عمل شائع، معروف في المشهدين الشريفين، ولهم في ذلك حكایات كثيرة، ولم تعرض لذكر أكثرها لعدم وصول كل واحد منها إلينا بطريق يعتمد عليه، إلا أن الظاهر أن العمل من الأعمال المجربة، وعليه العلماء والصلحاء والأنبياء، ولم نثر لهم على متنه خاص وخبر مخصوص، ولعلهم عثروا عليه أو استبطوا ذلك من كثير من الأخبار التي يستظهر منها أن للمداومة على عمل مخصوص من دعاء أو صلاة أو قراءة أو ذكر أو أكل شيء مخصوص أو تركه في أربعين يوماً تأثير في الانقال والترقي من درجة إلى درجة، ومن حالة إلى حالة، بل في النزول كذلك، فيستظهر منها أن في المعاوظة عليه في تلك الأيام تأثير لنجاح كل مهم أراده.

ففي الكافي: ما أخلص عبد الإيمان بالله، وفي رواية ما أجمل عبد ذكر الله أربعين صباحاً إلا زهده في الدنيا، وبصره داءها ودواءها وأثبتت الحكمة في قلبه [وأنطق بها لسانه].^(٢)

وفي النبوي المروري في لب اللباب للقطب الرواندي: من أخلص العبادة لله أربعين صباحاً ظهرت بناية الحكمة من قلبه على لسانه.^(٣)

وفي أخبار كثيرة ما حاصلها: النطفة تكون في الرحم أربعين يوماً، ثم تصير علقة أربعين يوماً، ثم تصير مضنة أربعين يوماً، فمن أراد أن يدعوا للجباري أن يجعل الله ما في بطنه ذكراً سوياً يدحرو ما بينه وبين تلك الأربعة أشهر.

وفي الكافي أنه قبل للكاظم ~~غافلاً~~: إنما رويتنا عن النبي ﷺ أنه قال: من

(١) بحار الأنوار ٥٢: ١٧٦.

(٢) الكافي ٢: ١٦ باب الأخلاص الرقم ٦.

(٣) وأخرجه البيوطى في الجامع الصغير عن حلبة الأولياء كما في السراج المنير ٣: ٣٢٣.

شرب الخمر لم يحتسب له صلاته أربعين يوما - إلى أن قال: إذا شرب الخمر بقى في مشاشة أربعين يوما، على قدر انتقال خلقته، ثم قال: كذلك جميع غذاء أكله وشربه يبقى في مشاشة أربعين.^(١)

وورد أن من ترك اللحم أربعين صباحا ساء خلقه، لأن انتقال النطفة في أربعين يوما، ومن أكل اللحم أربعين صباحا ساء خلقه، ومن أكل الزيت وادهن به لم يقربه الشيطان أربعين يوما، ومن شرب السويف أربعين صباحا امتناث كفاه قوة، ومن أكل الحلال أربعين يوما نور الله قلبه. وفي أمالى الصدوق في خبر بهلول النباش والتجاؤه إلى بعض جبال المدينة وتضرعه وإنابته أربعين يوما، وقبول توبته في يوم الأربعين، وزنول الآية فيه وذهاب النبي ﷺ عنده، وقراءتها عليه، وبشارته بقبول التوبة، ثم قال ﷺ لأصحابه: هكذا تداركوا^(٢) الذنب كما تداركها بهلول. وورد أن داود عليه السلام بكى على الخطيبة أربعين يوما. وأحسن من الجميع شاهدا أنه تعالى جعل ميقات نيه موسى أربعين يوما.

وفي النبوي أنه ما أكل وما شرب ولا نام ولا اشتهى شيئا من ذلك في ذهابه ومجيئه أربعين يوما شوقا إلى ربه.

وفي تفسير العسكري عليه السلام كان موسى عليه السلام يقول لبني إسرائيل: إذا فرج الله عنكم، وأهلك أعداءكم آتكم بكتاب من عند ربكم يشمل على أوامره ونواهيه ومواعظه وعبره وأمثاله، فلما فرج الله عنهم أمره الله عليه السلام أن يأتني للعيad ويصوم ثلاثة أيام عند أصل الجبل، إلى أن قال: فأوحى الله إليه: صم عشرًا آخر وكان وعد الله أن يعطيه الكتاب بعد أربعين ليلة.

بل ورد أن النبي ﷺ أمر أن يهجر خديجة أربعين يوما قبل يوم بعثته.

(١) الكافي: ٤٠٢: ٦

(٢) في النسخة (تدارك) وما أتبناه من الأمالى. أمالى الصدوق: ١٠٠ / ح ٣٧٦

ومن الشواهد التي تناصب المقام ما روي بالأسانيد المعتبرة عن الصادق عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنَّهُ قَالَ: مَنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ تَعَالَى أَرْبَعينَ صِبَاحًا بِهَذَا الْمَهْدِ كَانَ مِنْ أَنْصَارِ قَائِمَنَا فَإِنْ ماتَ قَبْلَهُ، أَخْرَجَهُ اللَّهُ مِنْ قَبْرِهِ وَأَعْطَاهُ بِكُلِّ كَلْمَةٍ أَلْفَ حَسَنَةٍ، وَمَحِيَ عَنْهُ أَلْفَ سَيِّئَةٍ، وَهُوَ: اللَّهُمَّ رَبُّ النُّورِ الْعَظِيمِ، الدَّعَاءُ.^(١)

وفي إكمال الدين في حديث حكيمية في ولادة المهدي صلوات الله عليه أنه عَلَيْهِ السَّلَامُ لَمَا وَلَدَ وَسَجَدَ، وَشَهَدَ بِالْتَّوْحِيدِ وَالرِّسَالَةِ، وَإِمَامَةَ آبَائِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: يَا عَمَّةَ تَنَاؤلِيَهُ فَهَاتِيهِ، قَالَتْ: فَصَاحَ أَبُو مُحَمَّدُ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَقَالَ: يَا عَمَّةَ تَنَاؤلِيَهُ فَهَاتِيهِ، قَالَتْ: فَتَنَاؤلَتْهُ وَأَتَيْتَ بِهِ نَحْوَهُ فَلَمَّا مَثَلَتْ بَيْنَ يَدِيْهِ وَهُوَ عَلَى يَدِيْهِ، سَلَمَ عَلَى أَيْهِ، فَتَنَاؤلَهُ الْحَسَنُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْطَّبِيرُ تَرَفَرَفَ عَلَى رَأْسِهِ، فَصَاحَ بَطْبَرُ مِنْهَا فَقَالَ: احْمَلْهُ وَاحْفَظْهُ وَرْدَهُ إِلَيْنَا فِي كُلِّ أَرْبَعينِ يَوْمًا.

فتَنَاؤلَهُ الطَّبِيرُ وَطَارَ بِهِ فِي جَوِ السَّمَاءِ، وَاتَّبَعَهُ سَائِرُ الطَّبِيُورِ فَسَمِعَتْ أُبَا مُحَمَّدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ يَقُولُ: أَسْتَوْدِعُكَ الَّذِي أَسْتَوْدَعْتَهُ أَمْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ فَبَكَتْ نَرْجُسُ فَقَالَ لَهَا: اسْكُنِي فَانِ الرَّضَاعِ مُحْرَمٌ عَلَيْهِ إِلَّا مِنْ ثَدِيكِ.

إِلَى أَنْ قَالَ: قَالَتْ حَكِيمَةُ: فَلَمَّا أَنْ كَانَ بَعْدَ أَرْبَعينِ يَوْمًا رَدَ الْفَلَامُ وَوَجَهَ إِلَيْهِ أَبْنَى أَخِي فَدَعَانِي فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ فَإِذَا أَنَا بِصَبِيٍّ يَعْشِي بَيْنَ يَدِيهِ إِلَى أَنْ قَالَ: قَالَتْ حَكِيمَةُ: فَلَمَّا أَزَلَ أَرْيَ ذَلِكَ الصَّبِيَّ كُلَّ أَرْبَعينِ يَوْمًا إِلَى أَنْ رَأَيْتَهُ رَجُلًا قَبْلَ مَضِيِّ أَبِي مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْخَبْرُ.^(٢)

وَاعْلَمُ أَنَا قَدْ ذَكَرْنَا فِي الْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنَ الْمَجْلِدِ الثَّانِي مِنْ كِتَابِنَا دَارُ السَّلَامِ أَعْمَالًا مُخْصُوصَةً عَنْدَ الْمَنَامِ لِلتَّوْسِلَ إِلَى رَوْءِيَّةِ النَّبِيِّ ﷺ وَأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(١) أَخْرَجَهُ الْمَجْلِسِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَابِ الرِّجْمَةِ نَحْتَ الرُّفْقَمِ ١١١ عَنْ مَصْبَاحِ الزَّائِرِ رَاجِعٌ: صِ ٩٥ مِنَ الْمَجْلِدِ ٥٣ مِنَ الْبَحَارِ.

(٢) أَخْرَجَهُ الْمَجْلِسِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي بَابِ وَلَادَتِهِ وَأَحْوَالِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ رَاجِعٌ: ١٤: ٥١؛ كِمالُ الدِّينِ ٢: ١٠٢.

والأئمة غَلَّاتِلا في النام، وأكثرها مختص بالنبي وبعضها بالوصي صلوات الله عليهمما، ولعله يجري في سائر الأئمة ما جرى لهما صلوات الله عليهما لبعض عمومات المتزلة، وبذلك صرخ المحقق الجليل المولى زين العابدين الجرفادقاني بِهِ اللَّهُ في شرح المنظومة، حيث قال: في شرح قوله في غايات الغسل:

ورؤية الإمام في النام لدرك ما يقصد من مرام

أنه يدل عليه النبوى المرwoي في الاقبال في أعمال ليلة النصف من شعبان **فأحسن الطهر** – إلى أن قال: – ثم سأله تعالى أن يرانى من ليلته يراني.

ولكن فيه مضافا إلى استهجان خروج المورد عن البيت إلا بتكلف.

لا يخفى أن الظاهر بل المقطوع أن نظر السيد بِهِ اللَّهُ إلى ما رواه الشيخ المفيد بِهِ اللَّهُ في الاختصاص عن أبي المغرى^(١) عن موسى بن جعفر غَلَّاتِلا قال: سمعته يقول: من كانت له إلى الله حاجة وأراد أن يرانا، وأن يعرف موضعه، فليغتسل ثلث ليال يناجي بنا، فإنه يرانا ويفتر له بنا، ولا يخفى عليه موضعه، الخبر.^(٢)

قوله غَلَّاتِلا: «يناجي بنا» أي يناجي الله تعالى بنا، وي Zum عليه ويتولى إليه بنا أن يرينا إياه، ويعرف موضعه عندنا^(٣) وقيل أي بهتم برؤيتنا، ويحدث نفسه بنا، ورؤيتنا ومحبتنا، فإنه يراهم أو يسألنا ذلك.

وفي الجنة الواقعية للشيخ إبراهيم الكفعمي: رأيت في بعض كتب أصحابنا أنه من أراد رؤية أحد من الأنبياء والأئمة غَلَّاتِلا أو الوالدين^(٤) في نومه فليقرأ: والشمس، والقدر، والجحد، والأخلاق، والمعوذتين ثم يقرأ الأخلاق مائة مرة ويصلّي على النبي ﷺ مائة مرة، وينام على الجانب

(١) في الاختصاص أبي المغرى.

(٢) راجع الاختصاص: ٩٠.

(٣) في نسخة الاختصاص المطبوع: (وأن يعرف موضعه عند الله).

(٤) في النسخة (الوالدان).

الأيمن على وضوئه فإنه يرى من يريده إن شاء الله تعالى، ويكلمهم بما يريده من سؤال وجواب.

ورأيت في نسخة أخرى هذا بعنه، غير أنه يفعل ذلك سبع ليال بعد الدعاء الذي أوله: «اللهم أنت الحي الذي... الخ»، وهذا الدعاء رواه السيد علي بن طاوس في فلاح السائل، مستدعاً عن بعض الأئمة عليهم السلام قال: إذا أردت أن ترى ميتك، فبت على طهر، وانضجع على يمينك، وسبع تسبع فاطمة عليها السلام.

وقال الشيخ الطوسي في مصباحه: ومن أراد رؤيا ميت في منامه فليقل [في منامه]: اللهم أنت الحي الذي لا يوصف، والإيمان يعرف منه، منك بدأت ^(١) الأشياء وإليك تعود فما قبل منها كنت ملجمأً ومنجاً، وما أدر منك لم يكن له ملجمأً ولا منجاً منك إلا إليك، فأسألك بلا إله إلا أنت، وأسألك بسم الله الرحمن الرحيم وبحق حبيبك محمد صلوات الله عليه وآله وسلامه سيد النبيين، وبحق علي خير الوصيين، وبحق فاطمة سيدة نساء العالمين، وبحق الحسن والحسين الذين جعلتهما سيدي شباب أهل الجنة أجمعين أن تصلي على محمد وآلـه وأهل بيته ^(٢)، وأن ترني ميتي في الحال التي هو فيها فاتك تراه إنشاء الله تعالى. ^(٣)

ومقتضى إطلاق صدر الخبر أن يكون للداعي إذا عمل بهذه النسخة أن يدل آخر الدعاء بما يناسب رؤية الإمام الحي والنبي الحي، بل الظاهر أن يكون له ذلك إن أراد رؤية كل واحد من الأنبياء والأئمة عليهم السلام حياً كان أو ميتاً.

بل في كتاب تسهيل الدواء، بعد ذكر الدعاء المذكور، وذكر مشابختنا رضوان الله عليهم أن من أراد أن يرى أحداً من الأنبياء أو آئمه الهدى صلوات

(١) في المصباح (بدت).

(٢) في المصباح (وآله).

(٣) مصباح المتهجد: ١٢٢.

الله عليهم فليقرأ الدعاء المذكور إلى قوله أن تصلني على محمد وآل محمد ثم يقول: أن تربيني فلاتا ويقرأ بعده سورة الشمس، والليل، والقدر، والحمد، والخلاص والمعوذتين، ثم يقرأ مائة مرة سورة التوحيد، فكل من أراده يراه ويسأل عنه ما أراده، ويجيئه إن شاء الله.

وحيث بلغ بنا الكلام إلى هذا المقام، فال الأولى أن نبرك بذلك بعض الأعمال المختصرة للغاية المذكورة، بناء على ما احتملناه وصرح به المحقق المذكور، وهو من أعاظم العلماء الذين عاصرناهم.

فمنها ما في فلاح السائل للسيد علي بن طاووس لرؤيا أمير المؤمنين عليه السلام في المنام، قال: إذا أردت ذلك، فقل عند مضجعك «اللهم إني أسألك يا من لطفه خفي، وأياديه باسطة لا تنقضي، أسألك بلطفك الخفي، الذي ما لطفت به لعبد إلا كفى، أن تربيني مولاي علي بن أبي طالب عليه السلام في منامي»، وحدثني بعض الصالحة الأبرار طاب ثراه أنه جربه مراراً.

ومنها: ما في المصباح للكفعي وتفسير البرهان عن كتاب خواتم القرآن عن الصادق عليه السلام أن من أدمن قراءة سورة المزمل رأى النبي ﷺ وسأله ما يربد وأعطاه الله كل ما يربد من الخير.

ومنها ما رواه الأول أن من قرأ [سورة] القدر عند زوال الشمس مائة مرة رأى النبي ﷺ في منامه.

ومنها ما في المجلد الأول من كتاب المجموع الرائق للسيد الجليل هبة الله بن أبي محمد الموسوي المعاصر للعلامة عليه السلام أن من أدمن تلاوة سورة الجن رأى النبي ﷺ وسأله ما يربد.

ومنها ما فيه أن من قرء سورة الكافرون نصف الليل من ليلة الجمعة، رأى النبي ﷺ. ومنها قراءة دعاء العجير على طهارة سبعاً عند النوم، بعد صوم سبعة أيام، رواه الكفعي في جنته.

ومنها فرادة الدعاء المعروف بالصحيفة المروي في مهج الدعوات
خمس مرات على طهارة.

ومنها ما رواه الكفعمي عن الصادق عَلَيْهِ الْأَكْفَارُ أَنَّهُ قَالَ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْقَدْرِ بَعْدَ صَلَاةِ الزَّوَالِ وَقَبْلَ الظَّهَرِ، إِحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً، لَمْ يَمْتَحِنْ حَتَّى يَرَى النَّبِيَّ ﷺ.

ومنها ما في بعض المجاميع المعتبرة أن من أراد أن يرى سيد البريات في المنام فليصل ركعتين بعد صلاة العشاء بأي سورة أراد، ثم يقرئ هذا الدعاء مائة مرة بسم الله الرحمن الرحيم يا نور النور، يا مدبر الأمور، بلغ مني روح محمد وأرواح آل محمد تحية وسلاما.

ومنها ما في جنة الكفعمي عن كتاب خواص القرآن أنه من قراءة ليلة الجمعة بعد صلاة يصلبها من الليل الكثير ألف مرة، وصلى على محمد وآل محمد ألف مرة رأى النبي ﷺ في نومه. تلك عشرة كاملة وباقى الأعمال والأوراد والصلوات يطلب من كتابنا المذكور فإن فيه ما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين.^(١)

ولنختتم هذه المقالة الشريفة بذكر نبذة أنشأها السيد السندي الصالح الصفي إمام شعراء العراق، بل سيد الشعراء في الندب والمراثي على الاطلاق، السيد حيدر ابن السيد سليمان الحلي، المؤيد من عند الملك العلي، وقد جمع أيده الله تعالى بين فصاحة اللسان، وبلاغة البيان، وشدة التقوى، وقوه الإيمان، بحيث لو رأاه أحد لا يتوجه في حقه القدرة على النظم، فكيف بأعلى مراته، أنشأها بأمر سيد الفقهاء السيد المهدى القزويني التزيل في الحلة في السنة التي صار عمر باشا واليا على أهل العراق، وشدد عليهم، وأمر بتحrir النقوس لاجراء القرعة، وأخذ العسكر من أهل القرى والأماكن سواء الشريف فيه والوضيع والعالم فيه والجاهل، والعلوي فيه وغيره، والغنى فيه والفقير، فاشتد

(١) يزيد كتابه دار السلام فراجع.

عليهم الأمر وعظم البلاء، وضاقت الأرض، ومنت السماء، فأثنا السيد هذه الندب المشجية، فرأى واحد من الصلحاء المجاورين في النجف الأشرف الحجة المنتظر عللا فقال له ما معناه: قد ألقني السيد حيدر قل له: لا يؤذني فان الأمر ليس بيدي ورفع الله عنهم القرعة في أيامه وبعده بستين، وهي هذه:

موارد الموت دون مصدرها ياغمرة من لنا بغيرها

فيفرق العقل في تصورها

يُطْحِنْ موجَ الْبَلَا الْخَطِيرِ بِهَا

شدائِ الدَّهْرِ مَعْ تَكْرُهِهَا

وَشَدَّةِ عَنْدِهَا اِنْتِهَتْ عَظِيمًا

فجاشت النفس من تحيرها

ضَاقَتْ وَلَمْ يَأْنَهَا مَفْرُجُهَا

الأرض فضحت إلى مظهرها

الآن رجسُ الضلالَةِ اسْتَغْرَقَ

تصرخُ الله من مغيرها

وَمَلَّةُ اللَّهِ غَيْرَتْ فَفَسَدَتْ

ماذا يؤدي لسان مخبرها

مِنْ مُخْبِرِي وَالنُّفُوسِ عَاتِبَةً

أغضى ففاحت بجحور أكفرها

لَمْ صَاحِبِ الْأَمْرِ عَنْ رَعِيَّهِ

شيته وهو بين أظهرها

مَا عَذْرَهُ نَصْبُ عَيْنِهِ أَخْذَتْ

ركوب فحشائهما ومنكرها

يَا غَيْرَةَ اللَّهِ لَا قَرَارَ عَلَى

قد بلغ السيف حز منحرها

سَيْفُكَ وَالضَّرْبُ إِنْ شَيْعَتْكُمْ

شمس ضحاها بليل عيثرها^(١)

مَاتَ الْهَدِي سَيِّدِي فَقْمَ وَأَمْتَ

تكسر في الروع من تعثرها

وَاتَّرَكَ مَنِيَا الْعَدِي بِأَنْفُسِهِمْ

كسرك صدر القنا بموغرها^(٢)

لَمْ يَشْفَ مِنْ هَذِهِ الصَّدُورِ سُوَى

(١) العيثر - وهكذا العيثير - الشراب والمعجاج، وما قلبت من تراب بأطراف سايع رجلك إذا مثبت لا يرى للقدم أثر غيره. وقد عيثر القوم: إذا أثاروا العيثير.

(٢) أوغر صدره: أحماء من الفيف وأوقنه.

عمار منهم أحى لأسطراها^(١)
 رحام منها إلى مصورها
 ما ذخرت غيركم لمحشرها
 لم تجها اليوم من مدرها
 أم حجبت منك عين بصرها
 تفسرت فيك من تنضرها
 انتظارها غوثكم بمسهراها
 المضاعة الحق عند أفرها
 ما هكذا الظن في ابن أطهرها
 فارحم لها ضعف جرم أصفرها
 حرها الله في تبصرها
 لم تله عن نأيها ومزهراها
 ودام للقروم فعل منكرها
 ما بين خمر العدى ومبرها
 لا قرب الله دار مؤثرها
 لو تملك النفس من تخبرها
 وهو مليئ بقصم أظهرها
 عوائد جل قدر أبسرها

وهذه الصحف محو سيفك للألا
 فالنطف اليوم نشتكي وهي في
 فالله يا ابن النبي في فنة
 ماذا لأعدائها تقول إذا
 أشقة بعد دونك اعترضت
 فهاك قلب قلوبنا ترها
 كم سهرت أعين وليس سوى
 أين الحفيظ العليم للفنة
 تفضي وأنت الأب الرجم لها
 إن لم تفعها الجرم أكبر مما
 كيف رقاب من الجحيم بكم
 ترضى بأن تسترقها عصب
 إن ترضي يا صاحب الزمان بهما
 ماتت شعار الإيمان واندفعت
 أبعد بها خطة تزاد لها
 الموت خير من الحياة بها
 مساغير أعداءنا بربهم
 مهلا فللهم من برите

(١) أحى - بشديد العيم - أصله: انصحي فادغم النون في العيم.

لأنها ساء فعل أكثرها
شكت إلى الله في بي تصورها
أن تحرق القوم في تصرّفها

فدعوه الناس إن تكون حجبت
فرب جرى حشى لواحدها!
توشك أنفاسها وقد صعدت

• • •

وله أيده الله تعالى ندبة أخرى تجري في هذا المجرى، تورث في العين قدى، وفي القلب شجي:

كم الصبر فـتـ حشـي الصـابرـ
لـهـ إـلـيـكـ مـنـ النـفـرـ الـجـائرـ
لـطـبـكـ فـيـ نـسـضـهاـ الـفـائزـ
وـشـرـكـ العـدـىـ حـاضـرـ النـاصـرـ
يـثـرـكـ فـيـلـ نـسـداـ الـأـمـرـ
عـلـىـ وـثـيـةـ الـأـسـدـ الـخـادـرـ
بـمـقـلـةـ مـنـ لـبـسـ بـالـسـاهـرـ
لـمـ يـلـكـ بـاعـكـ بـالـقـاصـرـ
سـوـىـ اللهـ فـوقـكـ مـنـ قـاـهرـ
بـسـيفـكـ مـقـطـوـعـةـ الـدـاـبـرـ
عـلـىـ دـارـعـ الـشـرـكـ وـالـحـاسـرـ
أـخـذـتـ لـهـ أـهـمـةـ الـثـائـرـ
لـنـطـيـكـ جـهـدـ رـضـيـ الـعـاذـرـ

أـفـانـيمـ بـيـتـ الـهـدـىـ الطـاـهـرـ
وـكـمـ يـظـلـمـ دـيـنـ الـاـ
يـمـدـ بـسـداـ تـشـتـكـيـ ضـعـفـهاـ
تـرـىـ مـنـكـ نـاصـرـهـ غـائـبـاـ
فـتوـسـعـ سـمـعـكـ عـنـ باـكـادـ
نـهـزـكـ لـاـ مـؤـزـرـ الـفـعـودـ
وـنـوـقـضـ عـزـمـكـ لـاـ بـاتـشـاـ
وـنـعـلـمـ أـنـكـ عـمـاـ نـرـوـمـ
وـلـمـ تـخـشـ مـنـ قـاـهرـ حـبـثـ ماـ
وـلـاـ بـدـ مـنـ أـنـ نـرـىـ الـظـالـمـينـ
يـوـمـ بـهـ لـيـسـ تـبـقـىـ ضـبـاكـ
وـلـوـ كـنـتـ تـمـلـكـ أـمـرـ الـنـهـوضـ
إـنـاـ وـإـنـ ضـرـسـتـاـ الـخـطـوبـ

أكبر من جاهك الوافر
 ظهورك في الزمن الحاضر
 بأشعر من لمحنة الناظر
 ف ساعجتها يد الأطر
 غدت بين خافقني طائر
 لسيفك ألم السوغي العاfer
 إلى ورد ماء الطلق الهامر^(١)
 أثرها فديتك من ثائر
 بظلمة قسطلها المثير
 أو درك السوتر بالسادر
 على قلب ليث شري هامر^(٢)
 بزجر عقاب الوعا الكاسر
 لطعن العدى أوبة الظافر
 منه لضم المها العاطر
 عدوهم ذلة المصاغر
 وخالصة الحسب الفاخر
 تحنف بنيرها الباهر

ولكن نسرى ليس عند الاله
 فلو نسأل الله تعجيله
 لواقتك دعوته في الظهور
 تتف عدلك من ديننا
 وسكن أنسك من احشى
 إلام وحشى م تشكوا العقام
 ولم تلنظى عطاش السيف
 أما لعمودك من آخر
 وقدها يميت ضحي المشرقين
 بسردن بمن لا يغير الحمام
 وكل فسى حبست ضلمه
 بحدثه أسر حاذق
 بآأن لـه أن يسر مستينا
 فيجدوا أخف لضم الرماح
 أولئك آل السوغي الملبوسون
 هم صفة المجد من هاشم
 كواكب منك بليل الكفاح

(١) الهامر: الهاطل السبال.

(٢) من قولهم: هر الفرس الأرض: ضربها بحوافره شديدة.

وهم لك كالفلك الدائر
رؤا المنقف والباقر
برصاعة الكبد الواغر
لدى الروع بالأجل العاضر
وسدوا الفضاء على الطائر
تعروم بحر دم زاخر
أشتها عشرة الفادر
وبسين الردي الفة القاهر
بعاضي النجول وبالغابر
وتتجيد رسم الهدى الدائر
ونساعش جد التقى العائز
حجد المآثر عن كابر
وذكرهم شرف الذاكر
عن السيف عنهم يد الشاجر
فقد أمنتك طلى الواتر
ولست بناء ولا أمر
بصباح طلعتك الزاهر
كشوق الربا للحبا الماطر
غدا البر تلقى من الفاخر

لهم أنت قطب وغنى ثابت
ظماء الجياد ولكم نهم
كماء تلقب أرمادهم
وتسمى سيفهم الماضيات
فان سددوا السر حكوا السماء
 وإن جردوا البيض فالصفات
ثمة طعن قفال تقبيل
وضرب بولف بين الفرس
الابن أنت أي طالبا
وأين المعذ لمحو الضلال
وناصر راية دين الله
ويابن العلي ورنوا كابرا
ومدحهم مفسر المادحين
ومن عاقدوا الحرب أن لا تنام
تدارك بسيفك وتر الهدى
كفى أسفًا أن يمر الزمان
وأن ليس أعيتاست ضئي
على أن فينا اشتياقا إليك
عليك إمام الهدى غرما

فأنسأهم بطنـة القـادر
 وأفـضـى الجـفـون عـلـى عـاـزـر
 وـكـم تـسـتـطـيل يـدـ الـجـاـزـر
 نـسـاطـ بـقـدـرـ الـبـلـاـ الفـاسـر
 نـنـادـيـكـ مـنـ فـهـاـ الفـاغـر
 هـبـغـيرـكـ مـعـقـودـةـ النـاظـر
 وـنـفـحـةـ جـمـرـ الغـخـاـ السـاغـر
 قـدـأـمـنـتـ شـفـرـةـ الـجـاـزـر
 بـرـوـحـ وـيـغـدـوـ بـلـاـ ذـاعـر
 عـلـىـ هـامـنـاـ يـدـ الـآـخـر
 تـشـظـيـ العـظـسـامـ يـدـ الـكـاـسـر
 بـهـالـبـسـ يـرـضـىـ سـوـىـ الـكـافـر
 كـشـكـوـيـ العـقـبـرـةـ لـلـعـاـفـرـ
 وـلـمـ نـرـ لـلـبـغـيـ مـنـ زـاجـرـ^(١)
 عـجـيـجـ الـجـمـالـ مـنـ النـاحـرـ

لـكـ اللهـ حـلـمـكـ غـرـ النـعـامـ
 وـطـولـ اـنـظـارـكـ فـتـ الـقـلـوبـ
 فـكـمـ يـنـحـتـ الـهـمـ أـحـشـاءـناـ
 وـكـمـ نـصـبـ عـيـنـكـ يـاـ اـبـنـ النـبـيـ
 وـكـمـ نـحـنـ فـيـ كـهـوـاتـ الـخـطـوبـ
 وـلـمـ تـكـ مـنـ اـعـيـنـونـ الرـجاـ
 أـصـبـرـاـ عـلـىـ مـثـلـ حـزـ المـدـىـ
 أـصـبـرـاـ وـهـذـيـ تـبـوسـ الـضـلـالـ
 أـصـبـرـاـ وـسـرـبـ الـعـدـىـ وـاقـعـ
 نـرـىـ سـيفـ أـوـلـهـمـ مـتـضـىـ
 بـهـ تـعـرـقـ اللـحـمـ مـنـ اـوـفـيـهـ
 وـفـيـهـ بـسـوـمـونـاـ خـطـةـ
 فـشـكـوـ إـلـيـهـمـ وـلـاـ يـعـفـفـونـ
 وـحـينـ الـبـطـانـ التـقـتـ حلـقـتـاهـ
 عـجـنـاـ إـلـيـكـ مـنـ الـظـالـمـينـ

تـمـ الرـسـالـةـ الشـرـيفـ بـيـدـ مـؤـلـفـهاـ الـعـبـدـ الـمـذـنـبـ الـمـسـئـ حـسـينـ بـنـ
 مـحـمـدـ تـقـيـ النـورـيـ الطـبـرـسـيـ فـيـ عـصـرـ يـوـمـ الـأـحـدـ الـثـالـثـ عـشـرـ مـنـ شـوـالـ
 الـمـكـرـمـ سـنـةـ ١٣٠٢ـ فـيـ بـلـدـ سـرـ مـنـ رـأـيـ حـامـدـاـ مـصـلـيـاـ مـسـتـغـفـراـ،ـ اللـهـمـ وـقـهـ
 وـكـلـ الـمـؤـلـفـينـ وـالـبـانـينـ لـلـخـيـرـ بـحـقـ مـحـمـدـ وـآلـهـ.

(١) البـطـانـ لـلتـقـبـ: الـحـزـامـ الـذـيـ يـجـعـلـ تـعـتـ بـطـنـ الـبـعـيرـ وـيـقـالـ: (التـقـتـ حلـقـتـاهـ) لـلـأـمـرـ
إـذـاـ اـشـتـدـ، وـهـوـ بـمـزـلـةـ التـصـدـيرـ لـلـرـحلـ.

مصادر التأليف والتحقيق

القرآن الكريم.

الاحتجاج: أحمد بن علي الطبرسي / ت محمد باقر الخرسان / الناشر دار النعما.

الاختصاص: الشيخ المفید / ت علي أكبر الفاری / الناشر جماعة المدرسین في الحوزة العلمیة / قم.

بحار الأنوار: العلامة المجلسي / ط ٢ المصححة / ١٤٠٣هـ.

الجامع الصغير: جلال الدين السيوطي / ط ١.

المصنف: ابن أبي سعد شيبة الكوفي / ت سعد محمد اللحام / ط ١.

الطبقات الكبرى: ابن سعد / الناشر دار صادر / بيروت.

علل الشرائع: الشيخ الصدوق / مط الحيدرية / النجف الأشرف.

القیمة: الشيخ الطووسی / ت عباد الله الطهرانی وعليّ احمد ناصح.

القيمة: الشيخ النعmani / ت عليّ أكبر الفاری / ط مكتبة الصدوق / طهران.

الكافی: الشيخ الكلینی / ت عليّ أكبر الفاری / ط ١٣٨٨ / ٣.

كمال الدین وتمام النعمة: الشيخ الصدوق / ت عليّ أكبر الفاری / ط ١٤٠٥هـ.

مسند أحمدرضا: أحمدرضا بن حنبل / ط دار صادر / بيروت.

المعجم الكبير: الحافظ الطبراني / ت حمدي عبد المجيد السلفي / ط ٢.

مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب / ت لجنة من أساتذة النجف / ط ١٣٧٦.

وسائل الشيعة: الحرس العاملی / ت مؤسسة آل البيت / قم / ط ٢.

فهرست الموضوعات

٥	مقدمة المركز
٨	شكر وتقدير
٨	تبنيه
١١	مقدمة المؤلف
١٧	الحكاية الأولى: [قصة محمود الفارسي]
٢٤	الحكاية الثانية: [مكاشفات للسيد ابن طاووس <small>رحمه الله</small>]
٣٠	الحكاية الثالثة: [مدن يحكمها أبناء العجقة <small>عليهم السلام</small>]
٤٣	الحكاية الرابعة: [السيد رضي الدين الآوي ودعاء العبرات]
٤٩	الحكاية الخامسة: [قصة الحاج علي المكي]
٥٠	الحكاية السادسة: [دعا عن العجقة <small>عليهم السلام</small> للشفاء من المرض]
٥١	الحكاية السابعة: [دعا منسوب إليه <small>عليهم السلام</small> لدفع الظلم]
٥٤	الحكاية الثامنة: [قصة بناء مسجد جمكران]
٥٩	الحكاية التاسعة: [مكاشفة للسيد بحر العلوم <small>رحمه الله</small>]
٦١	الحكاية العاشرة: [جواب استفتاء للسيد بحر العلوم <small>رحمه الله</small>]
٦٢	الحكاية الحادية عشرة: [مكاشفة ثانية للسيد بحر العلوم <small>رحمه الله</small>]
٦٢	الحكاية الثانية عشرة: [شرف وكراهة للسيد بحر العلوم <small>رحمه الله</small>]
٦٤	الحكاية الثالثة عشرة: [مكاشفة ثالثة للسيد بحر العلوم <small>رحمه الله</small>]
٦٥	الحكاية الرابعة عشرة: [السيد بحر العلوم في مسجد السهلة]

٦٦.....	الحكاية الخامسة عشرة: [قصة الشيخ محمد حسن السريرة]
٦٩.....	الحكاية السادسة عشرة: [قصة الحاج عبد الواحد]
٧١.....	الحكاية السابعة عشرة: [قصة السيد جعفر الفزويني]
٧٢.....	الحكاية الثامنة عشرة: [قصة الحلاق]
٧٣.....	الحكاية التاسعة عشرة: [البدوي في الحرم الملوى]
٧٥.....	الحكاية العشرون: [قصة السيد محمد علي العاملي]
٧٧.....	الحكاية الحادية والعشرون: [قصة السيد محمد علي العاملي والبطيخات الثلاث]
٨٠.....	الحكاية الثانية والعشرون: [الإمام الحجة <small>عليه السلام</small> يتم نسخ الكتاب]
٨١.....	الحكاية الثالثة والعشرون: [المعمر بن غوث السنبي وزوال ملك بنى العباس]
٨٣.....	الحكاية الرابعة والعشرون: [قصة الشيخ ابراهيم القطبي]
٨٤.....	الحكاية الخامسة والعشرون: [الإمام الحجة <small>عليه السلام</small> يربني الشيخ المعيد]
٨٤.....	الحكاية السادسة والعشرون: [فارس الصحراء]
٨٥.....	الحكاية السابعة والعشرون: [نور في سرداب الغيبة]
٨٦.....	الحكاية الثامنة والعشرون: [الشيخ الدخني]
٨٧.....	الحكاية التاسعة والعشرون: [البغدادي الغريق]
٩٠.....	الحكاية الثلاثون: [قصة جماعة من أهل البحرين]
٩٢.....	الحكاية الحادية والثلاثون: [اشتعاع في قضاء مسجد الكوفة]
٩٥.....	الحكاية الثانية والثلاثون: [المريض البورمي]
١٠٠.....	الحكاية الثالثة والثلاثون: [تضوع المسك في سرداب الغيبة]
١٠١.....	الحكاية الرابعة والثلاثون: [مقام الإمام الحجة في النعمانية]
١٠٢.....	الحكاية الخامسة والثلاثون: [الحجـة <small>عليه السلام</small> يزور الأمير <small>عليه السلام</small> يوم الأحد]
١٠٢.....	الحكاية السادسة والثلاثون: [استخارـة منسوبة لصاحب الأمر <small>عليه السلام</small>]

الحكاية السابعة والثلاثون: [إختار الإمام عَلَيْهِ الْكُفْرُ لشخص بمدة عمره].....	١٠٤
الحكاية الثامنة والثلاثون: [قصة الشيخ الحر العاملی صاحب الوسائل].....	١٠٥
الحكاية التاسعة والثلاثون: [مصطفى محمود خادم في سرداب الغيبة].....	١٠٦
الحكاية الأربعون: [دعاة علمه الإمام لشخص].....	١٠٦
الحكاية الحادية والأربعون: [المتوكل بن عمير ورفيته للإمام عَلَيْهِ الْكُفْرُ].....	١٠٧
الحكاية الثانية والأربعون: [معمر بن أبي الدنيا صاحب أمير المؤمنين عَلَيْهِ الْكُفْرُ].....	١١٠
الحكاية الثالثة والأربعون: [ترزق علم التوحيد بعد حين].....	١١٣
الحكاية الرابعة والأربعون: [فتح السليمانية].....	١١٥
الحكاية الخامسة والأربعون: [تعريفه عَلَيْهِ الْكُفْرُ بغير حمزة بن القاسم].....	١١٩
الحكاية السادسة والأربعون: [يا معاشر عنزة قد جاء الموت الزفاف].....	١٢١
الحكاية السابعة والأربعون: [يأقوت السمان].....	١٢٦
الحكاية الثامنة والأربعون: [معاقبة مؤذن الزائرين].....	١٢٩
الحكاية التاسعة والأربعون: [الشهيد والقالة].....	١٣١
الحكاية الخمسون: [كرامة للشيخ محمد ابن الشيخ حسن].....	١٣٢
الحكاية الحادية والخمسون: [شفاء مريض ببركة الصاحب عَلَيْهِ الْكُفْرُ].....	١٣٣
الحكاية الثانية والخمسون: [اتحب ان الحقك برفقائك].....	١٣٤
الحكاية الثالثة والخمسون: [الحاج والبدوي].....	١٣٥
الحكاية الرابعة والخمسون: [كم هو عذب صوت القرآن].....	١٣٧
الحكاية الخامسة والخمسون: [صاحب الزمان عَلَيْهِ الْكُفْرُ يدعو للشيعة].....	١٣٨
الحكاية السادسة والخمسون: [نور في الليلة المظلمة].....	١٤٢
الحكاية السابعة والخمسون: [الهندي الفريق].....	١٤٣
الحكاية الثامنة والخمسون: [تفضل فقد فتحت الباب].....	١٤٥

١٤٩	الحكاية التاسعة والخمسون: [زائر الكاظمين <small>ثقلاء</small>]
١٥٧	فائدتان مهمتان
١٥٩	الأولى: [تكميل مدعى الرؤبة في زمن الغيبة الكبرى]
١٦٦	الثانية: [أثر المداومة على بعض الأعمال]
١٨٠	مصادر التحقيق
١٨١	فهرست الموضوعات

* * *